

















ISS A. Manzoni Suzzara MN (<https://lnx.manzoni.edu.it>)

LINGUA Classificazione delle subordinate: in base alla struttura sintattica (esplicite, implicite) o in base alla funzione logico-semantica (completive o 'sostantive' o 'complementari dirette', circostanziali o 'avverbiali' o 'complementari indirette', attributive o 'aggettive'), Consecutio temporum dell'interrogativa indiretta (p. 439). Completive introdotte da ut (p. 449). Imperativi: presente, futuro, negativo; periodo ipotetico; doppio nominativo; costruzione personale/impersonale di VIDEOR, i congiuntivi indipendenti: pp. 436-437 e qui. Le interrogative dirette, la regola giornalistica delle Five Ws in latino, avverbi, pronomi, aggettivi interrogativi, la consecutio temporum delle interrogative indirette (pp....), ripasso coniugazione congiuntivo, gerundio e gerundivo. LETTERATURA Il teatro nel tempo (pp. 536-537); il TEATRO GRECO: la dimensione politica, gli agoni tragici e comici, la tetralogia, gli autori, la struttura del teatro greco, origini e struttura della tragedia greca. S O F O C L E, *Edipo re* (pp. 538-542), *Antigone*: vv. 1-131; vv. 332-780; vv. 781-1353; note. Il genere 'commedia', la commedia attica (pp. 43-44). P L A U T O : sintesi del profilo (p. 68); *I 'tipi' del teatro plautino: il lenone, il servo astuto, il vecchio innamorato, il soldato fanfarone e il parassita adulatore* (pp. 50-59, solo in italiano) *Aulularia: argumentum* in acrostico e *Prologo*: vv. 80-119 (pp. 60-61); vv. 728-778 e la 'commedia degli equivoci' (pp. 64-66). Il carnevalesco nella commedia plautina (p. 67). T E R E N Z I O : sintesi del profilo (p. 116). Trama di *Heautontimorumenos* e di *Adelphoe* (p. 91, qui il prologo della seconda); testi **t 1, 2, 5, 7, 8** (pp. 97-115) e il tema del rapporto padre-figlio; gli imperativi nei vv. 81-118 e traduzione con note del vv. 96-105 (pp. 99-103). ► C E S A R E : sintesi del profilo bio-bibliografico (p. 361); titolo, contenuto, stile, attendibilità dei **Commentarii de bello Gallico** (pp. 310-315); capitolo sui **Druidi** (pp. 330-332); ritratto di Vercingetorige; la **resa** (pp. 346-347). L U C R E Z I O : sintesi del profilo (p. 189); dati biografici e ricezione (pp. 156, 163-165 e qui); appassionato divulgatore dell'epicureismo; la *religio*; [*Il proemio e il contenuto dell'opera* (pp. 158-160)]; *Elogio di Epicuro* (vv. 62-79; pp. 170-173), *Il sacrificio di Ifigenia*, 80-91, 92-101,; pp. 179-180): costruzione 'ordinata', note, analisi, metrica quantitativa/metrica accentuativa, focalizzazione, traduzione contrastiva, patetico, ironia tragica (lei non sa quello che noi sappiamo). Altri testi di **CATULLO** (oltre a quelli letti l'anno scorso): la **dedica** del **Liber**, l'indifferenza nei cfr. di Cesare; un 'ringraziamento' a Cicerone: **Carmina, 49**, pp. 234-235); 'altri' baci (a Giovenzio); **multas per gentes** (l'addio al fratello). VITE parallele di Cicerone, Catullo, Cesare: intersezioni biografiche e letterarie (conclusioni in classe). C I C E R O N E : vita (pp. 243-246); l'oratoria (pp. 249-251), genere e partizione del discorso, l'importanza e i fini dell'oratoria: dal **De oratore**, il caso della **Pro Archia** (struttura e contenuto): vedi in questo passo stile e parole-chiave; l'incipit della **prima catilinaria: Quousque tandem; Laelius de amicitia, 18-19** (pp. 291-293 e qui, il commento è in calce al pdf successivo); l'epistolario (pp. 294-295), **Ad familiares, XIV, 1**, ai famigliari, dall'esilio, pp. 295-296, italiano), **Ad Atticum, XII, 14, 3** (il dolore per la morte della figlia Tulliola); le orazioni dal parlato allo scritto (anche grazie a Tirone); epistola a Tirone; le opere filosofiche (pp....); **De officiis** (Quel che è giusto fare): Proemio, le quattro virtù cardinali (honos/honestum e qui), riguardo all'attuale uso molto ristretto di 'onestà' vedi questo passo dalle **Verrine** (compresi esercizi); otium e impegno politico

ESECIZI PER LE VACANZE. Nel pdf allegato trovi una *lectio* di grammatica dedicata ai seguenti argomenti di morfo-sintassi già incontrati ma da consolidare: indicativo al posto dell condizionale italiano, congiuntivi indipendenti (potenziale, dubitativo, esortativo, suppositivo, irreali, ottativo, concessivo), imperativo affermativo e negativo. Data una scorsa a spiegazioni e esempi, traduci per ogni argomento qualche frase tra quelle di Cicerone (due-tre ogni volta) e i quattro brani "da Cicerone": li correggeremo insieme ad inizio anno.

Allegato	Dimensione
 imperativi.pdf	422.03 KB
 aulularia-argumentum-e-prologo.pdf	858.14 KB
 adelphoe-prologo.pdf	138.86 KB
 sacrificio-ifigenia.pdf	451.46 KB
 congiuntivi-indipendenti.pdf	3.35 MB
 avverbi-pronomi-e-aggettivi-interrogativi.pdf	2.07 MB
 de-amicitia.pdf	1.02 MB
 ad-atticum.pdf	1.14 MB
 de-officiis.pdf	476.23 KB
 honoshonestum.pdf	35.16 KB
 verrine.pdf	1.6 MB
 esercizi.pdf	4.81 MB

 Share / Save   

URL (modified on 08/06/2019 - 05:48): <https://lnx.manzoni.edu.it/bartleby2018/3ASlat?mini=2025-02>