



Ministero della Pubblica Istruzione
Istituto d'Istruzione Secondaria Superiore Statale "A. Manzoni"
Via Mantova 13-46029 Suzzara(MN) C.F.82002350203
Codice Univoco:UFCGAO - Tel:0376525174
e-mail uffici: MNIS00100X@istruzione.it
posta certificata:MNIS00100X@pec.istruzione.it
sito web:www.manzoni.edu.it

**ESAMI DI STATO CONCLUSIVI DEL CORSO DI STUDI
(D.L.G.S. n° 62/2017 - O.M. n°205/2019)**

Documento predisposto dal consiglio della classe 5AM-SIA

Sommario:

1.	Presentazione della classe	pag. 2
2.	Il profilo educativo, culturale e professionale dello studente	pag. 5
3.	Obiettivi comuni e trasversali	pag. 6
4.	Parametri e criteri di attribuzione del credito scolastico	pag. 7
5.	Tabella dei nuclei tematici	pag.10
6.	Argomenti degli elaborati	pag.13
7.	Testi di italiano	pag.18
8.	Schede analitiche per disciplina	pag.22
8.1	Economia aziendale	pag.22
8.2	Informatica	pag.24
8.3	Diritto	pag.27
8.4	Economia politica (con attività CLIL)	pag.29
8.5	Matematica	pag.31
8.6	Italiano	pag.33
8.7	Inglese	pag.39
8.8	Storia	pag 43
8.9	Scienze motorie	pag.48
8.10	Religione cattolica	pag.49
8.11	Educazione civica	pag.50
9.	Cittadinanza e costituzione	pag.52
10.	Attività e progetti extracurricolari per le competenze e per l'ampliamento dell'offerta formativa	pag.54
11.	PCTO (Percorsi per le competenze trasversali e l'orientamento)	pag.56
12.	Griglia di valutazione della prova orale	pag.67

Suzzara, 15 maggio 2021

Il Dirigente Scolastico

1. Presentazione della classe

Breve profilo della classe:

(dinamiche del gruppo, partecipazione al dialogo educativo, interessi, comportamento, etc.)

La classe si è distinta sin dall'inizio del triennio per disponibilità al dialogo educativo e apprezzabile motivazione allo studio e all'apprendimento. Curiosa, aperta e sensibile alle proposte didattiche, ha portato a termine così un processo di crescita e di maturazione. In un clima di serenità, di collaborazione, di fiducia e di coesione, le attività didattiche svolte hanno consentito di raggiungere pienamente gli obiettivi disciplinari e trasversali al termine di ciascun anno del triennio, attraverso un percorso regolare. Ne è riprova il fatto che negli ultimi tre anni il Consiglio di classe non ha mai attivato corsi di recupero in alcuna disciplina.

La pandemia da Covid-19 non ha interrotto, né modificato, il processo di crescita personale e il miglioramento del grado di profitto della classe nel suo insieme, pur influenzando, naturalmente, sulle modalità della didattica; tuttavia, gli studenti hanno partecipato in modo assiduo alle lezioni anche a distanza, non facendo mai mancare l'interesse e l'impegno nelle varie discipline del corso di studi. Si mette in rilievo, infatti, che allo scrutinio del quarto anno ben dieci studenti sono risultati meritevoli di encomio.

Il livello di preparazione raggiunto complessivamente dalla classe risulta pertanto più che buono, con punte di eccellenza per alcuni studenti. Infatti, grazie alle spiccate attitudini e all'impegno assiduo, un gruppo della classe ha raggiunto ottimi risultati distinguendosi per pregevoli capacità critiche e di rielaborazione, per conoscenze approfondite e per solide competenze in tutte le discipline. Questo gruppo, inoltre, è stato trainante per il resto della classe in modo costante, non appariscente, ma ben riconoscibile durante l'intero arco del triennio.

I programmi sono stati svolti regolarmente nella maggior parte delle discipline. In alcuni casi, però, la riduzione del monte ore per il rispetto della pausa in DAD ha sottratto tempo e ciò non ha consentito lo sviluppo di alcuni argomenti.

Storia della classe:

(gruppo originario e situazione attuale, continuità didattica dei docenti, eventuali situazioni particolari etc.)

	2018-19	2019-20	2020-21
ISCRITTI	19	16	16
PROMOSSI con esiti buoni o ottimi	3	10	
PROMOSSI con esiti discreti	9	5	
PROMOSSI con esiti sufficienti		1	
NON PROMOSSI A GIUGNO	1		
SOSPENSIONE DEL GIUDIZIO	6		
NON PROMOSSI A SETTEMBRE	1		
RITIRATI TRASFERITI	1		
INSERITI DA ALTRE CLASSI			

L'encomio è stato assegnato a coloro che hanno presentato allo scrutinio finale valutazioni non inferiori a sette e con una media dei voti uguale o superiore a otto.

Gli alunni meritevoli di encomio sono sintetizzati nei seguenti dati riassuntivi:

Classe Terza: tre alunni su diciannove.

Classe Quarta: dieci alunni su sedici.

Interventi di recupero effettuati nella classe:

Nel corso dei tre anni sono stati effettuati i seguenti interventi di recupero nelle forme previste dal piano dell'offerta formativa: sportello, studio individuale e recupero in itinere. In particolare nel corso della classe terza sono stati attivati interventi di sportello in Matematica. Non si è mai ravvisata, invece, la necessità di organizzare corsi di recupero per alcun alunno.

Nella classe hanno operato i seguenti docenti (non sempre è stata garantita la continuità didattica):

Discipline in cui è stata garantita la continuità didattica:

Disciplina	2018- 19	2019-20	2020-21
DIRITTO	Truzzi Donatella	Truzzi Donatella	Truzzi Donatella
ECONOMIA POLITICA	Truzzi Donatella	Truzzi Donatella	Truzzi Donatella
EDUCAZIONE FISICA	Sissa Gianluca	Sissa Gianluca	Sissa Gianluca
FRANCESE (II lingua)*	Vannicelli Andrea	-----	-----
INFORMATICA	Cavicchioli Claudio	Cavicchioli Claudio	Cavicchioli Claudio
ITALIANO	Compagnoni Fabiola	Compagnoni Fabiola	Compagnoni Fabiola
MATEMATICA	Fornasari Maria	Fornasari Maria	Fornasari Maria
STORIA	Compagnoni Fabiola	Compagnoni Fabiola	Compagnoni Fabiola
Religione	Baraldi Franco	Baraldi Franco	Baraldi Franco
TEDESCO (II lingua)*	D'Amato Maria Elinda	-----	-----

* Per quanto concerne la seconda lingua straniera (Francese o Tedesco), questa viene studiata solo fino alla classe terza.

Discipline in cui non è stata garantita la continuità didattica:

Disciplina	2018- 2019	2019-2020	2020-2021
ECONOMIA AZIENDALE	Zanotti Paola	Zanotti Paola	Angelino Vincenzo
INGLESE	Fortunati Sara	Pirondini Simona	Pirondini Simona
LABORATORIO DI ECONOMIA AZIENDALE ED INFORMATICA	Missora Luca	Paron Monica	Paron Monica

2. Il profilo educativo, culturale e professionale dello studente

ISTITUTO TECNICO ECONOMICO

Competenze comuni a tutti i percorsi di istruzione tecnica:

- utilizzare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana secondo le esigenze comunicative nei vari contesti: sociali, culturali, scientifici, economici, tecnologici.
- stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali ed internazionali, sia in prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro.
- utilizzare gli strumenti culturali e metodologici per porsi con atteggiamento razionale, critico e responsabile di fronte alla realtà, ai suoi fenomeni, ai suoi problemi, anche ai fini dell'apprendimento permanente.
- utilizzare e produrre strumenti di comunicazione visiva e multimediale, anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete.
- padroneggiare la lingua inglese e, ove prevista, un'altra lingua comunitaria per scopi comunicativi e utilizzare i linguaggi settoriali relativi ai percorsi di studio, per interagire in diversi ambiti e contesti professionali, al livello B2 del quadro comune europeo di riferimento per le lingue (QCER).
- utilizzare il linguaggio e i metodi propri della matematica per organizzare e valutare adeguatamente informazioni qualitative e quantitative.
- identificare e applicare le metodologie e le tecniche della gestione per progetti.
- redigere relazioni tecniche e documentare le attività individuali e di gruppo relative a situazioni professionali.
- individuare e utilizzare gli strumenti di comunicazione e di team working più appropriati per intervenire nei contesti organizzativi e professionali di riferimento.

SISTEMI INFORMATIVI AZIENDALI

Competenze specifiche di indirizzo:

- Riconoscere e interpretare:
 - le tendenze dei mercati locali, nazionali e globali anche per coglierne le ripercussioni in un dato contesto;
 - i macrofenomeni economici nazionali e internazionali per connetterli alla specificità di un'azienda;
 - i cambiamenti dei sistemi economici nella dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche storiche e nella dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culture diverse.
- individuare e accedere alla normativa pubblicitaria, civilistica e fiscale con particolare riferimento alle attività aziendali.

- interpretare i sistemi aziendali nei loro modelli, processi e flussi informativi con riferimento alle differenti tipologie di imprese.
- riconoscere i diversi modelli organizzativi aziendali, documentare le procedure e ricercare soluzioni efficaci rispetto a situazioni date.
- individuare le caratteristiche del mercato del lavoro e collaborare alla gestione delle risorse umane.
- gestire il sistema delle rilevazioni aziendali con l'ausilio di programmi di contabilità integrata.
- applicare i principi e gli strumenti della programmazione e del controllo di gestione, analizzandone i risultati.
- inquadrare l'attività di marketing nel ciclo di vita dell'azienda e realizzare applicazioni con riferimento a specifici contesti e diverse politiche di mercato.
- orientarsi nel mercato dei prodotti assicurativo-finanziari, anche per collaborare nella ricerca di soluzioni economicamente vantaggiose.
- utilizzare i sistemi informativi aziendali e gli strumenti di comunicazione integrata d'impresa, per realizzare attività comunicative con riferimento a differenti contesti.
- analizzare e produrre i documenti relativi alla rendicontazione sociale e ambientale, alla luce dei criteri sulla responsabilità sociale d'impresa.

Nell'articolazione "**Sistemi informativi aziendali**", il profilo si caratterizza per il riferimento sia all'ambito della gestione del sistema informativo aziendale sia alla valutazione, alla scelta e all'adattamento di software applicativi. Tali attività sono tese a migliorare l'efficienza aziendale attraverso la realizzazione di nuove procedure, con particolare riguardo al sistema di archiviazione, all'organizzazione della comunicazione in rete e alla sicurezza informatica.

3. Obiettivi comuni e trasversali e livello generale di realizzazione degli stessi

Vengono definite dal primo Consiglio di classe le seguenti Competenze e Abilità trasversali ai diversi ambiti disciplinari:

- Partecipare attivamente alle lezioni, contribuendo con interventi ordinati, pertinenti e razionali;
- Rispettare le consegne e le scadenze;
- Conoscere e comprendere i contenuti delle discipline;
- Padroneggiare gli strumenti linguistico/espressivi e l'uso pertinente del lessico specifico di ogni disciplina;
- Migliorare il metodo di studio in termini di razionalità ed autonomia, curando il particolare, l'applicazione corretta dei procedimenti operativi e giustificando le scelte adottate;
- Operare significativi collegamenti disciplinari e interdisciplinari;
- Risolvere problemi, progettare, analizzare e produrre documenti;
- Sapersi autopromuovere;
- Rielaborare i contenuti appresi.

Gli obiettivi comuni e trasversali programmati sono stati raggiunti da tutti gli alunni della classe.

Un terzo circa degli studenti ha raggiunto gli obiettivi ad un grado di eccellenza.

4. Parametri e criteri di attribuzione del credito scolastico

Attribuzione del credito scolastico

TABELLE A,B,C dell'allegato A dell'O.M. n. 53 del 03/03/2021.

Tabella A Conversione del credito assegnato al termine della classe terza

Media dei voti	Fasce di credito ai sensi Allegato A al D.Lgs 62/2017	Nuovo credito assegnato per la classe terza
M = 6	7-8	11-12
6 < M ≤ 7	8-9	13-14
7 < M ≤ 8	9-10	15-16
8 < M ≤ 9	10-11	16-17
9 < M ≤ 10	11-12	17-18

La conversione deve essere effettuata sia con riferimento alla media dei voti che al credito conseguito (livello basso o alto della fascia di credito)

Tabella B Conversione del credito assegnato al termine della classe quarta

Media dei voti	Fasce di credito ai sensi Dell'Allegato A al D. Lgs. 62/2017 e dell'OM 11/2020	Nuovo credito assegnato per la classe quarta
M < 6 *	6-7	10-11
M = 6	8-9	12-13
6 < M ≤ 7	9-10	14-15
7 < M ≤ 8	10-11	16-17
8 < M ≤ 9	11-12	18-19
9 < M ≤ 10	12-13	19-20

La conversione deve essere effettuata sia con riferimento alla media dei voti che al credito conseguito (livello basso o alto della fascia di credito), una volta effettuata, per i crediti conseguiti nell'a.s. 2019/20, l'eventuale integrazione di cui all'art. 4 comma 4 dell'O.M. 11/2020

* ai sensi del combinato disposto dell'OM 11/2020 e della nota 8464/2020, per il solo a.s..2019/20 l'ammissione alla classe successiva è prevista anche in presenza di valutazioni insufficienti; nel caso di media inferiore a sei decimi è attribuito un credito pari a 6, fatta salva la possibilità di integrarlo nello scrutinio finale relativo all'anno scolastico 2020/21; l'integrazione non può essere superiore ad un punto.

Tabella C Attribuzione credito scolastico per la classe quinta in sede di ammissione all'Esame di Stato

Media dei voti	Fasce di credito Classe quinta
M < 6	11-12
M = 6	13-14
6 < M ≤ 7	15-16
7 < M ≤ 8	17-18
8 < M ≤ 9	19-20
9 < M ≤ 10	21-22

Tabella D Attribuzione credito scolastico per la classe terza e per la classe quarta in sede di ammissione all'Esame di Stato

Media dei voti	Fasce di credito classe terza	Fasce di credito classe quarta
M = 6	11-12	12-13
6 < M ≤ 7	13-14	14-15
7 < M ≤ 8	15-16	16-17
8 < M ≤ 9	16-17	18-19
9 < M ≤ 10	17-18	19-20

Ai fini dell'attribuzione del credito scolastico, il C.d.C. ha valutato anche la presenza di almeno una delle seguenti condizioni:

1. Assidua partecipazione, valutata positivamente dal consiglio di classe, ad attività complementari ed integrative facoltative svolte dalla scuola in orario curricolare e non, e in particolare a:
 - concorsi e/o gare sportive con risultati eccellenti;
 - seminari e/o eventi di alto livello culturale;
 - certificazioni linguistiche;

- percorsi di “cittadinanza attiva” all’interno della Scuola: costruttiva attività di rappresentanza istituzionale, di tutoring, di partecipazione ai corsi extracurricolari;
2. Opportuna certificazione relativa a percorsi extrascolastici strutturati, utili alla acquisizione di specifiche competenze, a completamento/integrazione di quelle maturate grazie al percorso scolastico:
- studio di uno strumento musicale;
 - soggiorni-studio all’estero;
 - attività sportiva a livello agonistico praticata presso società riconosciute dal CONI;
 - attività di volontariato in istituzioni senza fini di lucro

5. Tabella dei nuclei tematici

Definizione dei nuclei tematici utilizzando la tabella “Nuovo Esame di Stato”

NUCLEI TEMATICI	DECLINAZIONI	DISCIPLINE
1. I LINGUAGGI	• Il problema della lingua e dei linguaggi	Italiano, Storia, Inglese
	• Linguaggi informativi	Economia aziendale
	• Linguaggi letterari	Italiano
	• Linguaggi verbali e non verbali (iconici, cinestetici, ecc.)	Storia, Scienze motorie
	• Linguaggi matematici e informatici	Matematica, Informatica
	• La comunicazione in ambito economico	Economia politica, Inglese
2. LE FORME DI STATO E DI GOVERNO	• Il totalitarismo	Storia, Diritto
	• L'imperialismo	Storia, Inglese
	• La democrazia	Storia, Diritto
	• L'europeismo e l'Europa	Diritto, Economia politica, Storia, Inglese
	• Rapporti fra gli organi dello Stato	Diritto, Economia politica, Storia
	• Il <i>Welfare State</i>	Diritto, Economia politica, Storia
3. LA SCELTA TRA LIBERTA' E RESPONSABILITA'	• Il coraggio civile	Italiano, Storia
	• La difesa dei diritti	Inglese, Diritto
	• I processi decisionali	Matematica, Economia aziendale, Economia politica, Diritto, Informatica, Storia
	• Il dovere della memoria	Italiano, Storia, Economia aziendale
	• La responsabilità sociale	Inglese, Economia aziendale
	• I diritti e i doveri dei cittadini	Economia aziendale, Diritto, Economia politica, Informatica
4. IL RAPPORTO UOMO-NATURA	• Ecologia e ambiente	Scienze motorie, Italiano
	• Città e periferia	Inglese, italiano
	• La salute	Diritto, Economia politica, Italiano, Scienze motorie
	• La <i>green economy</i>	Economia aziendale, Inglese
	• La tecnologia e le biotecnologie	Inglese, Italiano
	• I fenomeni fisici	
	• I cambiamenti climatici	
• L'evoluzione	Italiano, Storia	

5. IL VILLAGGIO GLOBALE	<ul style="list-style-type: none"> • Il processo di globalizzazione 	Inglese, Informatica, Economia aziendale
	<ul style="list-style-type: none"> • Le ripercussioni a livello politico, economico e ambientale 	Diritto
	<ul style="list-style-type: none"> • La comunicazione globale 	Informatica, Inglese
6. IDENTITA' E ALTERITA'	<ul style="list-style-type: none"> • Muri e barriere 	Storia, Inglese
	<ul style="list-style-type: none"> • La costruzione di identità di un popolo 	Storia
	<ul style="list-style-type: none"> • L'immigrazione 	
	<ul style="list-style-type: none"> • La decolonizzazione 	Storia
	<ul style="list-style-type: none"> • L'altro da sé 	Italiano
7. CRISIS	<ul style="list-style-type: none"> • La crisi delle certezze e dell'identità 	Italiano, Storia, Inglese
	<ul style="list-style-type: none"> • Ordine e disordine 	Italiano, Storia
	<ul style="list-style-type: none"> • Le crisi economiche e politiche 	Economia politica, Storia, Diritto
	<ul style="list-style-type: none"> • La guerra 	Storia, Italiano, Diritto
	<ul style="list-style-type: none"> • La crisi degli organismi sovranazionali 	Diritto, Storia
	<ul style="list-style-type: none"> • La creatività come forza di rigenerazione 	
	<ul style="list-style-type: none"> • Le trasformazioni 	Diritto, Economia politica, Economia aziendale
8. LA DONNA	<ul style="list-style-type: none"> • Figure femminili 	Italiano, Scienze motorie
	<ul style="list-style-type: none"> • Il processo di emancipazione 	Diritto, Scienze motorie
	<ul style="list-style-type: none"> • Le nuove professioni 	
	<ul style="list-style-type: none"> • I ruoli 	Inglese
9. IL LAVORO	<ul style="list-style-type: none"> • Il lavoro tra promozione di sé e alienazione 	Storia, Italiano, Diritto, Inglese
	<ul style="list-style-type: none"> • Mobilità e disuguaglianza 	Inglese, Storia
	<ul style="list-style-type: none"> • Le problematiche del lavoro contemporaneo 	Informatica
	<ul style="list-style-type: none"> • Le rappresentazioni del lavoro 	
	<ul style="list-style-type: none"> • Il lavoro come fattore di produzione 	Matematica, Economia aziendale, Economia politica, Inglese
10. IL PROGRESSO	<ul style="list-style-type: none"> • Il mito del progresso 	Italiano
	<ul style="list-style-type: none"> • Le scoperte scientifiche e tecnologiche 	Inglese, Storia, Informatica
	<ul style="list-style-type: none"> • I rischi e le insidie del progresso e della tecnologia 	Informatica, Italiano, Inglese
	<ul style="list-style-type: none"> • La progettualità 	Economia aziendale

11. MODELLI	• I sistemi di riferimento	Inglese, Economia aziendale, Informatica
	• I modelli matematici, fisici e informatici	Matematica, Informatica, Inglese
	• I modelli economici	Diritto, Economia politica, Economia aziendale
	• La rappresentazione dei modelli	Matematica
	• I movimenti letterari	Italiano
	• I modelli organizzativi	Diritto, Economia politica

6. Argomenti degli elaborati

ELABORATO CONCERNENTE LE DISCIPLINE DI INDIRIZZO INDIVIDUATE COME OGGETTO DEL COLLOQUIO PER L'ESAME DI STATO 2021

Tema di: ECONOMIA AZIENDALE E INFORMATICA

Il candidato, in base ai sotto riportati documenti dell'azienda d'informatica Omega Spa:

- 1) Effettui l'analisi di bilancio attraverso indici patrimoniali, finanziari e reddituali e ne commenti i risultati tenendo presente quanto segue:
 - la quota di utili deliberata a favore degli azionisti è di euro 800.000
 - i proventi della voce *A5* del Conto economico comprendono ricavi atipici per euro 70.000, mentre i costi per servizi includono euro 30.000 per assicurazioni e manutenzioni di immobili civili
 - la parte "a breve" degli altri fondi per spese e rischi è di euro 250.000 e si prevedono cessazioni di rapporti di lavoro nel breve andare con indennità per euro 80.000
 - gli oneri diversi di gestione (voce *B14* del Conto economico) riguardano oneri fiscali diversi, da considerare quali corrispettivi di servizi
 - la voce *CIII* dello Stato patrimoniale è composta da titoli a reddito fisso di vasto mercato
 - l'importo delle vendite aumentato dell'Iva è pari a euro 33.480.000, mentre l'analogo ammontare degli acquisti risulta di euro 18.732.000
 - il numero medio dei dipendenti è di 160 unità

- 2) Nel corso dell'esercizio la società, sfruttando la capacità produttiva al 90%, ha prodotto e venduto 90.000 unità al prezzo unitario di 100,00 euro. In seguito a una rinnovata politica strategica la società stabilisce di ampliare il mercato mediante l'offerta dello stesso tipo di prodotto in zone sensibili non ancora raggiunte. Tale scelta presuppone decisioni di make or buy.

Il candidato, sulla base di opportune ipotesi numeriche, indichi la decisione maggiormente conveniente per l'azienda attraverso la definizione di diverse soluzioni ed effettui l'analisi del B.E.P prima e dopo la scelta effettuata.

Stato patrimoniale sintetico

Attivo		Passivo	
B IMMOBILIZZAZIONI		A PATRIMONIO NETTO	
I Immobilizzazioni immateriali	2.530.000	Capitale sociale	8.700.000
II Immobilizzazioni materiali	12.360.000	Riserve	4.114.000
III Immobilizzazioni finanziarie	760.000	Utile dell'esercizio	1.100.000
<i>Totale immobilizzazioni (B)</i>	15.650.000	<i>Totale</i>	13.914.000

C ATTIVO CIRCOLANTE		B FONDI PER RISCHI E ONERI	665.000
I Rimanenze	3.890.000		
II Crediti – di cui esigibili oltre l'esercizio successivo	3.730.000 (80.000)	C TRATTAMENTO DI FINE RAPPORTO DI LAVORO SUBORDINATO	1.450.000
III Attività finanziarie non immobilizzate	120.000		
IV Disponibilità liquide	140.000	D DEBITI – di cui esigibili oltre l'esercizio successivo	7.451.000 (2.886.000)
<i>Totale attivo circolante (C)</i>	7.880.000		
D RATEI E RISCONTI	20.000	E RATEI E RISCONTI	70.000
<i>Totale Attivo (B + C + D)</i>	23.550.000	<i>Totale Passivo (A + B + C + D + E)</i>	23.550.000

Conto economico

A VALORE DELLA PRODUZIONE	
1) ricavi delle vendite e delle prestazioni	27.600.000
2) variazioni delle rimanenze:	
– prodotti finiti	75.000
– semilavorati e prodotti in corso di lavorazione	25.000
4) incrementi immobilizzazioni per lavori interni	100.000
5) altri ricavi e proventi	580.000
– di cui contributi in conto esercizio	(150.000)
<i>Totale A</i>	28.380.000
B COSTI DELLA PRODUZIONE	
6) per materie prime, sussidiarie e di consumo	11.839.000
7) per servizi	3.640.000
8) per godimento beni di terzi	128.000
9) per il personale:	
a) salari e stipendi	5.200.000
b) oneri sociali	2.370.000
c) trattamento di fine rapporto	410.000
10) ammortamenti e svalutazioni:	
a) ammortamento immobilizzazioni immateriali	494.000
b) ammortamento immobilizzazioni materiali	1.580.000
d) svalutazione dei crediti compresi nell'attivo circolante	130.000
11) variazioni delle rimanenze di materie	– 170.000
12) accantonamenti per rischi	–
13) altri accantonamenti	100.000
14) oneri diversi di gestione	110.000
<i>Totale B</i>	25.831.000
<i>Differenza tra valore e costi della produzione (A – B)</i>	2.549.000
C PROVENTI E ONERI FINANZIARI	
15) dividendi da partecipazioni in collegate	65.000
16) altri proventi finanziari	
a) da crediti verso collegate	8.000
c) da titoli a reddito fisso	11.000
d) da proventi diversi dai precedenti	87.000
17) interessi e altri oneri finanziari	– 510.000
<i>Totale C</i>	– 339.000
D RETTIFICHE DI VALORE DI ATTIVITÀ FINANZIARIE	
18) rivalutazioni di partecipazioni	–
19) svalutazioni	– 10.000
<i>Totale D</i>	– 10.000
<i>Risultato prima delle imposte (A – B ± C ± D)</i>	2.200.000

20) Imposte sul reddito dell'esercizio, correnti, differite e anticipate

1.100.000

21) UTILE DELL'ESERCIZIO

1.100.000

Il candidato descriva quindi la porzione del sistema informativo di Omega Spa che gestisce corsi per il proprio personale di cui si vogliono rappresentare i dati dei partecipanti e dei docenti che li tengono. I corsi sono aperti anche a personale esterno, cioè a dipendenti di altre aziende, per i quali è previsto il pagamento di una tariffa fissa per ogni edizione di un corso. I corsi, infatti, si articolano in una o più edizioni. Ogni edizione, a sua volta, si compone di una serie di due o più lezioni.

Sviluppare in particolare:

- a) un'analisi preliminare della realtà di interesse che metta in evidenza caratteristiche, vincoli o modalità dell'erogazione dei corsi.
- b) uno schema concettuale della relativa base di dati tenendo conto:
 - dei partecipanti, dove ogni soggetto è rappresentato da codice fiscale, cognome, nome, data e città di nascita, sesso, telefono, email, dalle edizioni dei corsi che stanno attualmente frequentando e dalle edizioni dei corsi che hanno frequentato in passato, con la relativa votazione finale in decimi (quest'ultima solo per le partecipazioni alle edizioni passate). Per i partecipanti interni, inoltre, occorre riportare i dati relativi alla posizione ed al livello ricoperti in azienda e quelli del dipartimento cui afferiscono, mentre per i partecipanti esterni occorre indicare il titolo professionale e l'area di specializzazione, oltre ai dati inerenti al loro datore di lavoro;
 - delle partecipazioni ai corsi rappresentare i riferimenti alle edizioni partecipate e ai corsisti che vi hanno partecipato, la data di iscrizione di ciascun partecipante e, solo per gli esterni, un campo pagato per indicare se è avvenuto il pagamento della tariffa oppure no. Solo per le partecipazioni passate, inoltre, occorre memorizzare una votazione in decimi;
 - dei dipartimenti di appartenenza dei partecipanti interni riportare il nome del dipartimento, il nome dell'edificio occupato, oltre ai dati relativi al direttore del dipartimento;
 - del direttore di dipartimento rappresentare il codice fiscale, il cognome, il nome ed il numero di telefono;
 - dei datori di lavoro dei partecipanti esterni rappresentare la partita Iva, il cognome ed il nome, l'indirizzo, il numero di telefono e l'e-mail;
 - dei corsi si vogliono rappresentare il titolo, l'area disciplinare, il numero massimo ammesso di partecipanti e le varie edizioni in cui i corsi sono stati erogati; per ogni edizione, riportare la data di inizio e la data di fine svolgimento e la tariffa che

devono versare i corsisti esterni, oltre al riferimento al corso di appartenenza. Ogni edizione si sviluppa in una serie di lezioni;

- delle lezioni che compongono ciascuna edizione tenere traccia del giorno, dell'orario e dell'aula in cui si svolge la lezione stessa e di un campo che indichi se la lezione è avvenuta in presenza oppure *on line*;
- dei docenti si vogliono rappresentare il codice fiscale, il cognome, il nome, la data e la città di nascita, i numeri di telefono (anche più di uno per ogni docente), l'email, il titolo del corso che insegnano e le abilitazioni possedute (cioè i corsi che possono insegnare). I docenti possono essere dipendenti interni della società Omega oppure dei collaboratori esterni.

c) il corrispondente schema logico relazionale

Rappresentare con schemi appropriati le tabelle della porzione di database ricavate dalle informazioni contenute nello schema Entità-Relazione prodotto nella fase precedente di progettazione concettuale.

Ogni tabella, naturalmente, deve essere dotata di una chiave primaria, semplice o composta. Il campo chiave primaria, a discrezione del candidato, può essere scelto tra i campi richiesti nella precedente fase concettuale oppure può essere un campo artificiale creato ad hoc in base ad una motivazione espressa in fase di presentazione della tabella interessata.

d) le procedure eseguite in un'applicazione sviluppata nella piattaforma client/server studiata nell'ultimo anno scolastico, che consentono di ottenere le seguenti informazioni:

- quali sono i docenti abilitati per un determinato corso, il cui titolo viene letto in input da tastiera? Visualizzare cognome, nome, telefono e email di tutti i docenti abilitati per quel determinato corso;
- quante edizioni sono state erogate (esclusa l'edizione corrente) per un determinato corso, il cui titolo è letto in input da tastiera? Visualizzare il numero di edizioni erogate per quel corso;
- quanti euro sono stati incassati dai partecipanti esterni per ciascun corso le cui edizioni hanno avuto luogo nell'anno 2020? Visualizzare per ogni corso, il campo identificativo e/o il titolo e l'importo totale incassato. I dati devono essere ordinati in ordine decrescente di importo;
- quali sono i dipendenti interni che hanno partecipato ad almeno una edizione (esclusa quella corrente) di un certo corso, il cui titolo viene letto in input da tastiera? Visualizzare cognome, nome, posizione e livello dei corsisti interni che hanno partecipato ad almeno una edizione di quel corso;
- quali sono i corsi per i quali sono state effettuate almeno due edizioni nel periodo che comprende gli anni 2019 e 2020. Visualizzare titolo e area disciplinare del corso e quante sono state le edizioni realizzate per ogni corso.

- Qual è stata la media delle votazioni riportate dai partecipanti a ciascun corso nelle varie edizioni che sono state realizzate. Visualizzare titolo del corso e la relativa votazione media per ciascun corso svolto.

e) una pagina web, a scelta del candidato.

Presentare una pagina web del sito aziendale della ditta Alfa Spa, a scelta del candidato. La pagina può essere la home page del sito oppure una pagina che riguarda una certa procedura aziendale (per esempio l'inserimento di un record in una delle tabelle presenti nello schema logico relazionale sviluppato nel punto (c), oppure la visualizzazione dei dati di una certa procedura scritta per rispondere a una delle query del punto (d)).

Le caratteristiche della pagina web devono essere sinteticamente descritte prima di presentare il relativo codice sorgente della pagina stessa.

A scelta del candidato possono essere trattati in lingua inglese i seguenti punti dell'elaborato:

- punto (2) della parte di elaborato inerente alla parte del tema di Economia aziendale;
- punto (a) della parte del tema inerente alla parte del tema di Informatica;
- punto (e) della parte del tema inerente alla parte del tema di Informatica per ciò che concerne la descrizione delle caratteristiche della pagina web presentata.

7. Testi di italiano

TESTI DI ITALIANO DA SOMMINISTRARE AGLI STUDENTI DURANTE L'ESAME DI STATO

Anno scolastico 2020/2021

Classe V AM

Insegnante: Compagnoni Fabiola

- II ROMANTICISMO

Caratteri generali del Romanticismo europeo: tematiche positive e negative; il disagio dell'intellettuale, il senso di "mancanza", l'ansia di infinito, il contesto storico dell'età risorgimentale.

Il Romanticismo italiano: caratteri peculiari e polemica tra classicisti e romantici.

Le ideologie: il liberalismo, le tendenze democratiche, la questione sociale e la lingua.

Letture:

August Wilhelm Schlegel, **La "melancolia" romantica e l'ansia di assoluto**

Novalis, **Poesia e irrazionale**

Madame de Stael, **Sulla maniera e l'utilità delle traduzioni**

- **GIACOMO LEOPARDI: la vita, il pensiero, la poetica del vago e dell'indefinito, la Natura e**

la Ragione, la teoria del piacere; Leopardi e il Romanticismo, Leopardi e il Classicismo.

Il primo Leopardi: pessimismo storico e idillio.

- **L'infinito**

Il pessimismo cosmico e l'"arido vero"

Dalle Operette morali

- **Dialogo della Natura e di un Islandese**

Il risorgimento e i grandi idilli: i canti pisano-recanatesi

Dai Canti

- **A Silvia**

- **La quiete dopo la tempesta**

- **Il sabato del villaggio**

- **Canto notturno di un pastore errante dell'Asia**

Il testamento:

-**La ginestra** (vv. 1-51; 52-110; 111-135; 145-157; 202-216; 289-317)

- **ALESSANDRO MANZONI: la vita, la poetica, la concezione della storia e della letteratura.**

I PROMESSI SPOSI E IL ROMANZO STORICO: il quadro polemico del Seicento e l'ideale manzoniano di società; la novità del romanzo, il narratore e la focalizzazione, l'intreccio e la struttura romanzesca; i temi (in particolare la giustizia/ingiustizia, il dolore, il male "salvifico", il perdono); il lieto fine, l'idillio e la Provvidenza; il problema della lingua, la funzione della letteratura e il ruolo dell'intellettuale

La lirica patriottica
-Il cinque maggio

Dalle Tragedie

-Lettura integrale individuale di "Adelchi"

-in classe analisi e commento, in particolare:

il dissidio romantico di Adelchi;

la morte di Adelchi e la visione pessimistica della storia

-Manzoni lirico: **i due Cori dell'Adelchi**

- **LA SCAPIGLIATURA:** caratteri generali, contesto storico, politico, economico, culturale; il ruolo dell'intellettuale e la cultura; la contestazione ideologica e stilistica
-Emilio Praga, Preludio
- **NATURALISMO E VERISMO:** caratteri generali; Madame Bovary e le nuove tecniche narrative; la poetica dell'impersonalità; il "Romanzo sperimentale"
- **GIOVANNI VERGA E IL VERISMO:** la vita, la poetica del Verismo italiano; le tecniche narrative (l'impersonalità e la regressione; l'"eclisse" dell'autore e la regressione nel mondo rappresentato); l'ideologia verghiana, il darwinismo sociale e la lotta per la vita, lo straniamento, il progresso, il ruolo dell'intellettuale e della cultura.

Dalle Novelle

- **Fantasticheria**
- **Rosso Malpelo**
- **La lupa**
- **La roba**
- **Libertà**

I Malavoglia e il "Ciclo dei Vinti"

Lettura individuale del romanzo

-La Prefazione ai Malavoglia

- Il mondo arcaico e l'irruzione della storia

- La conclusione del romanzo: l'addio al mondo pre-moderno

- II DECADENTISMO:

L'origine del termine; i problemi legati alla periodizzazione; la visione del mondo decadente; la poetica del Decadentismo e il poeta veggente; i temi e i miti della letteratura decadente, i contributi di Nietzsche, Bergson, Freud, Schopenhauer.

- C. Baudelaire

Da "I fiori del male"

- **L'albatro**

- **Corrispondenze**

- **Spleen**

- **G. D'Annunzio:** l'esteta e la sua crisi; il superuomo; il panismo; la cultura d'élite e il poeta

Da Alcyone

- **La sera fiesolana**

- **La pioggia nel pineto**

- **GIOVANNI PASCOLI**: la vita; la visione del mondo; la poetica; i temi della poesia pascoliana; le soluzioni formali, l'ideologia politica; la funzione della poesia, la società ideale.

Da Myricae

- **Lavandare**
- **Novembre**
- **Temporale**
- **X Agosto**
- **Il lampo**
- **L'assiuolo**

Dai Canti di Castelvecchio

- **Il gelsomino notturno**
- **La mia sera**

- **ITALO SVEVO**

LA COSCIENZA DI ZENO E IL ROMANZO PSICOLOGICO: il nuovo impianto narrativo;

il "tempo misto"; la vicenda; l'inetto e il narratore inattendibile; l'ironia; la salute e la malattia; Freud e la psicanalisi; l'assenza di punti di riferimento.

Da La coscienza di Zeno

- **L'inizio del romanzo**
- **La morte del padre**
- **La salute "malata" di Augusta**
- **La conclusione del romanzo**

- **LUIGI PIRANDELLO**: la vita, il vitalismo e la forma; il relativismo conoscitivo; la poetica: l'Umorismo, un'arte che scompone il reale; la maschera; le trappole.

Da Novelle per un anno

- **Il treno ha fischiato**

Il fu Mattia Pascal: lettura integrale individuale del romanzo.

Le novità del romanzo e la struttura narrativa, i temi

Maledetto sia Copernico!

Lo "strappo nel cielo di carta"

L'inizio e la conclusione del romanzo

- **LE AVANGUARDIE:**

- **Filippo Tommaso Marinetti, Manifesto del futurismo (lettura di alcuni punti).**

- **GIUSEPPE UNGARETTI**: la vita; la "recherche" ungarettiana: dal Porto sepolto all'Allegria;

la “parola” come tramite per l’assoluto; il dolore e la guerra come presa di coscienza della condizione umana; i temi, la funzione della poesia e il ruolo del poeta, la raccolta “Il dolore” e il ritorno all’ordine; rapporto con l’Ermetismo (cenni).

Da L'allegria

- **In memoria**
- **Il porto sepolto**
- **Veglia**
- **I fiumi**
- **San Martino del Carso**
- **Fratelli**
- **Girovago**
- **Soldati**
- **Commiato**

Da Il dolore

- **Non gridate più**

Altre poesie:

Clemente Rebora, **Voce di vedetta morta**

Eugenio Montale, **Non chiederci la parola**

Salvatore Quasimodo, **Uomo del mio tempo**

Salvatore Quasimodo, **Alle fronde dei salici**

- **II NEOREALISMO E L'IMPEGNO:** – tematiche generali collegate anche al programma di Storia

La Memorialistica: Primo Levi, da *Se questo è un uomo*, **Il canto di Ulisse**.

- **LETTERATURA STRANIERA:**

Franz Kafka, La metamorfosi (il testo è stato letto individualmente e poi analizzato in classe);

- **LETTURE** a cui direttamente o indirettamente si è fatto riferimento (Storia/Italiano):

Elie Wiesel, *La notte* (approfondimento da parte dell’insegnante di Religione)

Hans Jonas, *Il concetto di Dio dopo Auschwitz* (approfondimento da parte dell’insegnante di Religione)

Primo Levi, *Se questo è un uomo*

Erich Maria Remarque, *Niente di nuovo sul fronte occidentale*

Hannah Arendt, *La banalità del male*

Varlam Salamov, *I racconti della Kolyma*

8. Schede analitiche per disciplina

8.1 Economia aziendale

Libro di testo adottato: P. Boni, P. Ghigini, C. Robecchi, B. Trivellato "MASTER" Ed. Mondadori Education

Altri sussidi didattici: Laboratorio informatica, Codice Civile, Web

NUCLEI TEMATICI	DECLINAZIONI	TRATTAZIONI
I LINGUAGGI	•Linguaggi informativi	Il bilancio d'esercizio – L'analisi per indici e per flussi
LA SCELTA TRA LIBERTA' E RESPONSABILITA'	<ul style="list-style-type: none"> •I processi decisionali •Il dovere della memoria •La responsabilità sociale •I diritti e i doveri dei cittadini 	La contabilità gestionale – La funzione finanza Le scritture contabili Il bilancio socio-ambientale Il reddito fiscale
IL RAPPORTO UOMO-NATURA	•La green economy	Il bilancio di sostenibilità Gli incentivi finanziari per la protezione dell'ambiente
CRISIS	Le trasformazioni	I cambiamenti come fattore permanente: movimentazioni intervenute nelle immobilizzazioni e nel Patrimonio
IL VILLAGGIO GLOBALE	•Il processo di globalizzazione	Localizzazione e delocalizzazione delle attività produttive

IL LAVORO	•Il lavoro come fattore di produzione	Le risorse umane – La contabilità industriale - Gli indici di produttività del lavoro
IL PROGRESSO	•La progettualità	La pianificazione e la programmazione dell'impresa: Business plan - Budget
MODELLI	•I sistemi di riferimento •I modelli economici	Sistemi informativi aziendali – Sistema finanziario – Sistema di pianificazione e controllo Il modello “azienda”: input-trasformazione-output Il modello bilancio: dalle rilevazioni alla determinazione del risultato d’esercizio e del patrimonio Il ciclo di vita La break-even analysis Le configurazioni di costo

Numero e tipologia di verifiche: Prove scritte: 3 – Prove orali: 2 – Prove pratiche: 1

Criteri di valutazione:

Verifiche orali: conoscenza dei contenuti fondamentali di un argomento, pertinenza e correttezza della risposta, esposizione con un linguaggio corretto per la disciplina

Verifiche scritte: conoscenza dei contenuti fondamentali della prova, impostazione congrua della soluzione dei problemi ed applicazione corretta delle procedure.

8.2 Informatica

Libro di testo adottato: EPROGRAM di Iacobelli-Ajme-Marrone-Brunetti – Ed. Juvenilia Scuola

Altri sussidi didattici: Appunti e dispense

NUCLEI TEMATICI	DECLINAZIONI	TRATTAZIONI
1. I LINGUAGGI	Linguaggi matematici e informatici	- Visual Basic: un linguaggio di programmazione -SQL: un linguaggio dichiarativo per database -HTML: un linguaggio di marcatura (o di formattazione) per pagine web
3. LA SCELTA TRA LIBERTA' E RESPONSABILITA'	I processi decisionali	-Sistemi di gestione -MRP e MRP2 -CAD e CAM -Data Warehouse -ERP -CRM -SCM
5. IL VILLAGGIO GLOBALE	Il processo di globalizzazione La comunicazione globale	-Le reti -Informazioni aziendali e reti -Classificare le reti - I protocolli di rete -Topologia di reti -Apparati per le reti - Cablaggio -LAN virtuale -Scenari di reti locali -MAN, WAN e reti satellitari

		<ul style="list-style-type: none"> -Reti senza fili -Tipologie di reti wireless -Liberalizzazione del Wi-Fi e normativa vigente <p>Telefonia cellulare e Internet</p>
10. IL PROGRESSO	<p>Le scoperte scientifiche e tecnologiche</p> <p>I rischi e le insidie del progresso e della tecnologia</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Sicurezza dei sistemi informatici -Crittografia e steganografia Criptare e decriptare -Storia dei codici -Crittografia asimmetrica -Firma digitale -Posta elettronica certificata (PEC) -Sicurezza delle reti wireless -Gateway e firewall -Privacy e dati personali -Diritto d'autore e tutela giuridica del software -Codice dell'Amministrazione Digitale (CAD) -Sistemi peer-to-peer -Crimini informatici -Web 2.0 e social network -Web 3.0 e 4.0 -Wiki -Blog e forum -XML -Uso dei CMS
11. MODELLI	<p>I sistemi di riferimento</p> <p>I modelli matematici, fisici e informatici</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Sistemi di basi di dati -Progettazione di una base di dati -Modello relazionale -Trasformazione da modello concettuale a modello logico relazionale

		<ul style="list-style-type: none"> -Creazione e modifica di database e tabelle -Query semplici -Query complesse -Database in rete: Asp.net -Programmazione di applicazioni web -Progettazione di pagine web in laboratorio
--	--	--

Numero e tipologia di verifiche:

Trimestre: una prova scritta e una prova orale

Pentamestre: due prove scritte e due prove orali

Le verifiche scritte hanno riguardato problemi da risolvere con l'utilizzo dei linguaggi e delle piattaforme software utilizzate nelle applicazioni di laboratorio. Le verifiche orali hanno richiesto l'accertamento delle conoscenze di tipo teorico e i collegamenti con gli aspetti applicativi affrontati nelle applicazioni di laboratorio.

Criteri di valutazione:

Verifiche orali: conoscenza dei contenuti fondamentali di un argomento, pertinenza e correttezza della risposta, collegamenti corretti con gli aspetti applicativi della disciplina, esposizione con un linguaggio corretto e specifico della materia.

Verifiche scritte: conoscenza dei contenuti fondamentali dell'argomento svolto, impostazione congrua della soluzione dei problemi rispetto alle richieste, applicazione corretta delle procedure e uso appropriato delle istruzioni e degli oggetti utilizzati, pur commettendo imprecisioni o errori che non compromettono la corretta impostazione della soluzione generale.

8.3 Diritto

Libro di testo adottato: "Diritto" di Bobbio, Gliozzi e Foa, ed. Scuola & azienda.

Altri sussidi didattici: Costituzione, Articoli di giornale.

NUCLEI TEMATICI	DECLINAZIONI	TRATTAZIONI
LE FORME DI STATO E DI GOVERNO	<p>Il totalitarismo</p> <p>La democrazia</p> <p>L'europesismo e l'Europa</p> <p>Rapporti fra organi dello Stato.</p> <p>Il Welfare State</p>	<p>Le forme di stato, il regime fascista.</p> <p>Lo stato democratico, democrazia diretta ed indiretta, partiti politici, Tangentopoli.</p> <p>L'Unione Europea: storia, istituzioni e politiche.</p> <p>Sistemi di governo: parlamentare e presidenziale. Gli organi costituzionali. La Pubblica Amministrazione. I rapporti fra stato centrale ed enti locali</p> <p>Il passaggio da stato liberale a stato democratico, Costituzione e stato sociale.</p>
LA SCELTA TRA LIBERTA' E RESPONSABILITA'	<p>La difesa dei diritti</p> <p>I processi decisionali</p> <p>I diritti e i doveri dei cittadini</p>	<p>Lo stato, il potere politico. Libertà, uguaglianza e solidarietà. La tutela dei diritti nella Costituzione: riserva di legge e di giurisdizione, diritti giurisdizionali.</p> <p>Iter legis e la funzione di indirizzo politico. Magistratura e funzione giurisdizionale. Il procedimento di evidenza pubblica.</p> <p>Diritti e doveri nella Costituzione italiana</p>
IL RAPPORTO UOMO-NATURA	La salute	La tutela della salute e la Costituzione
IL VILLAGGIO GLOBALE	Le ripercussioni a livello politico, economico e ambientale	L'ONU e il diritto internazionale.
CRISIS	Le crisi economiche	Le crisi di governo. L'evoluzione dei partiti politici.

	e politiche La guerra La crisi degli organismi sovranazionali Le trasformazioni	Mani pulite Art.11 della Costituzione e l'ONU. L'ONU Dallo Statuto Albertino alla Costituzione Repubblicana. Il processo di attuazione della Costituzione.
LA DONNA	Il processo di emancipazione	La donna nella Costituzione. La riforma del diritto di famiglia.
IL LAVORO	Il lavoro tra promozione di sé e alienazione	Il lavoro nella Costituzione.
MODELLI	I modelli economici I modelli organizzativi	Forme di stato e sistemi economici. La Pubblica amministrazione. Enti locali. I rapporti fra stato centrale e enti locali: stato unitario, regionale e federale.

Numero e tipologia di verifiche:
due verifiche orali nel trimestre;
quattro verifiche orali nel pentamestre.

Criteri di valutazione: conoscenza e comprensione dei contenuti della disciplina. Uso del lessico specifico. Fluidità dell'esposizione. Capacità di operare collegamenti.

8.4 Economia Politica

Libro di testo adottato: Crocetti Cernesi "Le scelte dell'economia pubblica"

Altri sussidi didattici: Presentazioni in PPT, materiali in lingua inglese prodotti dalla docente, articoli di giornale, filmati.

NUCLEI TEMATICI	DECLINAZIONI	TRATTAZIONI
I LINGUAGGI	La comunicazione in ambito economico	Il bilancio statale. Spese ed entrate pubbliche.
LE FORME DI STATO E DI GOVERNO	L'eupeismo e l'Europa Rapporti fra organi dello Stato. Il Welfare State	Il semestre europeo. Il fiscal compact. Il bilancio statale Nascita ed evoluzione dello stato sociale. Sistemi previdenziale e assistenziale.
LA SCELTA TRA LIBERTA' E RESPONSABILITA'	I processi decisionali I diritti e i doveri dei cittadini	Government intervention in the economy. Entrate e uscite statali. Finanza ordinaria e straordinaria. L'approvazione del bilancio statale. Gli effetti microeconomici delle imposte. L'imposizione fiscale: teoria generale dell'imposta. I tributi. Elementi dell'imposta. Principio redistributivo e la progressività delle imposte. IRPEF, IRES, IVA. Lo statuto del contribuente.
IL RAPPORTO UOMO-NATURA	La salute	Il Sistema sanitario nazionale
CRISIS	Le crisi economiche e politiche Le trasformazioni	The market failure: from the Wall Street Crash to the New Deal. Different theories about government intervention. Theories on public budget. Rapporti fra enti statali ed enti locali. Il federalismo fiscale
IL LAVORO	Il lavoro come fattore di produzione	La tassazione del lavoro.
MODELLI	I modelli economici	The most important public finance theories. I

	I modelli organizzativi	sistemi economici e l'intervento pubblico in economia. I rapporti fra stato centrale e enti locali.
--	-------------------------	--

Numero e tipologia di verifiche:
due verifiche orali nel trimestre;
tre verifiche orali nel pentamestre

Criteri di valutazione: conoscenza e comprensione dei contenuti della disciplina. Uso del lessico specifico. Fluidità dell'esposizione. Capacità di operare collegamenti.

Attività CLIL

Terzo anno:

Nell'ambito delle attività di training CLIL, nella disciplina di economia politica, oltre a diverse letture con attività di comprensione ed analisi del testo e del lessico, sono stati svolti due moduli con relative prove orali. Il numero di ore dedicato è stato pari a circa il 40% del monte ore totale.

- The enterprise: definition; production, sectors of production, factors of production, stakeholder and shareholder, productivity, costs and prices.
- Marketing: definition, the process of marketing management, Swot analysis, the 4 P's, lovemarks.

Quarto anno:

Nell'ambito delle attività di training CLIL, nella disciplina di economia politica, oltre letture con attività di comprensione ed analisi del testo e del lessico, sono stati svolti un progetto di alternanza e due moduli con relative prove orali. Il numero di ore dedicato è stato pari a circa il 30% del monte ore totale.

Inflation: definition, measurement, causes, positive and negative effects, anti inflationary measures.

The European Union: history and institutions (the Parliament, the Commission, the Council of the EU and the European Council).

Quinto anno:

Le attività, svolte durante l'intero anno scolastico, nella disciplina di economia politica, per un numero di ore pari a circa il 50% del monte ore totale, si compongono di due moduli specifici a cui si sono aggiunte letture in inglese con relativi esercizi di comprensione e analisi testuale, per l'approfondimento dei temi trattati con successiva discussione in classe.

Le verifiche in inglese su questi contenuti/ materiali sono state orali.

Moduli

The most important public finance theories: classical economics, countercyclical economics, functional finance, supply side economics and the neo Keynesian economics.

The market failure: The Wall Street Crash, the Great Depression and the New Deal.

Letture

Public debt: "Privatisation in Italy"; "Past experiences on debt reduction".

Effects of taxation: "Effects of tax evasion"; "Italian Dodgers"; "A Fat Chance".

Public budget: "The American shutdown and the debt ceiling".

8.5 Matematica

Libro di testo adottato: Leonardo Sasso- La matematica a colori vol.5, Dea Scuola

Altri sussidi didattici: tavole finanziarie, simulazioni di prove Invalsi, Geogebra, tutorial, presentazioni.

NUCLEI TEMATICI	DECLINAZIONI	TRATTAZIONI
<ul style="list-style-type: none"> I LINGUAGGI 	Linguaggi matematici e informatici	Il linguaggio delle funzioni: funzioni in due variabili, Dominio, linee di livello, massimi e minimi relativi e assoluti
<ul style="list-style-type: none"> LA SCELTA TRA LIBERTA' E RESPONSABILITA' 	I processi decisionali	RICERCA OPERATIVA - problemi di scelta in una variabile in condizioni di certezza a effetti immediati: massimo utile, minimo costo, problema delle scorte, confronto fra più alternative. - problemi di scelta in una variabile in condizioni di certezza a effetti differiti: criteri del REA, TIR e Onere Medio Annuo - problemi di scelta in due variabili: programmazione lineare, massimo profitto in un mercato di concorrenza perfetta, di monopolio o in mercati diversi
<ul style="list-style-type: none"> IL LAVORO 	Il lavoro come fattore di produzione	FUNZIONI DI PRODUZIONE E FUNZIONI MARGINALI: Funzioni di produzione, isoquanti e produttività marginali. Combinazione ottima dei fattori di produzione: problemi di massima produzione con il vincolo di costo, problemi di minimo costo con il vincolo della produttività.
<ul style="list-style-type: none"> MODELLI 	I modelli matematici, fisici e informatici	FUNZIONI IN UNA E IN DUE VARIABILI COME MODELLI: creazione dei modelli matematici dei problemi di ricerca operativa, rappresentazione, risoluzione, commento e interpretazione.

Numero e tipologia di verifiche:

Trimestre: una prova scritta e una prova orale

Pentamestre: due prove scritte e una prova orale.

Verifiche scritte di tipo applicativo con esercizi o problemi da risolvere attraverso la creazione dell'opportuno modello matematico. Verifiche orali di tipo teorico-applicativo da affrontare prevalentemente attraverso il commento e l'interpretazione di modelli matematici.

Criteri di valutazione:

In merito alle prove scritte effettuate in classe si è tenuto conto dei seguenti criteri: corretta impostazione del modello matematico, uso appropriato delle procedure applicative e correttezza del calcolo.

In merito alle prove orali si è tenuto conto dei seguenti criteri: uso pertinente e consapevole dei mezzi espressivi, conoscenza dei concetti e delle procedure risolutive, capacità di effettuare collegamenti.

8.6 Italiano

Libro di testo adottato: Baldi, Giusso, Razetti, Zaccaria, "L'attualità della letteratura"
Voll. 2-3.1-3.2

Altri sussidi didattici: schede, fotocopie

NUCLEI TEMATICI	DECLINAZIONI	TRATTAZIONI
I Linguaggi	<ul style="list-style-type: none"> • Il problema della lingua e dei linguaggi • I linguaggi letterari 	<ul style="list-style-type: none"> • Il Romanticismo e attenzione alla lingua (la questione sociale, il popolo, l'identità di un popolo, la patria) • Manzoni e il problema della lingua (il romanzo i Promessi sposi) • La Scapigliatura e la lingua: la contestazione ideologica e stilistica • Naturalismo e Verismo: le nuove scelte stilistiche: la poetica dell'Impersonalità ("Madame Bovary" e "Il romanzo sperimentale" di E. Zola) • Verga e le nuove tecniche narrative (Rosso Malpelo e il Ciclo di vinti: I Malavoglia) • Il Decadentismo e la parola (Simbolismo e Estetismo): il linguaggio analogico e la sinestesia • D'Annunzio e le scelte linguistiche nel romanzo e nella poesia • Pascoli: le soluzioni formali e la visione del mondo-le novità sul piano linguistico-espressivo • Il Futurismo e il linguaggio (il Manifesto tecnico della letteratura) • F.Kafka e il tema della parola: la Metamorfosi • Ungaretti (la "recherche"; la parola come tramite per l'assoluto; il ritorno all'ordine) • Montale, "Non chiederci la parola" • Il Neorealismo e il linguaggio filmico
La scelta tra libertà e responsabilità		<ul style="list-style-type: none"> • L'impegno della letteratura nell'analisi e nella rappresentazione del "vero"

	<ul style="list-style-type: none"> • Il coraggio civile • Il dovere della memoria 	<p>Il Romanticismo e Manzoni: “il vero, l’utile, l’interessante”; il ruolo dell’intellettuale come fondamento di una società civile (dalla “Lettere a M. Chauvet; dalla “Lettera sul Romanticismo”); la tragedia “Adelchi”, in particolare il Coro dell’atto terzo- collegamento con la situazione storico-politica dell’Italia; la società ideale che Manzoni delinea nel romanzo “ I promessi sposi”</p> <ul style="list-style-type: none"> • Leopardi e l’impegno dell’intellettuale in particolare “La ginestra” • Il Naturalismo: la letteratura e i problemi sociali, “ la questione operaia” • Verga e la “questione meridionale” (Rosso Malpelo; Fantasticheria; Libertà- collegamento con la situazione storica dell’Italia) • Ungaretti: l’uomo e la guerra (Veglia; Soldati; San Martino del Carso; Fratelli; In memoria) • La denuncia della guerra: Pablo Picasso, Guernica • Il Neorealismo e l’impegno • Ungaretti, dalla raccolta “Il dolore”: Non gridate più • Primo Levi, “Se questo è un uomo” - Il viaggio, Sul fondo, Il canto di Ulisse
<p>Il rapporto tra uomo-natura</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Città e periferia • Ecologia e ambiente 	<ul style="list-style-type: none"> • Manzoni e i Promessi sposi: Renzo a Milano • Pirandello, Il fu Mattia Pascal: la solitudine e l’alienazione dell’uomo nella città (Montecarlo e Milano) • Leopardi: il rapporto tra l’uomo e la Natura: benigna e matrigna- “La quiete dopo la tempesta”, “Dialogo della Natura e di un Islandese”; “Canto notturno di un pastore errante dell’Asia”, “La ginestra” • G. D’Annunzio: la natura e il panismo: da Alcyone, “La pioggia nel pineto” • Pascoli e la natura: dalla raccolta Myricae, “Lavandare”; “Novembre”; “ Il tuono”; “ Il lampo”; “ X Agosto”; “L’assiuolo”. Dai Canti di

	<ul style="list-style-type: none"> • La tecnologia • La salute • L'evoluzione 	<p>Castelvecchio: "La mia sera", "Il gelsomino notturno"</p> <ul style="list-style-type: none"> • Baudelaire: Corrispondenze • Ungaretti: I fiumi • I caratteri del Positivismo • Verga, La prefazione ai Malavoglia- la "fiumana del progresso" e i "Vinti" • Il Decadentismo e il tema della "malattia" • Italo Svevo, La coscienza di Zeno: la salute e la malattia; la "salute malata" di Augusta; un'apocalisse cosmica • Darwin e la teoria dell'evoluzione; il darwinismo sociale e la lotta per l'esistenza in Verga, Rosso Malpelo e la Prefazione ai Malavoglia; l'evoluzione e la conclusione della Coscienza di Zeno di Italo Svevo.
Identità e alterità	<ul style="list-style-type: none"> • L'altro da sé 	<ul style="list-style-type: none"> • Leopardi e il pastore: l'antitesi dell'intellettuale e le grandi domande di senso: "Canto notturno di un pastore errante dell'Asia" • Il bisogno dell'altro: Leopardi e la solidarietà umana- la "social catena" nella Ginestra • L'esclusione e l'impossibile integrazione sociale: Verga, "La lupa"; Rosso Malpelo". Pirandello, "Il treno ha fischiato"; il giovane 'Ntoni nei Malavoglia • L'antieroe decadente: Andrea Sperelli nel romanzo "Il Piacere" di D'Annunzio; l'inetto: Mattia Pascal nel "Fu Mattia Pascal" di Pirandello
Crisis	<ul style="list-style-type: none"> • La crisi delle certezze e 	<ul style="list-style-type: none"> • August Wilhelm Schlegel, "La melancolia romantica e l'ansia di assoluto"

	<p>dell'identità</p> <p>• Ordine e disordine</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Leopardi e l'impossibile felicità: "la teoria del piacere", dallo Zibaldone; Dai Canti pisano-recanatesi, "A Silvia"; "La quiete dopo la tempesta" e "Il sabato del villaggio" • Manzoni e il giansenismo, la visione pessimistica della Storia: la tragedia "Adelchi" e il romanzo I Promessi sposi: "il sugo della storia" e la consapevolezza del male/dolore nella Storia; • La Scapigliatura: E. Praga, Preludio • Verga, I Malavoglia e l'ideale dell'ostrica: il mondo arcaico e l'irruzione della "Storia" • Il Decadentismo e i "maestri del sospetto": <u>Nietzsche</u> e la critica alla società borghese occidentale: la genealogia della morale; lo spirito dionisiaco e apollineo; Dio è morto; l'eterno ritorno; il superuomo. <u>S. Freud</u> e la psicanalisi; l'inconscio; il complesso di Edipo. <u>Schopenhauer</u> e la "Volontà di potenza" la crisi delle certezze in ambito scientifico: <u>Bergson</u> e il tempo; <u>Einstein</u> e la teoria della relatività • Baudelaire e la perdita del ruolo dell'intellettuale: "L'albatro" • La crisi dell'Estetismo e la conclusione del romanzo di D'Annunzio "Il Piacere" • Pascoli, "X Agosto" • Pirandello, Il relativismo prospettico: "La signora Frola e il signor Ponza suo genero; "Il treno ha fischiato". La poetica dell'Umorismo e la crisi dell'Identità: Il fu Mattia Pascal, "Maledetto sia Copernico!"; "Lo strappo nel cielo di carta"; Uno, nessuno e centomila • Pirandello e l'impossibile rappresentazione della realtà: "Sei personaggi in cerca d'autore" • Primo Levi, "Se questo è un uomo" - Il viaggio, Sul fondo, Il canto di Ulisse • Il tema dell'assurdo: F. Kafka, La metamorfosi • Le avanguardie: il Futurismo, "Il manifesto
--	--	---

	<ul style="list-style-type: none"> La guerra 	<p>tecnico della letteratura”</p> <ul style="list-style-type: none"> Dal nichilismo passivo al nichilismo attivo: Nietzsche e la figura “dell’oltreuomo” Pirandello, Il fu Mattia Pascal: “la lanterninosofia” Pirandello e la scelta di Vitangelo Moscarda Ungaretti: l’uomo e la guerra (Veglia; Soldati; San Martino del Carso; Fratelli) Salvatore Quasimodo:” Alle fronde dei salici”, “Uomo del mio tempo” Clemente Rebora:” Voce di vedetta morta”
La donna	<ul style="list-style-type: none"> Figure femminili 	<ul style="list-style-type: none"> Dalla donna-angelo alla donna-fatale
Il lavoro	<ul style="list-style-type: none"> Il lavoro tra promozione di sé e alienazione 	<ul style="list-style-type: none"> Verga, “Rosso Malpelo” e “La Roba” Il lavoro come promozione di sé: il vecchio ‘Ntoni L’inetto e l’alienazione prodotta dal lavoro: “Mattia Pascal”, “Belluca”, “Gregor Samsa” e “Zeno Cosini”
Il progresso	<ul style="list-style-type: none"> Il mito del progresso I rischi e le insidie del progresso e della tecnologia 	<ul style="list-style-type: none"> Il Positivismo Il Futurismo; D’Annunzio Verga, La prefazione ai Malavoglia- la “fiumana del progresso” e i “Vinti” Italo Svevo, La coscienza di Zeno:” un’apocalisse cosmica” Salvatore Quasimodo, “Uomo del mio tempo”
I modelli	<ul style="list-style-type: none"> I movimenti letterari 	<ul style="list-style-type: none"> Il Romanticismo La Scapigliatura Naturalismo e Verismo

		<ul style="list-style-type: none"> • Il Decadentismo • Il Futurismo • Il Modernismo: poesia e romanzo • Il Neorealismo e l'impegno
--	--	--

Numero e tipologia di verifiche:

nel trimestre: 2 verifiche scritte e 2 orali;

nel pentamestre :2 verifiche scritte e almeno 2 orali, con "trascinamento" degli argomenti precedenti al fine di un eventuale recupero.

Criteri di valutazione: La verifica orale risulta sufficiente quando l'alunno conosce gli argomenti trattati almeno nelle linee generali, sa analizzare un testo riconoscendone le principali caratteristiche formali, possiede una sufficiente capacità di sintesi e si avvale di un linguaggio, pur semplice, ma corretto e appropriato.

Nella verifica scritta, si considerano per la valutazione: i contenuti (le idee), la forma e le scelte linguistico-espressive; la capacità di rielaborazione. Fondamentale è anche la capacità di costruire un testo coerente, coeso ed adeguato rispetto alla tipologia richiesta.

8.7 Inglese

Libri di testo adottati:

- Zani G., Ferranti A., *Business Partner*, Minerva Scuola;
- Esteras R. S., *Infotech: English for computer users*, Cambridge University Press,
- Altri sussidi didattici: nel corso dell'anno, sono state utilizzate risorse online(video), materiale fotocopiato e scannerizzato da risorse online, podcast.

NUCLEI TEMATICI	DECLINAZIONI	TRATTAZIONI
1. I LINGUAGGI	Il problema della lingua e dei linguaggi	Ways to communicate using the Internet (Ict) Advantages How emails works Social networks: emails and mailbox
	La comunicazione in ambito economico	Principle of marketing: The role of marketing Market research Market segmentation SWOT analysis The marketing mix Advertising Formal written communication: -Customer care complaints and replies to complaints - Managing payments - Sending goods and covering risks
2-LE FORME DI STATO E DI GOVERNO	L'Imperialismo	The British Empire The post war years and the Cold War

	L'eupeismo e L'Europa	The 1960s Brexit and the economy in the UK Life after Brexit
	La difesa dei diritti	Dealing with mass unemployment in the pandemic era
3. LA SCELTA TRA LIBERTÀ E RESPONSABILITÀ	La responsabilità sociale	Ethical banks The roaring Twenties

4. IL RAPPORTO UOMO-NATURA	Città e periferia	The Industrial Revolution
	La <i>green economy</i>	The environmental impact of food packaging Green business Building the Green Economy Ethical banks
	La tecnologia e le biotecnologie	Main aspects of globalisation The environmental impact of food packaging
5. IL VILLAGGIO GLOBALE	Il processo di globalizzazione	The globalisation process: Leading players in globalisation Wto , IMF and World Bank Main aspects of globalisation Supporters and critics of globalisation Global strategies and global companies Outsourcing and offshoring Develop a global mindset in business Global issues
	La comunicazione globale	How the Internet developed How ICT has led to changing work patterns The operating systems. The origin and the uses of the Internet; the Net vs. the Web The World Web Wide

6. IDENTITÀ E ALTERITÀ	Muri e barriere	<p>Brexit and the economy in the UK Life after Brexit Customs procedures and trading blocs</p> <p>Sending goods and covering risks Transport documents: the consignment note, the bill of lading, the air waybill, CMR, packing list, commercial invoice.</p> <p>Computers and Networks accounts</p>
7. CRISIS	Le crisi delle certezze e dell'identità'	<p>Oscar Wilde and the contradictions of the Late Victorian period. The themes of "The Picture of Dorian Gray": appearance and reality, the need" of a double identity</p> <p>The literary movement of Aestheticism.</p>
8. LA DONNA	I ruoli	<p>The Women's Suffrage Movement</p>
9. IL LAVORO	Il lavoro tra promozione di sé e alienazione	<p>The contract of sale Import and export – visible and invisible trade Steve Jobs Bill Gates How ICT has led to changing work patterns Dealing with mass unemployment in the pandemic era</p>
	<p>Mobilità e disuguaglianza</p> <p>Il lavoro come fattore di produzione</p>	<p>Life after Brexit</p> <p>Outsourcing and offshoring Critics to globalisation From Boom to bust in the USA The Wall Street crash</p> <p>The banking system in the UK and in the US Ethical banks</p>
10. IL PROGRESSO	Le scoperte scientifiche e tecnologiche	<p>How the Internet developed The Web</p>

	I rischi e le insidie del progresso e della tecnologia	Main risks of the Internet and the dangers of new technologies Computers and network accounts
11. MODELLI	I sistemi di riferimento	The contract of sale The banking system in the UK and in the USA Ethical banks and principles The Stock Exchange The Wall Street Crash
	I modelli matematici, fisici ed informatici	Managing payments Making payments by bank transfer or letter of credit Asking for open account terms and sending a statement of account Issuing late payment reminders Asking for an extension of credit

Numero e tipologia di verifiche: a causa della situazione pandemica, complessivamente sono state effettuate 5 verifiche: di cui 2 (una scritta e una orale) nel trimestre e 3 orali nel pentamestre.

Criteri di valutazione

Le prove scritte sono state valutate secondo i seguenti parametri:

- conoscenza e comprensione dei contenuti
- correttezza grammaticale ed utilizzo appropriato del lessico e della fraseologia di settore - capacità di organizzazione, sintesi e rielaborazione dei contenuti.

Per le verifiche orali, in aggiunta ai suddetti criteri, si è tenuta in considerazione anche l'accuratezza nella pronuncia e la capacità di collegare le nozioni in modo trasversale alle altre discipline.

8.8 Storia

Libro di testo adottato: Carlo Cartiglia, " Immagini del tempo" vol. 2-3

Altri sussidi didattici: Fotocopie, filmati, immagini

NUCLEI TEMATICI	DECLINAZIONI	TRATTAZIONI
I linguaggi	<ul style="list-style-type: none"> • Il problema della lingua e dei linguaggi • Linguaggi verbali e non verbali (iconici) 	<ul style="list-style-type: none"> • L'Italia e il difficile decollo dello Stato unitario: analfabetismo, i dialetti e il problema della lingua • I totalitarismi e i linguaggi: la propaganda e i media; l'arte e la cultura al servizio del regime
Le forme Stato e di Governo	<ul style="list-style-type: none"> • I Totalitarismi • L' Imperialismo 	<ul style="list-style-type: none"> • Il Fascismo in Italia (contesto storico, economico, politico, sociale; fasi; politica interna, politica estera) • Il Fascismo in Spagna (cenni) • Il Nazismo (contesto storico, economico, politico, sociale; fasi; politica interna, politica estera) • Lo Stalinismo (contesto storico, economico, politico, sociale; fasi; politica interna, politica estera) • I caratteri di Totalitarismi: Hannah Arendt, " Le origini del totalitarismo" • Dal Patriottismo al Nazionalismo • L'età dell'Imperialismo: l'espansione coloniale europea, la conquista dell'Africa e dell'Asia • L'Italia e la politica coloniale (la Sinistra storica; Giolitti, Mussolini) • L'imperialismo statunitense nella seconda metà dell'Ottocento e nel corso del Novecento: in particolare verso l'America latina e in altre direzioni alla fine della Prima e della Seconda guerra mondiale • La Cultura dell'Imperialismo: il Positivismo; Darwin e la teoria

	<ul style="list-style-type: none"> • La Democrazia • L'europismo e l'Europa • I Rapporti tra gli organi dello Stato 	<p>dell'evoluzione; il Darwinismo sociale</p> <ul style="list-style-type: none"> • La "missione civilizzatrice" dell'uomo bianco • Il difficile cammino dell'Europa verso la normalizzazione dopo la Prima guerra mondiale <ul style="list-style-type: none"> • Francia ed Gran Bretagna come modelli in cui resta in vigore la "democrazia" • I Fascismi negli altri Paesi d'Europa • La fine della Seconda guerra mondiale e i nuovi equilibri dopo la parentesi dei Totalitarismi • Il difficile cammino dell'Italia repubblicana verso la Democrazia dopo la Seconda guerra mondiale • Il difficile cammino dell'Europa verso la Democrazia durante e dopo la "Guerra fredda"; le "Democrazie popolari" • Bismarck e il "Congresso di Berlino" (1878): i nuovi equilibri europei • Le cause della Prima guerra mondiale e i rapporti tra gli Stati europei • L'assetto dell'Europa uscita dalla Grande guerra; i rapporti tra gli Stati e la Società delle Nazioni • Le cause della Seconda guerra mondiale e i rapporti tra gli Stati europei • L'assetto dell'Europa dopo la Resistenza, la conclusione della Seconda guerra e il crollo dei totalitarismi • La nuova geografia del potere: la "Cortina di ferro" e il mondo bipolare • La Nato e il Patto di Varsavia • L'assetto istituzionale dell'Italia uscita dal processo di unificazione
--	--	--

	<ul style="list-style-type: none"> • Il Welfare State 	<ul style="list-style-type: none"> • La Guerra di secessione americana e l'assetto politico degli Stati Uniti • Prima guerra mondiale: l'anomalia dell'Italia e l'entrata in guerra • La Rivoluzione bolscevica e la fine dello zarismo: lo Stato socialista • Il Fascismo e la fine dello Stato liberale: la costruzione di una Dittatura • Il ruolo del Re nei rapporti con il Fascismo • Il Nazismo e il crollo della Repubblica di Weimar • La Germania di Bismarck e la sua politica interna • La crisi del '29 e il New Deal - l'intervento dello Stato in economia
<p>La scelta tra libertà e responsabilità</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Il coraggio civile • I processi decisionali 	<ul style="list-style-type: none"> • L'Onorevole Matteotti • La "Secessione dell'Aventino" • L'opposizione al Regime fascista: il confino • L'opposizione al regime Nazista: i campi di sterminio • L'opposizione allo stalinismo: i gulag • La Resistenza in Europa e in Italia • La non- violenza: Gandhi, Martin Luther King, Nelson Mandela • L'entrata in guerra degli Stati Uniti nella Prima e nella Seconda guerra mondiale • L'uscita della Russia dalla Grande guerra • Il trattato di Versailles e la Germania • La politica della Società delle Nazioni nei confronti delle dittature europee • L'attentato di Sarajevo e l'inizio della

	<ul style="list-style-type: none"> • Il dovere della memoria 	<p>Prima guerra mondiale</p> <ul style="list-style-type: none"> • La “notte dei lunghi coltelli” e la “notte dei cristalli” • Le leggi razziali in Germania e in Italia • Lo Spazio vitale e l’invasione della Polonia • L’invasione dell’Urss (Operazione Barbarossa) • Lo sbarco in Sicilia • Il re e la Marcia su Roma • Il re e la sfiducia a Mussolini • Lo sbarco in Normandia • La bomba atomica su Hiroshima e Nagasaki: la politica del Presidente americano Truman • La costruzione del Muro di Berlino <ul style="list-style-type: none"> • Pablo Picasso, “Guernica” • Primo Levi, “Se questo è un uomo” • Varlan Salamov, I racconti della Kolyma: “Il pane dell’altro”
Il rapporto tra uomo e natura	<ul style="list-style-type: none"> • L’evoluzione 	<ul style="list-style-type: none"> • Darwin e la cultura dell’Imperialismo
Identità e alterità	<ul style="list-style-type: none"> • Muri e barriere • La costruzione dell’identità di un popolo 	<ul style="list-style-type: none"> • La “cortina di ferro” e il mondo bipolare • Il Muro di Berlino • L’unificazione dell’Italia e la mancanza di identità • L’unificazione della Germania di Bismarck: il Secondo Reich • Lo spazio vitale e la “Grande Germania”: il mito della razza ariana e il Terzo Reich
Crisis	<ul style="list-style-type: none"> • La crisi delle certezze e 	

	<p>dell'identità</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ordine e disordine • La guerra <ul style="list-style-type: none"> • Le crisi economiche e politiche • La crisi degli organismi sovranazionali 	<ul style="list-style-type: none"> • La Grande guerra • La Seconda guerra mondiale • La Guerra fredda <ul style="list-style-type: none"> • La grande depressione • Il Comunismo di guerra • La crisi economica e le riparazioni di guerra • Il fallimento del Trattato di Locarno del '25 • La crisi del '29 • Il fallimento del Fronte di Stresa • I fallimenti della politica della Società delle nazioni
Il lavoro	<ul style="list-style-type: none"> • Il lavoro tra promozione di sé e alienazione 	<ul style="list-style-type: none"> • La teoria di K. Marx e il lavoro • La seconda rivoluzione industriale e la catena di montaggio • Le problematiche della "questione operaia" • Giolitti e i lavoratori • La repressione a Milano degli operai e la crisi di fine secolo (Ottocento) • L'emigrazione italiana • I campi di lavoro del Nazismo e dello Stalinismo
Il Progresso	<ul style="list-style-type: none"> • Le scoperte scientifiche e tecnologiche 	<ul style="list-style-type: none"> • La seconda rivoluzione industriale

Numero e tipologia di verifiche:

nel trimestre due verifiche orali; nel pentamestre almeno due verifiche orali.

Criteri di valutazione: la verifica orale risulta sufficiente quando l'alunno conosce gli argomenti trattati almeno nelle linee generali, li sa collocare nello spazio e nel tempo; possiede una sufficiente capacità di analisi e si avvale di un linguaggio semplice ma corretto e appropriato. Anche se in modo semplice, dimostra di saper porre in relazione cause e conseguenze.

8.9 Scienze motorie

Libro di testo adottato: In Perfetto Equilibrio pensiero e azione per un corpo intelligente, di Del Nista, Parker, Tasselli. Ed. D'Anna

NUCLEI TEMATICI	DECLINAZIONI	TRATTAZIONI
LINGUAGGI	LINGUAGGI VERBALI E NON VERBALI	espressioni di forza, velocità, resistenza, mobilità, coordinazione, destrezza e abilità attraverso la pratica degli sport.
RAPPORTO UOMO NATURA	LA SALUTE AMBIENTE	-le prevenzioni: alcool, droga, fumo. -il doping nello sport -primo soccorso: rcp-utilizzo del dae, manovra di Heimlick -attività in ambiente naturale: orienteering - subacquea - storia dello sport attraverso la conoscenza di personaggi significativi

Numero e tipologia di verifiche: 1 pratica e due teoriche nel trimestre – 1 teorica e 2 pratiche nel pentamestre.

Criteria di valutazione: la sufficienza corrisponde al raggiungimento degli obiettivi minimi. Verranno presi in considerazione impegno e partecipazione, applicazione delle regole durante le attività sportive, rielaborazione autonoma delle abilità motorie acquisite.

8.10 Religione cattolica

Libro di testo adottato: ITINERARI DI IRC 2.0 volume unico di Contadini M.

Altri sussidi didattici: BIBBIA, DOCUMENTI, VIDEO, ARTICOLI, INTERNET, ARTE

NUCLEI TEMATICI	DECLINAZIONI	TRATTAZIONI
LA SCELTA TRA LIBERTÀ E RESPONSABILITÀ	La difesa dei diritti La responsabilità sociale I diritti e i doveri dei cittadini	Riflessione attorno ad esperienze di ingiustizia e promozione umana Lettura e commento di alcuni articoli della Costituzione Italiana e di documenti del Magistero della Chiesa
IL RAPPORTO UOMO-NATURA	Ecologia e ambiente I cambiamenti climatici La green economy	Lettura e commento di documenti della Chiesa come <i>Rerum Novarum</i> e <i>Laudato Sii</i> Confronto aperto su testi, video e sulle proprie riflessioni personali
IDENTITÀ E ALTERITÀ	Muri e barriere L'immigrazione L'altro da sé Il multiculturalismo	Cosa si intende per dignità umana nell'ambito delle migrazioni e delle responsabilità sociali ed economiche Il personalismo alla base del pensiero cristiano Enciclica <i>Fratelli tutti</i> di Papa Francesco Riflessione personale sul rapporto con gli altri
IL LAVORO	Il lavoro tra promozione di sé e alienazione Le problematiche del lavoro contemporaneo Le rappresentazioni del lavoro	Stesura del curriculum vitae per immaginare prospettive di lavoro e interagire tra studenti Riflessione su di sé e sui propri talenti Confronto con esperienze e progetti della dottrina sociale della Chiesa nel contesto italiano

Numero e tipologia di verifiche:

L'alunno/a verrà valutato più volte in itinere, attraverso discussioni in classe, confronti e riflessioni guidate.

Criteri di valutazione:

- interesse e partecipazione alle attività svolte
- capacità di esprimere in forma logica e coerente le proprie convinzioni
- capacità di confrontarsi criticamente con le posizioni altrui
- capacità di riconoscere in forma matura e autonoma i valori del cristianesimo, quelli di altre religioni e di sistemi di significato presenti nella società attuale di riferimento
- capacità di riconoscere il nesso essenziale tra valori morali e scelte di vita.

8.11 Educazione civica

Curricolo di Educazione Civica

(Rif. Legge 20 agosto 2019, n. 92 e relative linee guida del 22 giugno 2020)

Coordinatore di Educazione Civica prof.ssa Donatella Truzzi

NUCLEI TEMATICI (Art. 3 L. 92/2019 + all. A "Linee guida")	DECLINAZIONI	TRATTAZIONI EFFETTIVAMENTE SVOLTE	PROGETTI/EVENTI / CONFERENZE (organizzati a livello di Istituto)	N° ORE
COSTITUZIONE (diritto nazionale e internazionale, legalità e solidarietà)	<ul style="list-style-type: none"> • La Costituzione: principi fondamentali; diritti e doveri dei cittadini; analisi di alcuni articoli. • L'organizzazione dello Stato, Parlamento, Governo e Magistratura. • Gli enti locali. • L'Onu e l'Unione Europea. 	<u>DIRITTO ED ECONOMIA</u> (TRUZZI DONATELLA) <ul style="list-style-type: none"> • La Costituzione: principi fondamentali; diritti e doveri dei cittadini; analisi di alcuni articoli. • L'organizzazione dello Stato, Parlamento, Governo e Magistratura. • Gli enti locali. • L'Onu e l'Unione Europea. 		5 T 3 P 2 T
SVILUPPO SOSTENIBILE (Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile, educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio, educazione al rispetto e alla valorizzazione del patrimonio culturale e dei beni pubblici comuni)	<ul style="list-style-type: none"> • Il bilancio ambientale e la responsabilità sociale dell'impresa 	<u>ECONOMIA AZIENDALE</u> (ANGELINO VINCENZO) <ul style="list-style-type: none"> • Rapporto azienda – ambiente (processi produttivi rispettosi dell'ambiente, smaltimento rifiuti aziendali) • Bilancio socio-ambientale 		4 T
CITTADINANZA DIGITALE	<ul style="list-style-type: none"> • Uso e abuso degli strumenti digitali 	<u>INFORMATICA</u> (CAVICCHIOLI CLAUDIO) <ul style="list-style-type: none"> • Identità digitale e tutela della privacy. E-government. Diritto d'autore. Reati Informatici 		10 P

<p>ELEMENTI FONDAMENTALI DI DIRITTO</p> <p>(con particolare riguardo al diritto del lavoro)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Il diritto al voto • La responsabilità politica • l'obbligazione tributaria: l'art.53 della Cost., gli effetti microeconomici delle imposte • Lo statuto del contribuente • L'Anagrafe tributaria 	<p>DIRITTO ED ECONOMIA (TRUZZI DONATELLA)</p> <ul style="list-style-type: none"> • L'obbligazione tributaria: l'art.53 della Cost., gli effetti microeconomici delle imposte • Lo statuto del contribuente • L'Anagrafe tributaria <p>MATEMATICA (FORNASARI MARIA)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Problemi di scelta con effetti differiti (scelta tra investimenti e finanziamenti) 	<ul style="list-style-type: none"> • Partecipazione alla lectio magistralis "Lavoreremo ancora? E se sì come?" a cura di Enrico Zaninotto (TRUZZI DONATELLA) 	<p>3 P</p> <p>2 P</p> <p>4 P</p> <p>2,5 P</p>
<p>EDUCAZIONE ALLA LEGALITÀ</p> <p>EDUCAZIONE AL CONTRASTO ALLE MAFIE</p>	<ul style="list-style-type: none"> • La lotta alle mafie e alla criminalità organizzata • Il dovere della memoria (fatti di sangue della storia contemporanea, mafie, terrorismo, stragi irrisolte e "opacità" dello Stato...) 		<ul style="list-style-type: none"> • Partecipazione all'incontro on line con la giornalista Federica Angeli "Mafia Capitale" (CAVICCHIOLI CLAUDIO) • Dibattito sul tema corruzione dopo la visione in modalità asincrona del reportage "Tangentopoli" di Lucarelli 	<p>1T</p> <p>1T</p>
<p>EDUCAZIONE ALLA SALUTE</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Sicurezza e salute 		<ul style="list-style-type: none"> • Progetto "La mia vita in te" (DOCENTE REFERENTE CAVICCHIOLI CLAUDIO) 	<p>2 P</p>

9. Cittadinanza e costituzione

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE

(Fonti di legittimazione: Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 18.12.2006 - Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012)

COMPETENZE SPECIFICHE

- Riconoscere i meccanismi, i sistemi e le organizzazioni che regolano i rapporti tra i cittadini (istituzioni statali e civili), a livello locale e nazionale, e i principi che costituiscono il fondamento etico delle società (equità, libertà, coesione sociale), sanciti dalla Costituzione, dal diritto nazionale e dalle Carte Internazionali.
- A partire dall'ambito scolastico, assumere responsabilmente atteggiamenti, ruoli e comportamenti di partecipazione attiva e comunitaria.
- Sviluppare modalità consapevoli di esercizio della convivenza civile, di consapevolezza di sé, rispetto delle diversità, di confronto responsabile e di dialogo; comprendere il significato delle regole per la convivenza sociale e rispettarle.
- Esprimere e manifestare riflessioni sui valori della convivenza, della democrazia e della cittadinanza; riconoscersi e agire come persona in grado di intervenire sulla realtà apportando un proprio originale e positivo contributo.

Segue l'elenco delle attività svolte durante il triennio 2018-2021.

CITTADINANZA ATTIVA

Classe terza:

GIORNATA INTERNAZIONALE CONTRO LA VIOLENZA SULLE DONNE

Organizzazione, nell'ambito di un'assemblea d'Istituto, di 7 laboratori, a seguire corteo per le strade della città dall'Istituto a Piazza Garibaldi

GIORNATA DELLA MEMORIA

Attività a cura dei rappresentanti d'Istituto: riflessione sui "diversi" a partire da letture proposte tratte da testimonianze dei deportati nei campi di sterminio

Classe quarta:

GIORNATA DELLA MEMORIA

- 1938-1945 "Dall'emarginazione alla persecuzione degli ebrei: la shoah nel territorio mantovano" conferenza del prof. Andrea Ranzato
- L'oro degli ebrei" laboratorio didattico a cura di Curzio Cavicchioli e Mattia Cova

Classe quinta

GIORNATA DELLA MEMORIA

Attività organizzata dai Rappresentanti di Istituto.

18 PLUS

Il battesimo della cittadinanza, evento on line. Collegamento *on line* di ogni studente con il sindaco del proprio Comune.

PROMOZIONE DELLA SALUTE

Classe terza

FORMAZIONE DELLA PEER EDUCATION

Hanno partecipato nove alunni.

Classe quarta:

LA MIA VITA IN TE: incontro sul tema della donazione

Gli incontri, a cura delle associazioni AVIS, AIDO, ABEO, ADMO, hanno come intento quello di diffondere fra i giovani la cultura della donazione, della solidarietà e della coscienza civile

Classe quinta:

LA MIA VITA IN TE

“Il dono”: attività di riflessione guidata da un insegnante referente con l’ausilio di documenti e filmati forniti dalle associazioni (AVIS, AIDO, ABEO, ADMO) e discussione conclusiva con un medico competente.

Attività on line.

LEGALITA'

Classe terza

GIORNATA DELLA LEGALITA': "LEGALITA' E FUTURO"

Assemblea di istituto, laboratori più corteo

Classe quarta

RACCONTIAMOCI LE MAFIE

Incontro con la giornalista Floriana Bulfon

Classe quinta

Incontro online con Federica Angeli, giornalista che si occupa di mafia romana. Racconta la sua esperienza e presenta il romanzo “Il gioco di Lollo”

10. Attività e progetti extracurricolari per le competenze e per l'ampliamento dell'offerta formativa

Attività di orientamento post diploma

Classe terza

- Incontro con il dr. Federico Fiorini, ex studente del "Manzoni", corso ITE-AFM con articolazione SIA, programmatore informatico, sulle seguenti questioni: "Come sta cambiando il mondo del lavoro? Il mondo scolastico nei paesi del Nord Europa. L'utilità della scuola superiore: la scuola è un passaporto per il futuro?"

Classe quarta

- partecipazione ad un open day universitario (alcuni alunni)
- partecipazione al salone delle professioni; genitori e collaboratori esterni hanno illustrato le loro professioni
- partecipazione alle simulazioni alpha test (alcuni alunni)

Classe quinta

- partecipazione al "Salone dell'orientamento" presso il nostro Istituto. Le Università presenti hanno presentato il loro ateneo e i corsi di studio.
- Partecipazione ad "Open days" promossi da alcune Facoltà universitarie (alcuni alunni)
- partecipazione al corso di orientamento universitario e del mondo del lavoro di 14 ore tra novembre e gennaio (competenze, curriculum vitae, mercato del lavoro e corsi post-diploma, colloquio di lavoro, simulazione alpha test) (un alunno).

Attività integrative sportive e culturali

Classe terza

- visita aziendale alla ditta Bondioli & Pavesi di Suzzara;
- corso di "cultura in digitale" sulla stampa 3D della durata di 30 ore in sospensione dell'attività didattica (progetto PON);
- rappresentazione teatrale "safety lab" della durata di 4 ore, promossa dal "Centro tecnologico Arti e Mestieri" di Suzzara sulla sicurezza sui posti di lavoro;
- lezione sulla privacy della prof.ssa Donatella Truzzi, in preparazione all'uscita degli alunni in stage aziendali;
- rappresentazione teatrale "Dr. Jekyll and Mr.Hyde", in lingua inglese a Piacenza
- viaggio di istruzione di quattro giorni all'isola d'Elba, tranne tre alunni, con progetto sportivo.

Classe quarta

- visita aziendale alla ditta Bauli di Castel d'Azzano (Verona);
- visita aziendale al centro di distribuzione Amazon di Castel San Giovanni (Piacenza);
- visita osservativa alla mostra "Carosello" sul tema del marketing alla Fondazione "Magnani Rocca" di Mamiano di Traversetolo (Parma);
- Partecipazione alla Lectio magistralis "Innovare, innovare, innovare" presso il nostro Istituto a cura del prof. Alberto Nucciarelli dell'Università di Trento (7 febbraio 2020);
- Partecipazione a varie attività sportive agonistiche da parte di alcuni studenti sia a livello provinciale che d'Istituto.

Classe quinta

- Partecipazione alla Lectio magistralis a cura del prof. Enrico Zaninotto dell'Università di Trento dal titolo "Lavoreremo ancora? Se sì, come?", in modalità online;
- Partecipazione al corso di salvamento, di subacquea e di kravmaga (difesa personale), presso il centro piscine Cloromania di Suzzara (una sola lezione per alcuni alunni)

11.PCTO (Percorsi per le competenze trasversali e l'orientamento)

RIEPILOGO ORE DI P.C.T.O. EFFETTUATE NEL TRIENNIO CLASSE 5AM TRIENNIO 2018-2021

ALUNNO	CLASSE TERZA	CLASSE QUARTA	CLASSE QUINTA	TOTALE ORE
ALUNNO 1	156	11	7	174
ALUNNO 2	195	49	8	252
ALUNNO 3	201	5	7	213
ALUNNO 4	181	41	7	229
ALUNNO 5	165	41	7	213
ALUNNO 6	214	11	8	233
ALUNNO 7	156	11	7	174
ALUNNO 8	281	11	7	299
ALUNNO 9	168	49	11	228
ALUNNO 10	171	11	7	189
ALUNNO 11	195	11	7	213
ALUNNO 12	197	11	7	215
ALUNNO 13	167	11	8	186
ALUNNO 14	165	49	7	221
ALUNNO 15	171	11	7	189
ALUNNO 16	163	11	7	181

ALUNNO	C L A S S E	Attività formazione e orientamento	O R E	Progetto In AULA	O R E	ATTIVITA' presso Strutture ESTERNE	O R E	ALTRO	O R E	TOTA LE ORE
Alunno 1	3	- Corso online sulla sicurezza 4 -La tutela della privacy 2 - Numbers " matematica e informatica per l'economia" 6 - "Safety lab " sicurezza sul posto di lavoro" 4	16	Espressioni del patrimonio culturale in digitale	30	Assicurazioni " Arioli Nazareno"	105	Visita azienda " Bondioli & Pavesi"	5	156
	4							- Visita azienda " Bauli" 5 - Visita centro distribuzione Amazon 4 - Visita mostra " Carosello" 2	11	11
	5	-Partecipazione on line al salone dell'orientamento 5 Lectio magistralis: "Lavoreremo ancora? Se si,come?" 2	7							7
										174
Alunno 2	3	- Corso online sulla sicurezza 4 -La tutela della privacy 2 - Numbers " matematica e informatica per l'economia" 6 - "Safety lab " sicurezza sul posto di lavoro" 4	16	Espressioni del patrimonio culturale in digitale	30	Comune di Gonzaga	144	Visita azienda " Bondioli & Pavesi"	5	195
	4					Unimore:	38	- Visita azienda	11	49

						Summer camp "ragazze digitali"		" Bauli" 5 - Visita centro distribuzione Amazon 4 - Visita mostra " Carosello" 2		
	5	-Partecipazione on line al salone dell'orientamento 5 - Lectio magistralis: "Lavoreremo ancora? Se si,come?" 2 --WEBINAR - UNIMORE ORIENTA - L'Università si presenta 1	8							8
										252
Alunno 3	3	- Corso online sulla sicurezza 4 -La tutela della privacy 2 - Numbers " matematica e informatica per l'economia" 6 - "Safety lab " sicurezza sul posto di lavoro" 4	16	Espressioni del patrimonio culturale in digitale	29	Bortesi & CO Servizi s.r.l	151	Visita azienda " Bondioli & Pavesi"	5	201
	4							Visita azienda " Bauli" 5	5	5
	5	- Partecipazione on line al salone dell'orientamento 5 - Lectio magistralis: "Lavoreremo ancora? Se si, come?" 2	7							7
										213
	3	- Corso online sulla sicurezza 4 -La tutela della privacy 2 - Numbers "	16	Espressioni del patrimonio culturale in digitale	30	Parrocchia Immacolata Concezione	129	Visita azienda " Bondioli & Pavesi"	5	181

Alunno 4		matematica e informatica per l'economia" 6 - Safety lab "sicurezza sul posto di lavoro" 4								
	4				Studio Giorgi Giuseppe	30	- Visita azienda " Bauli" 5 - Visita centro distribuzione Amazon 4 - Visita mostra " Carosello" 2	11	41	
	5	-Partecipazione on line al salone dell'orientamento 5 - Lectio magistralis: "Lavoreremo ancora? Se si, come?" 2	7						7	
									229	
Alunno 5	3	- Corso online sulla sicurezza 4 - La tutela della privacy 2 - Safety lab "sicurezza sul posto di lavoro" 4	10	Espressioni del patrimonio culturale in digitale	30	CEM s.p.a.	120	Visita azienda " Bondioli & Pavesi"	5	165
	4						-- Collaborazione con Commissione orientamento in entrata 30 - Visita azienda " Bauli" 5 - Visita centro distribuzione Amazon 4 - Visita mostra " Carosello" 2	41	41	
	5	- Partecipazione on line al salone dell'orientamento 5 - Lectio magistralis: "Lavoreremo	7						7	

		ancora? Se si, come?" 2								213
Alunno 6	3	- Corso online sulla sicurezza 4 -La tutela della privacy 2 - Numbers "matematica e informatica per l'economia" 6 - Safety lab "sicurezza sul posto di lavoro" 4	16	Espressioni del patrimonio culturale in digitale	30	Studio Legale Quadrelli	163	Visita azienda " Bondioli & Pavesi"	5	214
	4							- Visita azienda " Bauli" 5 - Visita centro distribuzione Amazon 4 - Visita mostra " Carosello" 2	11	11
	5	-Partecipazione on line al salone dell'orientamento 5 - Lectio magistralis: "Lavoreremo ancora? Se si, come?" 2 --WEBINAR - UNIMORE ORIENTA - L'Università si presenta 1	8							8
										233
Alunno 7	3	- Corso online sulla sicurezza 4 -La tutela della privacy 2 - Numbers "matematica e informatica per l'economia" 6 - Safety lab "sicurezza sul posto di lavoro" 4	16	Espressioni del patrimonio culturale in digitale	30	Real Trailer s.r.l.	105	Visita azienda " Bondioli & Pavesi"	5	156
	4							- Visita azienda " Bauli" 5 - Visita centro	11	11

								distribuzione Amazon 4 - Visita mostra " Carosello" 2		
	5	- Partecipazione on line al salone dell'orientamento 5 - Lectio magistralis: "Lavoreremo ancora? Se si, come?" 2	7							7
										174
Alunno 8	3	- Corso online sulla sicurezza 4 - La tutela della privacy 2 - Safety lab " sicurezza sul posto di lavoro" 4	10	Espressioni del patrimonio culturale in digitale	30	A:S:D Olimpia	236	Visita azienda " Bondioli & Pavesi	5	281
	4							- Visita azienda " Bauli" 5 - Visita centro distribuzione Amazon 4 - Visita mostra " Carosello" 2	11	11
	5	-Partecipazione on line al salone dell'orientamento 5 - Lectio magistralis: "Lavoreremo ancora? Se si, come?" 2	7							7
										299
Alunno 9	3	- Corso online sulla sicurezza 4 -La tutela della privacy 2 - Numbers " matematica e informatica per l'economia" 6 - Safety lab " sicurezza sul posto di lavoro" 4	16	Espressioni del patrimonio culturale in digitale	30	Cablofil s.n.c	117	Visita azienda " Bondioli & Pavesi"	5	168

	4					Unimore: Summer camp " ragazze digitali"	38	- Visita azienda " Bauli" 5 - Visita centro distribuzione Amazon 4 - Visita mostra " Carosello" 2	11	49
	5	- Partecipazione on line al salone dell'orientamen to 5 - Lectio magistralis: "Lavoreremo ancora? Se si, come?" 2 - scrittura, narrare che professione 1 - il pitch, impara a presentare le tue idee 2 -WEBINAR - UNIMORE ORIENTA - L'Università si presenta 1	11							11
									tot ale	228
<u>Alunno 10</u>	3	- Corso online sulla sicurezza 4 -La tutela della privacy 2 - Numbers " matematica e informatica per l'economia" 6 - Safety lab " sicurezza sul posto di lavoro" 4	16	Espression i del patrimoni o culturale in digitale	30	Parrocchia Immacolat a Concezione	120	Visita azienda " Bondioli & Pavesi"	5	171
	4							- Visita azienda " Bauli" 5 - Visita centro distribuzione Amazon 4 - Visita mostra " Carosello" 2	11	11
	5	-Partecipazione on line al salone dell'orientamen to 5	7							

		- Lectio magistralis: "Lavoreremo ancora? Se si, come?" 2								189
<u>Alunno 11</u>	3	- Corso online sulla sicurezza 4 -La tutela della privacy 2 - Numbers " matematica e informatica per l'economia" 6 - Safety lab " sicurezza sul posto di lavoro" 4	16	Espression i del patrimoni o culturale in digitale	30	Servizi Aziendali s.r.l	144	Visita azienda " Bondioli & Pavesi"	5	195
	4							- Visita azienda " Bauli" 5 - Visita centro distribuzione Amazon 4 - Visita mostra " Carosello" 2	11	11
	5	-Partecipazione on line al salone dell'orientamen to 5 - Lectio magistralis: "Lavoreremo ancora? Se si, come?" 2	7							7
										213
<u>Alunno 12</u>	3	- Corso online sulla sicurezza 4 - La tutela della privacy 2 - Safety lab " sicurezza sul posto di lavoro" 4	10	Espression i del patrimoni o culturale in digitale	30	Parrocchia Immacolat a Concezione	152	Visita azienda " Bondioli & Pavesi"	5	137
	4							- Visita azienda " Bauli" 5 - Visita centro distribuzione Amazon 4 - Visita mostra " Carosello" 2	11	11
	5	-Partecipazione	7							7

		on line al salone dell'orientamento 5 - Lectio magistralis: "Lavoreremo ancora? Se si, come?" 2									
											215
<u>Alunno 13</u>	3	- Corso online sulla sicurezza 4 -La tutela della privacy 2 - Numbers "matematica e informatica per l'economia" 6 - Safety lab "sicurezza sul posto di lavoro" 4	16	Espressioni del patrimonio culturale in digitale	30	Zanotti s.p.a	116	Visita azienda " Bondioli & Pavesi"	5	167	
	4							- Visita azienda " Bauli" 5 - Visita centro distribuzione Amazon 4 - Visita mostra " Carosello" 2	11	11	
	5	-Partecipazione on line al salone dell'orientamento 5 - Lectio magistralis: "Lavoreremo ancora? Se si, come?" 2 --WEBINAR - UNIMORE ORIENTA - L'Università si presenta 1	8							8	
											186
<u>Alunno 14</u>	3	- Corso online sulla sicurezza 4 -La tutela della privacy 2 - Numbers "matematica e informatica per l'economia" 6	16	Espressioni del patrimonio culturale in digitale	30	Cablofil s.n.c	114	Visita azienda " Bondioli & Pavesi"	5	165	

		- Safety lab "sicurezza sul posto di lavoro" 4								
	4					Unimore: Summer camp "ragazze digitali"	38	- Visita azienda " Bauli" 5 - Visita centro distribuzione Amazon 4 - Visita mostra " Carosello" 2	11	49
	5	-Partecipazione on line al salone dell'orientamento 5 - Lectio magistralis: "Lavoreremo ancora? Se si, come?" 2	7							7
										221
Alunno 15	3	- Corso online sulla sicurezza 4 -La tutela della privacy 2 - Numbers "matematica e informatica per l'economia" 6 - Safety lab "sicurezza sul posto di lavoro" 4	16	Espressioni del patrimonio culturale in digitale	30	Silor s.r.l	120	Visita azienda " Bondioli & Pavesi"	5	171
	4							- Visita azienda " Bauli" 5 - Visita centro distribuzione Amazon 4 - Visita mostra " Carosello" 2	11	11
	5	-Partecipazione on line al salone dell'orientamento 5 - Lectio magistralis: "Lavoreremo ancora? Se si, come?" 2	7							7
										189

Alunno 16	3	- Corso online sulla sicurezza 4 -La tutela della privacy 2 - Numbers "matematica e informatica per l'economia" 6 - "Safety lab" sicurezza sul posto di lavoro" 4	16	Espressioni del patrimonio culturale in digitale	30	BRS Consulting s.n.c	112	Visita azienda " Bondioli & Pavesi"	5	163
	4							Visita azienda " Bauli" 5 - Visita centro distribuzione Amazon 4 - Visita mostra " Carosello" 2	11	11
	5	-Partecipazione on line al salone dell'orientamento 5 - Lectio magistralis: "Lavoreremo ancora? Se si,come?" 2	7							7
										181

12. Griglia di valutazione della prova orale

La Commissione assegna fino ad un massimo di quaranta punti, tenendo a riferimento indicatori, livelli, descrittori e punteggi di seguito indicati.

Indicatori	Livelli	Descrittori	Punti	Punteggio
Acquisizione dei contenuti e dei metodi delle diverse discipline del curriculum, con particolare riferimento a quelle d'indirizzo	I	Non ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline, o li ha acquisiti in modo estremamente frammentario e lacunoso.	1-2	
	II	Ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline in modo parziale e incompleto, utilizzandoli in modo non sempre appropriato.	3-5	
	III	Ha acquisito i contenuti e utilizza i metodi delle diverse discipline in modo corretto e appropriato.	6-7	
	IV	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e utilizza in modo consapevole i loro metodi.	8-9	
	V	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e approfondita e utilizza con piena padronanza i loro metodi.	10	
Capacità di utilizzare le conoscenze acquisite e di collegarle tra loro	I	Non è in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite o lo fa in modo del tutto inadeguato	1-2	
	II	È in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite con difficoltà e in modo stentato	3-5	
	III	È in grado di utilizzare correttamente le conoscenze acquisite, istituendo adeguati collegamenti tra le discipline	6-7	
	IV	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare articolata	8-9	
	V	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare ampia e approfondita	10	
Capacità di argomentare in maniera critica e personale, rielaborando i contenuti acquisiti	I	Non è in grado di argomentare in maniera critica e personale, o argomenta in modo superficiale e disorganico	1-2	
	II	È in grado di formulare argomentazioni critiche e personali solo a tratti e solo in relazione a specifici argomenti	3-5	
	III	È in grado di formulare semplici argomentazioni critiche e personali, con una corretta rielaborazione dei contenuti acquisiti	6-7	
	IV	È in grado di formulare articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando efficacemente i contenuti acquisiti	8-9	
	V	È in grado di formulare ampie e articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando con originalità i contenuti acquisiti	10	
Ricchezza e padronanza lessicale e semantica, con specifico riferimento al	I	Si esprime in modo scorretto o stentato, utilizzando un lessico inadeguato	1	
	II	Si esprime in modo non sempre corretto, utilizzando un lessico, anche di settore, parzialmente adeguato	2	
	III	Si esprime in modo corretto utilizzando un lessico adeguato, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	3	

linguaggio				
tecnico e/o di settore, anche in lingua straniera	IV	Si esprime in modo preciso e accurato utilizzando un lessico, anche tecnico e settoriale, vario e articolato	4	
	V	Si esprime con ricchezza e piena padronanza lessicale e semantica, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	5	
Capacità di analisi e	I	Non è in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze, o lo fa in modo inadeguato	1	
comprensione della	II	È in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze con difficoltà e solo se guidato	2	
realtà in chiave di	III	È in grado di compiere un'analisi adeguata della realtà sulla base di una corretta riflessione sulle proprie esperienze personali	3	
cittadinanza attiva a partire dalla riflessione	IV	È in grado di compiere un'analisi precisa della realtà sulla base di una attenta riflessione sulle proprie esperienze personali	4	
sulle esperienze personali	V	È in grado di compiere un'analisi approfondita della realtà sulla base di una riflessione critica e consapevole sulle proprie esperienze personali	5	
Punteggio totale della prova				

Documento finale del Consiglio di Classe

Consiglio della classe 5AM- SIA

Cognome	Nome	Materia	Firma
Angelino	Vincenzo	Economia aziendale	
Baraldi	Franco	Religione	
Cavicchioli	Claudio	Informatica	
Compagnoni	Fabiola	Italiano e Storia	
Fornasari	Maria	Matematica	
Paron	Monica	Laboratorio di Informatica e economia aziendale	
Pirondini	Simona	Inglese	
Sissa	Gianluca	Scienze motorie	
Truzzi	Donatella	Diritto ed economia politica	