



**Ministero
della Pubblica Istruzione**
Istituto d'Istruzione Secondaria Superiore Statale "A. Manzoni"
Via Mantova 13-46029 Suzzara(MN) C.F.82002350203
Codice Univoco:UF CGAO - Tel:0376525174
e-mail uffici: MNIS00100X@istruzione.it
posta certificata: MNIS00100X@pec.istruzione.it
sito web: www.manzoni.edu.it

ESAMI DI STATO CONCLUSIVI DEL CORSO DI STUDI (D.L.G.S. n° 62/2017 - O.M.n°205/2019)

Documento predisposto dal consiglio della classe 5SB

Indice:

1. Presentazione della classe, pag. 2
2. PECUP pag. 5
3. Obiettivi comuni e trasversali, pag. 9
4. Parametri e criteri di misurazione del credito scolastico, pag.10
5. Elenco dei testi oggetto di studio durante l'anno scolastico 2019/2020, lingua e letteratura italiana, pag.11
6. Schede informative analitiche delle singole discipline:
 - Italiano, pag. 14
 - Scienze umane, pag. 15
 - Diritto ed economia, pag.17
 - Inglese, pag. 20
 - Francese, pag.22
 - Storia dell'arte, pag.24
 - Matematica, pag. 25
 - Fisica, pag. 26
 - Storia, pag. 28
 - Filosofia, pag. 31
 - Religione, pag. 33
 - Scienze motorie, pag. 35
6. P.C.T.O., pag. 37
7. Cittadinanza e Costituzione, pag. 44
8. Griglia di valutazione della prova orale, pag. 53

Suzzara, 15 maggio 2020

Il Dirigente Scolastico

Documento finale del Consiglio di Classe

1. Presentazione della classe

Elenco degli studenti:

- 1. AZZONI GLORIA**
- 2. BADHAN ANGELA**
- 3. BALAN IANCU EDUARD SEBASTIAN**
- 4. BEATO ARIANNA**
- 5. BENASSI MATTEO**
- 6. CAMURRI ASIA**
- 7. CARPENSANO FRANCESCA**
- 8. CARRA ELENA**
- 9. CERETTA ELEONORA**
- 10. CILLONI CHIARA**
- 11. DEL PRIORE CHIARA**
- 12. EL AILOUKI WALID**
- 13. FINELLI ALESSIA**
- 14. LABLOUL SAFAA**
- 15. MAIORANO ASIA**
- 16. MASUD NAJAF**
- 17. PAGANO AMBRA**
- 18. RIZQI NADA**
- 19. SINGH STEFANIA GIDDA**
- 20. SPINA GRETA ALESSANDRA**
- 21. TALLARICO ILARIA**
- 22. TOSCANO SARA**
- 23. VERONA MARIA GIULIA**

Documento finale del Consiglio di Classe

Storia della classe:

(gruppo originario e situazione attuale, continuità didattica dei docenti, eventuali situazioni particolari etc.)

	2015-2016	2016-2017	2017-2018	2018-2019	2019-2020
ISCRITTI	28	21	21	23	23
PROMOSSI con esiti buoni o ottimi	7 (di cui 2 con encomio)	4 (di cui 1 con encomio)	3 (di cui 2 con encomio)	3 (tutti con encomio)	
PROMOSSI con esiti discreti	10	3	11	7	
PROMOSSI con esiti sufficienti	1+7 con sospensioni	1+10 con sospensioni	2+2 con sospensioni	8 con sospensioni (di cui 1 non ammesso)	
NON PROMOSSI	2	1	1	1	
RITIRATI TRASFERITI	1	/	1		
INSERITI	/	2	1	4	1

L'encomio è stato assegnato a coloro che hanno presentato allo scrutinio finale valutazioni non inferiori a sette e con una media dei voti uguale o superiore a otto.

Gli alunni meritevoli sono stati i seguenti:

primo anno: Maiorano Asia, Zucchi Marcella

secondo anno: Maiorano Asia

terzo anno: Azzoni Gloria, Maiorano Asia

quarto anno: Azzoni Gloria, Maiorano Asia, Toscano Sara

Nella classe hanno operato i seguenti docenti:

	2015-2016	2016-2017	2017-2018	2018-2019	2019-2020
ITALIANO	MANFREDINI BETTINI	IENCO MANFREDINI	GUIDA	GUIDA	GUIDA
STORIA E GEOGRAFIA	MANFREDINI BETTINI	MANFREDINI IENCO	/	/	/
STORIA E FILOSOFIA	/	/	BERTONI	BERTONI	BERTONI
INGLESE	BONAZZI	BONAZZI	BONAZZI	BONAZZI	BONAZZI
SCIENZE UMANE	MIGNONI	MIGNONI (LEASI)	CERIANI	CERIANI	CERIANI
SCIENZE NATURALI	PASOTTI	BOTTI	GALEOTTI	GALEOTTI	/
MATEMATICA	GULLUSCI	SANTAMARIA	BEDUSCHI/ SIVELLI	MINARI	MINARI
DIRITTO ED ECONOMIA	TENEDINI	PUCE	PUCE	PUCE	PUCE
FRANCESE	VANNICELLI	VANNICELLI	VANNICELLI	NEGRI	NEGRI
STORIA DELL ARTE			MALAGUTI	MALAGUTI	MALAGUTI
SCIENZE MOTORIE	CAPILUPI	CAPILUPI	CAPILUPI	CAPILUPI	BORELLI
RELIGIONE	BONDAVALLI	PEDICINI	PEDICINI/ ZANINI	BARALDI	CARRETTA
SOSTERGN AREA UMANISTICA	GRAZIOSI	GRAZIOSI	GRAZIOSI/ LUCA'	CAVAGLIERI	FERRANTE
SOSTEGNO AREA SCIENTIFICA	SAPORITO	PETROSILLO	MARRAPODI/ SACCHETTI	BORGHI	VEZZANI

2. Il profilo educativo, culturale e professionale dello studente

Competenze comuni a tutti i licei:

- padroneggiare la lingua italiana in contesti comunicativi diversi, utilizzando registri linguistici adeguati alla situazione;
- comunicare in una lingua straniera almeno a livello B2 (QCER);
- elaborare testi, scritti e orali, di varia tipologia in riferimento all'attività svolta;
- identificare problemi e argomentare le proprie tesi, valutando criticamente i diversi punti di vista e individuando possibili soluzioni;
- riconoscere gli aspetti fondamentali della cultura e tradizione letteraria, artistica, filosofica, religiosa, italiana ed europea, e saperli confrontare con altre tradizioni e culture;
- agire conoscendo i presupposti culturali e la natura delle istituzioni politiche, giuridiche, sociali ed economiche, con riferimento particolare all'Europa oltre che all'Italia, e secondo i diritti e i doveri dell'essere cittadini.

Competenze specifiche del liceo delle Scienze Umane con opzione Economico-Sociale:

- conoscere i significati, i metodi e le categorie interpretative messe a disposizione delle scienze economiche, giuridiche e sociologiche;
- comprendere i caratteri dell'economia come scienza delle scelte responsabili sulle risorse di cui l'uomo dispone (fisiche, temporali, territoriali, finanziarie) e del diritto come scienza delle regole di natura giuridica che disciplinano la convivenza sociale;
- individuare le categorie antropologiche e sociali utili per la comprensione e classificazione dei fenomeni culturali;
- sviluppare la capacità di misurare, con l'ausilio di adeguati strumenti matematici, statistici e informatici, i fenomeni economici e sociali indispensabili alla verifica empirica dei principi teorici;
- utilizzare le prospettive filosofiche, storico-geografiche e scientifiche nello studio delle interdipendenze tra i fenomeni internazionali, nazionali, locali e personali;
- saper identificare il legame esistente fra i fenomeni culturali, economici e sociali e le istituzioni politiche sia in relazione alla dimensione nazionale ed europea sia a quella globale;
- avere acquisito in una seconda lingua moderna strutture, modalità e competenze comunicative corrispondenti almeno al Livello B1 del Quadro Comune Europeo di Riferimento.

Breve profilo della classe:

(dinamiche del gruppo, partecipazione al dialogo educativo, interessi, comportamento, etc.)

PIANO RELAZIONALE

La classe nel corso degli anni ha sempre mostrato diverse problematiche anche nell'ambito relazionale; è stata evidente la presenza di diversi gruppi che a volte hanno reso difficile una matura gestione dei compiti da svolgere a causa della mancanza di assunzione dell'adeguato senso di responsabilità di alcuni.

Tuttavia è da sottolineare la volontà e l'impegno di alcune ragazze e ragazzi nel tentativo di amalgamare il gruppo classe. Sia studenti che adulti, presenti nel gruppo, hanno interagito e sempre prestato attenzione alle complicate dinamiche personali e familiari dei singoli, e hanno messo in atto azioni rivolte a facilitare il clima di collaborazione. Tale sforzo non sempre è andato a buon fine, alcune problematiche individuali e relazionali a volte si sono concretizzate in situazioni di isolamento e incomprensione. Da segnalare anche un caso di abbandono della frequenza scolastica, nonostante numerosi sforzi, colloqui con lo studente e la famiglia, sportello di ascolto, attivazione di un piano BES (nella classe ce ne sono altri), per crisi d'ansia (come da certificazione medica).

PIANO DISCIPLINARE-COMPORTAMENTALE

Un gruppo di alunne/i della classe ha mantenuto un comportamento sempre corretto nei confronti delle regole e un atteggiamento rispettoso, sia nei confronti dei compagni che degli insegnanti. Un altro gruppo di alunne, invece, è stato spesso richiamato per la scarsa attenzione in classe o per la non completa correttezza relativamente alla consegna dei lavori e delle giustificazioni di assenze e ritardi. Quando necessario il mancato rispetto delle regole è stato opportunamente trattato dal Consiglio con ammonizioni adeguate, sottolineando l'osservanza del regolamento d'Istituto e del patto di corresponsabilità.

PIANO COGNITIVO-EDUCATIVO

La classe sul piano cognitivo presenta un ridotto gruppo di alunne/i con un livello di apprendimento medio-alto, che ha sempre e costantemente operato con forte motivazione, propensione allo studio e al dialogo educativo.

Un secondo gruppo ha conseguito un livello quasi discreto sul piano delle conoscenze e delle competenze, grazie ad un impegno costante e uno studio adeguato. Il livello cognitivo generale della classe ha necessitato di una didattica guidata e semplificata nella presentazione dei contenuti per permettere il raggiungimento degli obiettivi previsti. Un terzo gruppo, infine, ha raggiunto una preparazione sufficiente, conoscenze a tratti superficiali e competenze non sempre consolidate a causa di un impegno domestico non costante e concentrato a ridosso delle verifiche. Inoltre da segnalare anche qualche studentessa che, nell'ultimo periodo, quando in atto la Didattica a Distanza, solo saltuariamente ha preso parte alle lezioni, avvallando motivazioni non sempre giustificanti e verificabili, evitando inoltre l'adeguata valutazione delle conoscenze e delle competenze raggiunte.

Nel corso dell'anno alcuni alunni, sollecitati dal Consiglio di classe e rimotivati, hanno cercato di superare le difficoltà incontrate e di colmare le lacune pregresse ottenendo dei risultati solo in parte soddisfacenti, perché lo studio è rimasto prevalentemente mnemonico e poco rielaborato, ma comunque sufficienti rispetto agli obiettivi minimi da conseguire.

Per quanto concerne la risposta al dialogo educativo, si segnala che il grado di partecipazione è variato in relazione al gradimento degli argomenti trattati nelle diverse discipline e diminuito nell'ultima parte dell'anno.

Per le iniziative invece promosse dall'Istituto e sollecitate dal Consiglio di classe, gli alunni hanno risposto in modo positivo.

Durante il periodo di attivazione della didattica a distanza, dopo un inizio di difficoltà nel raggiungere tutti gli alunni, si è trovata poi una modalità comune, (attraverso la piattaforma GSuite di Google) e questo ha permesso una maggior sistematicità, grazie anche alla disponibilità della scuola negli aiuti, per quegli studenti che non avevano i mezzi tecnologici adeguati.

Per il gruppo che si è sempre impegnato e attivato durante il percorso scolastico, la partecipazione ha continuato ad essere attiva o adeguata.

Nella classe sono presenti cinque allievi con PDP, due con PEI -Legge 104/92 e due con BES attivati nell'ultimo anno.

NUCLEI TEMATICI MULTIDISCIPLINARI concordati dal Consiglio di classe :

Terzo anno: “l’età medievale sotto il profilo storico, letterario, economico e artistico”. Discipline coinvolte Italiano, Storia, Religione, Storia dell’arte

Quarto anno: Rinascimento (storia, italiano, inglese, arte); concetto di rivoluzione (storia, filosofia, diritto, scienze umane, inglese, francese); Illuminismo (discipline coinvolte: storia, filosofia, italiano, inglese, francese)

Quinto anno: Crisi ed identità dell’io (discipline coinvolte: italiano, storia, filosofia, inglese, **francese** storia dell’arte).

In preparazione dell’Esame di Stato il Consiglio di Classe si è appositamente riunito per condividere i Nuclei tematici definiti dall’apposita Commissione nominata dalla Dirigente Scolastica ed approvata dal Collegio dei Docenti.

TABELLA NUCLEI TEMATICI

NUCLEI TEMATICI	DECLINAZIONI	DISCIPLINE
1. I LINGUAGGI	• Il problema della lingua e dei linguaggi	Italiano, religione
	• Linguaggi informativi	
	• Linguaggi letterari	Inglese; italiano
	• Linguaggi verbali e non verbali (iconici, cinestetici, ecc.)	Scienze motorie; storia dell’arte; italiano; storia; religione
	• Linguaggi matematici e informatici	Matematica; informatica; scienze naturali; fisica
	• La comunicazione in ambito economico	
2. LE FORME DI STATO E DI GOVERNO	• Il totalitarismo	Storia; inglese; italiano
	• L’imperialismo	Storia; inglese; italiano
	• La democrazia	Storia; religione
	• L’europesismo	
	• Rapporti fra gli organi di governo	
	• Il <i>Welfare State</i>	Storia
3. LA SCELTA TRA LIBERTA’ E RESPONSABILITA’	• Il coraggio civile	Inglese; filosofia; storia; religione
	• La difesa dei diritti	Italiano; storia; religione
	• I processi decisionali	Italiano
	• Il dovere della memoria	Storia; filosofia; italiano; inglese
	• La responsabilità sociale	Italiano; inglese; storia; religione
4. IL RAPPORTO UOMO-NATURA	• Ecologia e ambiente	Scienze motorie; religione
	• Città e periferia	Inglese; storia dell’arte; italiano
	• La salute	Scienze motorie; italiano; scienze naturali; religione
	• La <i>green economy</i>	

	<ul style="list-style-type: none"> • La tecnologia e le biotecnologie 	Fisica; informatica; religione
	<ul style="list-style-type: none"> • I fenomeni fisici 	Scienze naturali; fisica; matematica
	<ul style="list-style-type: none"> • I cambiamenti climatici 	Religione
	<ul style="list-style-type: none"> • L'evoluzione 	Scienze naturali; filosofia; inglese; religione
5. IL VILLAGGIO GLOBALE	<ul style="list-style-type: none"> • Il processo di globalizzazione 	
	<ul style="list-style-type: none"> • Le ripercussioni a livello politico, economico e ambientale 	
	<ul style="list-style-type: none"> • La comunicazione globale 	Informatica
6. IDENTITA' E ALTERITA'	<ul style="list-style-type: none"> • Muri e barriere 	Storia; italiano; religione
	<ul style="list-style-type: none"> • La costruzione di identità di un popolo 	Storia; filosofia; religione
	<ul style="list-style-type: none"> • L'immigrazione 	
	<ul style="list-style-type: none"> • La decolonizzazione 	Inglese
	<ul style="list-style-type: none"> • L'altro da sé 	Inglese; filosofia; italiano; religione
	<ul style="list-style-type: none"> • Il multiculturalismo 	Religione
7. CRISIS	<ul style="list-style-type: none"> • La crisi delle certezze e dell'identità 	filosofia; italiano; inglese; fisica; storia dell'arte; religione
	<ul style="list-style-type: none"> • Ordine e disordine 	Scienze naturali; italiano; filosofia; inglese; storia dell'arte
	<ul style="list-style-type: none"> • Le crisi economiche e politiche 	Storia
	<ul style="list-style-type: none"> • La guerra 	Storia; italiano; inglese; storia dell'arte; filosofia
	<ul style="list-style-type: none"> • La crisi degli organismi sovranazionali 	
	<ul style="list-style-type: none"> • La creatività come forza di rigenerazione 	Filosofia; storia dell'arte; italiano
	<ul style="list-style-type: none"> • Le trasformazioni 	Scienze naturali; italiano; inglese; storia dell'arte; storia
8. LA DONNA	<ul style="list-style-type: none"> • Figure femminili 	Storia; filosofia; inglese; italiano; storia dell'arte
	<ul style="list-style-type: none"> • Il processo di emancipazione 	filosofia; inglese
	<ul style="list-style-type: none"> • Le nuove professioni 	Religione
	<ul style="list-style-type: none"> • I ruoli 	
9. IL LAVORO	<ul style="list-style-type: none"> • Il lavoro tra promozione di sé e alienazione 	Filosofia; italiano; religione
	<ul style="list-style-type: none"> • Mobilità e disuguaglianza 	Religione
	<ul style="list-style-type: none"> • Le problematiche del lavoro contemporaneo 	Religione
	<ul style="list-style-type: none"> • Le rappresentazioni del lavoro 	
	<ul style="list-style-type: none"> • Il lavoro come fattore di produzione 	Storia

10. IL PROGRESSO	• Il mito del progresso	Inglese; filosofia; italiano; storia dell'arte; storia
	• Le scoperte scientifiche e tecnologiche	Scienze naturali; fisica; storia dell'arte
	• I rischi e le insidie del progresso e della tecnologia	Italiano; inglese; informatica; religione
11. MODELLI	• I sistemi di riferimento	Matematica; fisica
	• I modelli matematici e fisici	Matematica; fisica
	• I modelli economici	Storia
	• La rappresentazione dei modelli	Matematica; informatica

INTERVENTI DI RECUPERO EFFETTUATI NELLA CLASSE:

Nel corso dei cinque anni sono stati effettuati interventi di recupero nelle forme previste dal piano dell'offerta formativa: corsi di recupero, sportello, studio individuale e recupero in itinere.

Durante il biennio gli alunni con sospensione di giudizio e rimandati a corsi di recupero sono stati: in classe prima 7; altri 7 alunni si sono trasferiti in altre scuole tra la prima e la seconda; in classe seconda 10 (il dettaglio delle materie però non è stato possibile identificarlo per mancato accesso ai verbali per l'emergenza sanitaria in atto).

Nell'A.S. 2017-2018, terzo anno, 13 alunni sono stati inviati ad attività di recupero:

italiano 6 alunni; storia: 5 alunni; diritto 4 alunni; filosofia 3 alunni; fisica 4 alunni; matematica 5 alunni; scienze naturali 3 alunni; scienze umane 1 alunno. Alla fine del terzo anno 3 alunni sono stati inviati ad un corso di recupero: Inglese 1, matematica 1, scienze naturali 1.

Nell'A.S. 2018-2019, quarto anno, sono stati inviati ad attività di recupero del trimestre: diritto ed economia 1 alunno; filosofia 1 alunno, fisica 4 alunni, francese 4 alunni; italiano 1 alunno; matematica 3; scienze motorie 1; scienze naturali 5, scienze umane 3; storia 2; storia dell'arte 1; mentre nel pentamestre sono stati inviati al recupero in lingua francese 1 alunno, in matematica 5, in fisica 3;

Nell'A.S. 2019-2020 i rimandati nel trimestre al recupero sono stati: italiano 4, filosofia 1, storia 2, francese 4, inglese 3, scienze umane 6, matematica 5, fisica 12, diritto ed economia 6., arte 1, scienze motorie 3

Documento finale del Consiglio di Classe

3. Obiettivi comuni e trasversali

- Conoscenza e comprensione dei contenuti fondamentali di ciascuna disciplina
- Padronanza degli strumenti linguistico-espressivi attraverso la conoscenza e l'applicazione dei lessici specifici disciplinari
- Sviluppo delle capacità logiche di analisi, sintesi e rielaborazione critica
- Acquisizione dell'autonomia operativa
- Cura del rigore logico e della coerenza nello svolgimento dell'argomentazione, nell'applicazione delle procedure e nella verifica dei risultati, in particolare nell'ambito delle tipologie di produzione scritta richieste all'esame di stato
- Potenziamento delle capacità di operare collegamenti interdisciplinari
- Valorizzazione e promozione di interessi culturali anche in ambiti non strettamente disciplinari
- Promozione della partecipazione attiva alle lezioni con interventi e riflessioni utili ad approfondire gli obiettivi disciplinari

4. Parametri e criteri di misurazione del credito scolastico

Attribuzione del credito scolastico

TABELLA C - Attribuzione credito scolastico per la classe quinta in sede di ammissione all'Esame di Stato

Media dei voti	Fasce di credito classe quinta
$M < 5$	8-9
$5 \leq M < 6$	10-11
$M = 6$	12-13
$6 < M \leq 7$	14-15
$7 < M \leq 8$	16-18
$8 < M \leq 9$	19-20
$9 < M \leq 10$	21-22

TABELLA D - Attribuzione credito scolastico per la classe terza e per la classe quarta in sede di ammissione all'Esame di Stato

Media dei voti	Fasce di credito classe terza	Fasce di credito classe quarta
$M < 6$	---	---
$M = 6$	11-12	12-13
$6 < M \leq 7$	13-14	14-15
$7 < M \leq 8$	15-16	16-17
$8 < M \leq 9$	16-17	18-19
$9 < M \leq 10$	17-18	19-20

Ai fini dell'attribuzione del credito scolastico, il C.d.C. ha valutato anche la presenza di almeno una delle seguenti condizioni:

1. Assidua partecipazione, valutata positivamente dal consiglio di classe, ad attività complementari ed integrative facoltative svolte dalla scuola in orario curricolare e non, e in particolare a:
 - concorsi e/o gare sportive con risultati eccellenti;
 - seminari e/o eventi di alto livello culturale;
 - stages estivi organizzati dalla scuola;
 - percorsi di "cittadinanza attiva" all'interno della Scuola: costruttiva attività di rappresentanza istituzionale, di tutoring, di partecipazione ai corsi extracurricolari;

2. Opportuna certificazione relativa a percorsi extrascolastici strutturati, utili alla acquisizione di specifiche competenze, a completamento /integrazione di quelle maturate grazie al percorso scolastico:
 - studio di uno strumento musicale;
 - soggiorni-studio all'estero;
 - attività sportiva a livello agonistico praticata presso società riconosciute dal CONI;
 - attività di volontariato in istituzioni senza fini di lucro

5. ELENCO DEI TESTI OGGETTO DI STUDIO DURANTE L'ANNO SCOLASTICO 2019/2020 LINGUA E LETTERATURA ITALIANA

Libro di testo: *Perché la letteratura voll 5-6*, Luperini, Cataldi, Marchiani, Marchese, Palumbo Editore 2015 + *Perché la letteratura – La scrittura: laboratorio di studio attivo*, Luperini, Cataldi, Marchiani, Marchese, Palumbo Editore 2015 + materiale aggiuntivo: fotocopie, ecc.

VOLUME 5

Perdita d'aureola, C. Baudelaire pag 19
Rosso Malpelo, G. Verga p. 159
Il tema del "diverso" in Verga, R. Luperini p. 171
Fantasticheria, G. Verga p. 176
La roba, G. Verga p.185
La prefazione ai Malavoglia, G. Verga p. 232
L'inizio dei Malavoglia, G. Verga p.241
L'addio di 'Ntoni, G. Verga p.257
Dualismo, A. Boito (fotocopia)
Preludio, E. Praga (fotocopia)
Al lettore, C. Baudelaire p. 295
L'albatro, C. Baudelaire p. 298
Corrispondenze, C. Baudelaire p. 302
Il fanciullino, G. Pascoli p. 334
Il gelsomino notturno, G. Pascoli p. 339
Lavandare, G. Pascoli p. 368
X Agosto, G. Pascoli p. 373
L'assiuolo, G. Pascoli p. 376
Temporale, G. Pascoli p. 379
Novembre, G. Pascoli p. 380
Il tuono, G. Pascoli p. 388
Andrea Sperelli, G. d'Annunzio p. 420
La conclusione del romanzo, G. d'Annunzio p. 427
La pioggia nel pineto, G. d'Annunzio p. 450
Lettera al padre, F. Kafka p. 498
L'allegoria vuota, R. Luperini p. 545
In galleria, F. Kafka p. 548

Il risveglio di Gregor, F. Kafka p. 550
La morte di Gregor, F. Kafka p. 554
Il primo manifesto del Futurismo, F.T. Marinetti p. 528
Il manifesto tecnico della letteratura futurista, F.T. Marinetti (fotocopia)
Il bombardamento di Adrianopoli, F.T. Marinetti (fotocopia)
Per fare una poesia dadaista, T. Tzara (fotocopia)
“Pirandelliano”, “Pirandellismo” e alcuni titoli di opere di Pirandello divenuti proverbiali, N. Borsellino p. 605
Lettera alla sorella: la vita come “enorme pupazzata”, L. Pirandello p. 607
La crisi di fine secolo: la “relatività di ogni cosa”, L. Pirandello p. 614
La “forma” e la “vita”, L. Pirandello p. 617
“Persona” e “Personaggio”, L. Pirandello p. 618
La differenza fra umorismo e comicità: l’esempio della vecchia imbellettata, L. Pirandello p. 619
Serafino Gubbio, le macchine e la modernità, L. Pirandello p. 627
Il “silenzio di cosa” di Serafino Gubbio, L. Pirandello p. 633
La vita “non conclude”, ultimo capitolo di Uno, nessuno e centomila, L. Pirandello p. 640
Il treno ha fischiato..., L. Pirandello p. 647
“Maledetto sia Copernico!”, L. Pirandello p. 724
Lo strappo nel cielo di carta, L. Pirandello p. 727
La prefazione del dottor S., I. Svevo p. 778
Lo schiaffo del padre, I. Svevo p. 784
La proposta di matrimonio, I. Svevo p. 788
La vita è una malattia, I. Svevo p. 806

VOLUME 6

L’ “anima” e la “tecnica” davanti al “naufragio”. Una dichiarazione di poetica, G. Ungaretti p. 80
Il naufragio e l’assoluto, G. Ungaretti p. 83
Veglia, G. Ungaretti p. 90
San Martino del Carso, G. Ungaretti p. 98
Mattina, G. Ungaretti p. 103
Soldati, G. Ungaretti p. 106
I limoni, E. Montale p. 193
Merigiare pallido e assorto, E. Montale p. 196
Non chiederci la parola, E. Montale p. 199
Spesso il male di vivere ho incontrato, E. Montale p. 203

6. Schede analitiche per disciplina

Disciplina: Lingua e letteratura italiana

Libro di testo adottato: *Perché la letteratura voll 5-6*, Luperini, Cataldi, Marchiani, Marchese, Palumbo Editore 2015 + *Perché la letteratura – La scrittura: laboratorio di studio attivo*, Luperini, Cataldi, Marchiani, Marchese, Palumbo Editore 2015 + materiale aggiuntivo: fotocopie, ecc.

Altri sussidi didattici: fotocopie, schemi, slide ppt, ebook online, videolezioni d'autore e proprie dell'insegnante

NUCLEI TEMATICI	DECLINAZIONI	TRATTAZIONI
I LINGUAGGI	Il problema della lingua e dei linguaggi Linguaggi letterari	Vedi programma svolto. Il nucleo tematico è stato trattato in tutti gli argomenti del programma.
LA SCELTA TRA LIBERTÀ E RESPONSABILITÀ	Il coraggio civile La difesa dei diritti I processi decisionali Il dovere della memoria La responsabilità sociale	Vedi programma svolto; in particolare il materiale inerente a: Decadentismo, Scapigliatura, Verga, Svevo, Pirandello, Ungaretti e Montale.
UOMO E AMBIENTE	Ecologia e ambiente Il rapporto uomo-natura L'evoluzione	Vedi programma svolto; in particolare il materiale inerente a: Leopardi, Naturalismo, Simbolismo, Pascoli, D'Annunzio, Verga, Futurismo e Svevo.
IDENTITÀ E ALTERITÀ	Muri e barriere L'altro da sé	Vedi programma svolto; in particolare il materiale inerente a: Naturalismo, Simbolismo, Pascoli, D'Annunzio, Verga, Avanguardie, Pirandello e Svevo.
CRISIS	La crisi delle certezze e dell'identità Ordine e disordine La guerra La creatività come forza	Vedi programma svolto. Il nucleo tematico è stato trattato in tutti gli argomenti del programma.

	di rigenerazione	
LA DONNA	Figure femminili	Vedi programma svolto; in particolare il materiale inerente a: D'Annunzio, Decadentismo, Simbolismo e Svevo.
IL LAVORO	Il lavoro tra promozione di sé e alienazione	Vedi programma svolto; in particolare il materiale inerente a: Decadentismo, Verga, Svevo e Pirandello.
IL PROGRESSO	Il mito del progresso I rischi e le insidie del progresso e della tecnologia	Vedi programma svolto; in particolare il materiale inerente a: Leopardi, Naturalismo, Verga, D'Annunzio, Avanguardie, Svevo, Pirandello e Ungaretti.

Numero e tipologia di verifiche: Criteri di valutazione:

Trimestre: due verifiche scritte e due orali.

Pentamestre: sette verifiche scritte ed una orale (situazione condizionata dal lockdown).

Analisi del testo, comprensione e produzione del testo argomentativo, tema di ordine generale, testi facsimile d'Esame.

Criteri di valutazione:

Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo, coerenza e coesione testuale; correttezza e proprietà linguistica (lessico, ortografia, uso della punteggiatura, della paratassi e dell'ipotassi); precisione dei riferimenti culturali e capacità di esprimere giudizi critici e valutazioni personali; comprensione del testo e rispetto dei vincoli posti dalla consegna e dalla tipologia testuale.

Disciplina: SCIENZE UMANE opz. ECONOMICO-SOCIALE

Libro di testo adottato: E. Clemente R. Danieli “Scienze umane Corso integrato Antropologia Sociologia Metodologia della ricerca”, ed. Paravia 2012

Altri sussidi didattici: V. Andreoli “Il denaro in testa” ed. Rizzoli BUR 2018; articoli di riviste e di quotidiani; visione di film e documentari; materiali e fonti usati per ricerche.

NUCLEI TEMATICI	DECLINAZIONI	TRATTAZIONI
Le forme di stato e di governo	Il totalitarismo. La democrazia. Il Welfare State.	Un prodotto del '900: lo stato totalitario. Il totalitarismo secondo Hannah Arendt. La democrazia liberale. Origini e principi ispiratori, e luci e ombre del Welfare State.
La scelta tra libertà e responsabilità	La difesa dei diritti. Il dovere della memoria. La responsabilità sociale.	Origini e principi ispiratori, e luci e ombre della democrazia. Lezioni di democrazia. La democrazia esportata, e la democrazia: un prodotto dell'Occidente. Deportazione e concentramento nei regimi totalitari. La partecipazione politica. Il prezzo del mondo. Mercati e banche. La dimensione umana del denaro.
Il rapporto uomo-natura	Ecologia e ambiente. Città e periferia. La salute. I cambiamenti climatici.	Lo spazio transnazionale. L'effetto serra. La teoria della decrescita. Covid-19. L'acqua, una preziosa risorsa in via di esaurimento.
Il villaggio globale	Il processo di globalizzazione. Le ripercussioni a livello politico, economico, e ambientale. La comunicazione globale.	La globalizzazione: di che cosa parliamo? I termini del problema. Radici antiche e moderne. Verso il villaggio globale. I diversi volti della globalizzazione. La globalizzazione economica e la globalizzazione politica. La globalizzazione culturale: un mondo “macdonaldizzato”.
Identità e alterità	Muri e barriere. La costruzione di identità di un popolo. L'immigrazione. La decolonizzazione. L'altro da sé.	Attraversare il confine “sconfinare”. Vivere sul confine. Alle radici della multiculturalità. I flussi migratori del '900. Il valore dell'uguaglianza e della diversità.

	Il multiculturalismo.	Il multiculturalismo è possibile? E' auspicabile? La "Dichiarazione Universale dei Diritti Umani".
Crisis	Le crisi economiche e politiche. Ordine e disordine. La creatività come forza di rigenerazione.	Le multinazionali. La mondializzazione dei mercati finanziari (docufilm "Inside the job"). Stupidità, immoralità, distruttività. Etica e lavoro: A. Olivetti, e ricerche su imprenditori attuali.
La donna	Le nuove professioni. I ruoli.	La Costituzione italiana: art. 37. Le politiche per la famiglia. L'occupazione femminile ieri e oggi.
Il lavoro	Il lavoro tra promozione di sé e alienazione. Mobilità e disuguaglianza. Le problematiche del lavoro contemporaneo.	La tipicità del mercato del lavoro. C'era una volta la "classe lavoratrice". C. Marx e il plusvalore. Flessibilità: risorsa o rischio? Le trasformazioni del lavoro dipendente e la terzizzazione del lavoro. Verso un lavoro più flessibile. Il lavoro nero. La disoccupazione.

Numero e tipologia di verifiche:

TRIMESTRE: nr. 1 verifica orale, nr. 2 verifiche scritte.

PENTAMESTRE: nr. 2 verifiche orali.

Criteri di valutazione: conoscenza e comprensione degli argomenti, dei temi, e dei problemi affrontati, e capacità di esporli con linguaggio corretto e appropriato; capacità di analisi, sintesi, e rielaborazione.

Disciplina: DIRITTO ED ECONOMIA POLITICA

Libro di testo adottato: **CITTADINI IN RETE – DIRITTO ED ECONOMIA PER IL QUINTO ANNO**
MARCO CAPILUPPI, SIMONE CROCETTI - TRAMONTANA

Altri sussidi didattici: Approfondimenti, dispense, Documenti, Power Point, mappe, video tutorial.

NUCLEI TEMATICI	DECLINAZIONI	TRATTAZIONI
LE FORME DI STATO E DI GOVERNO	<p>Il Totalitarismo</p> <p>La Democrazia</p> <p>L'Europeismo</p> <p>Il Welfare State</p>	<p>Lo Stato autoritario e la dittatura del proletariato: presupposti e caratteristiche.</p> <p>Lo Stato democratico: principi e caratteristiche.</p> <p>Unione Europea: origini del processo comunitario, organi e normativa.</p> <p>Lo Stato sociale: evoluzione, caratteristiche e ragioni della crisi.</p>
LA SCELTA TRA LIBERTA' E RESPONSABILITA'	<p>Il coraggio civile</p> <p>La difesa dei diritti</p> <p>Il dovere della memoria</p> <p>La responsabilità sociale</p>	<p>L'epoca della Resistenza.</p> <p>I principi affermati dalla Costituzione, i diritti e doveri dei cittadini.</p> <p>L'ordinamento politico – costituzionale dell'Italia tra le due guerre: le leggi fascistissime, il Codice Rocco, le leggi razziali.</p> <p>La responsabilità declinata nella Costituzione in termini politici, economici e sociali dei cittadini e delle istituzioni dello Stato.</p>

IL RAPPORTO UOMO - NATURA	<p>Ecologia ed ambiente</p> <p>La salute</p> <p>I cambiamenti climatici</p> <p>L'evoluzione</p>	<p>La tutela del paesaggio e dell'ambiente prevista dalla Costituzione, la sostenibilità dello sviluppo, la legislazione europea ed italiana in materia ambientale, gli accordi internazionali per uno sviluppo sostenibile, la questione ecologica.</p> <p>La salute quale diritto fondamentale, il Servizio sanitario, i diritti del malato.</p> <p>Gli accordi di Parigi e Agenda 2030.</p> <p>Il progresso, lo sviluppo, la crescita, la modernizzazione, la dinamica e le fasi del ciclo economico, gli indicatori dello sviluppo.</p>
IL VILLAGGIO GLOBALE	<p>Il processo di globalizzazione</p> <p>Le ripercussioni a livello politico, economico ed ambientale</p>	<p>La società globale, il ruolo del diritto nella globalizzazione, la lex mercatoria, la produzione globale e le imprese transnazionali, le caratteristiche del commercio internazionale e la mobilità dei fattori produttivi.</p> <p>Vantaggi e svantaggi della globalizzazione: la critica alla globalizzazione, la rivendicazione di una globalizzazione dal basso.</p>
IDENTITA' ED ALTERITA'	<p>Muri e barriere</p> <p>La costruzione di identità di un popolo</p> <p>L'immigrazione</p> <p>Il multiculturalismo</p>	<p>Liberismo e protezionismo commerciale, il processo di integrazione europea, la Comunità internazionale.</p> <p>Popolo e la cittadinanza: elemento costitutivo dello Stato.</p> <p>I diritti umani, la tutela dello straniero ed il diritto d'asilo nella Costituzione Italiana.</p> <p>La tutela delle minoranze linguistiche e la libertà di culto nella Costituzione Italiana.</p>
CRISIS	<p>La crisi delle certezze e dell'identità</p> <p>Le crisi economiche e politiche</p> <p>La crisi degli organismi sovranazionali</p>	<p>La globalizzazione e la perdita dell'identità.</p> <p>L'andamento ciclico dell'economia: le fasi, la durata, le cause e la politica economica anticiclica.</p> <p>Il ruolo dell'Onu ieri ed oggi, l'Unione Europea tra</p>

		crisi e speranze di un ideale comune.
--	--	---------------------------------------

LA DONNA	Il processo di emancipazione	Le donne nell'Italia repubblicana: la nuova concezione della donna nella Costituzione.
IL LAVORO	Il lavoro tra promozione di sé ed alienazione Mobilità e disuguaglianza Le problematiche del lavoro contemporaneo	Il lavoro nella visione della Costituzione, gli interventi di politica sociale nel mercato del lavoro. Il mercato del lavoro nell'economia globalizzata: la delocalizzazione e gli effetti su occupazione e rapporti di lavoro. La disoccupazione tecnologica, frizionale, congiunturale e strutturale.
MODELLI	I modelli economici	Le teorie classiche e moderne del commercio internazionale, le teorie classiche e moderne dello sviluppo, la curva di Lorenz ed il coefficiente di Gini, la teoria Keynesiana.

Numero e tipologia di verifiche:

I TRIMESTRE: una verifica scritta disciplinare ed una verifica orale.

II PENTAMESTRE: una verifica scritta disciplinare ed una verifica orale (oltre ad una trattazione scritta sulla Globalizzazione e la New Economy).

Criteri di valutazione:

Conoscenza e comprensione adeguata degli argomenti affrontati, capacità di esporli con un linguaggio chiaro corretto ed appropriato. Capacità di effettuare analisi, sintesi, rielaborazione e collegamenti interdisciplinari

Disciplina: LINGUA INGLESE

Libro di testo adottato: Medaglia, Young, CORNERSTONE, Loescher Editore.

Altri sussidi didattici: fotocopie, film.

NUCLEI TEMATICI	DECLINAZIONI	TRATTAZIONI
1 I LINGUAGGI	Linguaggi letterari	Romantic Poetry: Wordsworth, <i>Preface to Lyrical Ballads</i> The Gothic Novel: Mary Shelley <i>Frankenstein: or the Modern Prometheus</i> The Psychological and Horror novel : R.L Stevenson: <i>The Strange Case of Dr Jekyll and Mr Hyde</i>
2. LE FORME DI STATO E DI GOVERNO (Lo stato)	Il totalitarismo L'imperialismo	Aldous Huxley <i>Brave New World</i> George Orwell, <i>Nineteen Eighty-four</i> Joseph Conrad, <i>Heart of Darkness</i>
3. LA SCELTA TRA LIBERTA' E RESPONSABILITA'	La difesa dei diritti I processi decisionali Il dovere della memoria	W. Blake: "The Chimney -Sweeper", "London" S.T.Coleridge " The Rime of the Ancient Mariner" Charlotte Bronte, <i>Jane Eyre</i> G. Orwell "1984" G. Orwell "1984"
4. IL RAPPORTO UOMO-NATURA	Città e periferia	Romanticism: the theme of nature. Edmund Burke: the sublime vs the beautiful William Wordsworth : " I Wonder'd Lonely as a Cloud" ," My Heart leaps up", " Composed upon Westminster Bridge"
6. IDENTITA' E ALTERITA'	L'altro da sé	R.L Stevenson, <i>The Strange Case of Dr Jekyll and Mr Hyde</i> Oscar Wilde; <i>The Picture of Dorian Gray</i>
	La crisi delle certezze e dell'identità	R.L Stevenson, <i>The Strange Case of Dr Jekyll and Mr Hyde</i> R.L Stevenson , <i>The Strange Case of Dr Jekyll and Mr</i>

7. CRISIS	<p>Ordine e Disordine</p> <p>La guerra</p> <p>La creatività come forza di rigenerazione</p> <p>Le trasformazioni</p>	<p>Hyde” Aldous Huxley , <i>Brave New World</i></p> <p>War Poetry : Wilfred Owen “ Dulce et Decorum Est”</p> <p>Romanticism: Imagination vs Reason , Wordsworth, <i>Preface to “Lyrical Ballads”</i> Imagination and the Child : W. Wordsworth ”Ode: Intimations of Immortality from Recollections of Early Childhood” William Blake “ The Garden of Love” “ The Lamb”</p> <p>Oscar Wilde “ <i>The Picture of Dorian Gray</i>” R.L Stevenson “ <i>The Strange Case of Dr Jekyll and Mr Hyde</i>”</p>
8. LA DONNA	<p>Figure femminili</p> <p>Il processo di emancipazione femminile</p>	<p>Charlotte Bronte, <i>Jane Eyre</i> Thomas Hardy, <i>Tess of the D’Urbervilles</i> James Joyce from <i>Dubliners</i> “ Eveline”</p> <p>Charlotte Bronte , <i>Jane Eyre</i></p>
10. IL PROGRESSO	<p>I rischi e le insidie del progresso e della tecnologia</p>	<p>Mary Shelley “Frankenstein or The Modern Prometheus” R.L .Stevenson “The Strange Case of Dr Jekyll and Mr Hyde” Aldous Huxley “Brave New World” George Orwell “1984”</p>

Numero e tipologia di verifiche: due scritti ed un orale nel trimestre, due scritti ed un orale nel pentamestre.

Criteri di valutazione: Possesso dei requisiti base della disciplina, conoscenza dei contenuti, capacità di esprimerli con buona pronuncia, proprietà lessicale e correttezza morfosintattica

LINGUA E CIVILTÀ' FRANCESE

Libro di testo adottato:

S.DOVERI – R.JEANNINE, *PARCOURS PLUS. LES PALMARÈS DE LA LITTÉRATURE*, ED. EUROPASS, MILANO 2013.

Altri sussidi didattici: video, riassunti, schemi e domande-guida in fotocopia.

NUCLEI TEMATICI	DECLINAZIONI	TRATTAZIONI
I LINGUAGGI	Linguaggi letterari	<p>L'evoluzione dei generi letterari tra '800 e '900:</p> <ul style="list-style-type: none"> • <u>Il romanzo</u>: <ul style="list-style-type: none"> - il Romanticismo, “<i>Un secret instinct me tourmentait</i>” (R. de Chateaubriand; “<i>Notre-Dame de Paris</i>” e “<i>Les misérables</i>”, temi generali (V. Hugo); - il Realismo, “<i>Madame Bovary</i>”, trama e temi generali (G. Flaubert), il bovarismo; - il Naturalismo, “<i>Germinal</i>”, temi generali (E. Zola); - le nouvel humanisme, « <i>Le petit prince</i> » (Saint-Exupéry); - l'Esistenzialismo (Sartre, Camus, de Beauvoir); • <u>La poesia</u>: <ul style="list-style-type: none"> - il Romanticismo, “<i>Le lac</i>” (A. de Lamartine); “<i>Demain, dès l'aube</i>” (V.Hugo); - il Simbolismo, “<i>Albatros</i>” e “<i>Correspondances</i>” (C.Baudelaire); - le avanguardia, “<i>Le pont Mirabeau</i>” e “<i>La colombe poignardée et le jet d'eau</i>” (G.Apollinaire); - la poesia del '900: “<i>La guerre</i>”, “<i>Familiale</i>”, “<i>Barbara</i>” (J.Prévert) • <u>Il teatro</u>: <ul style="list-style-type: none"> - il teatro dell'assurdo (S.Beckett, E.Ionesco)
LE FORME DI STATO E DI GOVERNO	Il totalitarismo	<ul style="list-style-type: none"> • “<i>Rhinocéros</i>” (E.Ionesco)
LA SCELTA FRA LIBERTÀ' E RESPONSABILITÀ'	La difesa dei diritti	<ul style="list-style-type: none"> • V.Hugo: “<i>Mélancholia</i>”, “<i>Pladoyer contre la peine de mort</i>” • E.Zola: “<i>Germinal</i>”, “<i>J'accuse</i>” • S. de Beauvoir, “<i>Le deuxième sexe</i>”
	La responsabilità sociale	<ul style="list-style-type: none"> • L'Esistenzialismo: <ul style="list-style-type: none"> - J.P. Sarte, “<i>L'existentialisme est un humanisme</i>” - A. Camus, “<i>La peste</i>”
UOMO E AMBIENTE	Il rapporto uomo-natura	<ul style="list-style-type: none"> • La concezione della Natura negli autori romantici e in Baudelaire
IDENTITÀ' E ALTERITÀ'	Immigrazione / emigrazione	<ul style="list-style-type: none"> • Vision du spectacle en langue française « <i>Oranges amères</i> »

	La decolonizzazione	• La guerre d'Algérie
CRISIS	La crisi delle certezze e dell'identità	• Il teatro dell'assurdo: - S. Beckett, " <i>En attendant Godot</i> "
	La guerra	• Apollinaire, " <i>Le pont Mirabeau</i> " e " <i>La colombe poignardée et le jet d'eau</i> " • Prévert, " <i>La guerre</i> ", " <i>Familiare</i> ", " <i>Barbara</i> "
	La creatività come forza di rigenerazione	• L'immaginazione romantica • Il ruolo dell'immaginazione in Baudelaire
LA DONNA	Figure femminili	• " <i>Madame Bovary</i> " (G. Flaubert)
	Il processo di emancipazione	• " <i>Le deuxième sexe</i> " (S. de Beauvoir)
IL PROGRESSO	Il mito del progresso	• Le avanguardie: Apollinaire
	I rischi e le insidie del progresso e della tecnologia	• Lo sfruttamento del lavoro minorile in " <i>Mélancholia</i> " di V. Hugo • Lo sfruttamento dei minatori in " <i>Germinal</i> " di E. Zola

	TRIMESTRE	PENTAMESTRE*
Numero di verifiche	- due prove scritte - due prove orali	- una prova scritta - due prove orali * <i>tre voti complessivi usufruendo della deroga prevista per la situazione di emergenza in atto</i>
Tipologia di verifiche	- verifiche scritte: domande aperte, esercizi strutturati e semi-strutturati - prove orali: domande aperte, esposizione personale	
Criteri di valutazione	- possesso dei requisiti di base della disciplina - conoscenza dei contenuti essenziali e capacità di esprimerli anche con qualche incertezza, purché gli errori non compromettano la comunicazione	

Disciplina STORIA DELL'ARTE

Libro di testo adottato: "Itinerario nell'arte" di G. Cricco e F.P. Di Teodoro- editore Zanichelli -Vol.3°edizione verde.

Altri sussidi didattici: DVD e filmati.

NUCLEI TEMATICI	DECLINAZIONI	TRATTAZIONI
1. LINGUAGGI	Il problema della lingua e dei linguaggi.	Il movimento Dada: Marcel Duchamp e Man Ray. Il Futurismo: U. Boccioni. Il Cavaliere Azzurro: V. Kandinskij.
2. IL RAPPORTO UOMO-NATURA	Città e periferia	Il futurismo: A. Sant'Elia.
3. CRISIS	La crisi delle certezze e dell'identità. La guerra La creatività come forza di rigenerazione	Il Cubismo: Picasso. Surrealismo: Picasso "Guernica". Le avanguardie artistiche: espressionismo, cubismo, futurismo, dadaismo, metafisica e surrealismo.
4. LA DONNA	Figure femminili	Impressionismo: E. Manet, E. Degas, Renoir e Cèzanne. Divisionismo italiano: G. Segantini e A. Morbelli.

Numero e tipologia di verifiche:

Nel trimestre n.2 verifiche orali; nel pentamestre n.1 verifica orale e n.1 prova scritta a trattazione sintetica.

Criteri di valutazione:

Conoscenza e comprensione adeguata degli argomenti affrontati e capacità di esporli con linguaggio corretto e appropriato. Capacità di analisi/sintesi e rielaborazione. Capacità di operare collegamenti interdisciplinari.

Disciplina: MATEMATICA

Libro di testo adottato: Leonardo Sasso – **LA matematica a colori edizione azzurra per il quinto anno** – Zanichelli

Altri sussidi didattici: -

NUCLEI TEMATICI	DECLINAZIONI	TRATTAZIONI
I LINGUAGGI	LINGUAGGI MATEMATICI ED INFORMATICI	Studio di funzione: il linguaggio grafico per la rappresentazione di una funzione matematica. La caratterizzazione di una funzione a partire dal suo grafico cartesiano. Limiti (definizione e calcolo) e asintoti. Derivata (definizione e calcolo) e massimi e minimi relativi.
MODELLI	I SISTEMI DI RIFERIMENTO	Grafici cartesiani
	I MODELLI MATEMATICI E FISICI	Funzioni: espressione analitica, classificazione. Asintoti. Crescenza e decrescenza.
	LA RAPPRESENTAZIONE DEI MODELLI	Rappresentazione di una funzione attraverso lo studio di funzione (dominio, intersezione assi, segno, simmetrie, asintoti orizzontali e verticali, massimi e minimi relativi).

Numero e tipologia di verifiche: 6 prove

Criteri di valutazione: Conoscenza degli argomenti proposti, e capacità di risolvere semplici esercizi impostando il corretto modello matematico e svolgendo correttamente i calcoli

- Corretto utilizzo del formalismo e del linguaggio specifico della disciplina.
- Correttezza nell'applicazione di concetti e regole.
- Capacità di analisi e di sintesi.

Disciplina: FISICA

Libro di testo adottato: Giuseppe Ruffo, Nunzio Lanotte – **Lezioni di fisica 2 edizione azzurra Elettromagnetismo Relatività e quanti** – Zanichelli

Lezioni di fisica 1 edizione azzurra Meccanica Termodinamica Onde – Zanichelli (testo di 3 e 4)

Altri sussidi didattici: -

NUCLEI TEMATICI	DECLINAZIONI	TRATTAZIONI
I LINGUAGGI	LINGUAGGI MATEMATICI ED INFORMATICI	<p>Suono e Luce: caratterizzazione di un'onda. Fenomeni che riguardano le onde sonore (riflessione, rifrazione, effetto Doppler) e le onde luminose (riflessione, rifrazione, riflessione totale, dispersione, diffrazione)</p> <p>Fenomeni elettrostatici: legge di Coulomb</p> <p>Corrente elettrica: leggi di Ohm</p> <p>Principio di sovrapposizione: delle onde; dei campi elettrici; dei campi magnetici.</p>
IL RAPPORTO UOMO-NATURA	LA TECNOLOGIA E LE BIOTECNOLOGIE	Effetto Joule: applicazioni ai dispositivi elettrici
	I FENOMENI FISICI	<p>Onde (suono e luce)</p> <p>Fenomeni elettrici: elettrizzazione; forza di Coulomb e confronto con la forza gravitazionale; corrente elettrica; effetto Joule</p> <p>Fenomeni magnetici: magneti; campo magnetico creato da magneti; campo magnetico creato da una corrente; il campo magnetico terrestre; campo magnetico nella materia (permeabilità magnetica relativa e sostenze para- ferro- dia-magnetiche); cenni su forza su un conduttore percorso da corrente, interazioni tra correnti, forza su una carica in moto in un campo magnetico, corrente indotta</p> <p>Campo e onde elettromagnetiche: campo elettromagnetico; proprietà delle onde elettromagnetiche; spettro elettromagnetico (onde radio, microonde, infrarosso, visibile, ultravioletto, raggi X, raggi gamma)</p>
CRISIS	LE TRASFORMAZIONI	<p>Dispersione della luce attraverso un prisma</p> <p>Effetto Joule (trasformazione dell'energia elettrica in calore, luce, energia meccanica e sue applicazioni)</p> <p>Circuiti elettrici (trasformazione dell'energia elettrica acquistata dagli elettroni in altre forme di energia, in base all'utilizzatore collegato al circuito)</p>

IL LAVORO	LE RAPPRESENTAZIONI DEL LAVORO	Potenziale elettrico
	LE SCOPERTE SCIENTIFICHE E TECNOLOGICHE	Fenomeni elettrici e magnetici Onde elettromagnetiche
	I RISCHI E LE INSIDIE DEL PROGRESSO E DELLA TECNOLOGIA	Campo elettromagnetico Sovraesposizione a determinate regioni dello spettro elettromagnetico
MODELLI	I SISTEMI DI RIFERIMENTO	Campi elettrici e campi magnetici
	I MODELLI MATEMATICI E FISICI	Onde Campi elettrici e magnetici: linee di campo, analogie e differenze fra campo elettrico e campo gravitazionale e tra campo di dipolo elettrico e campo magnetico
	LA RAPPRESENTAZIONE DEI MODELLI	Linee di forza: campo elettrico di una carica puntiforme, principio di sovrapposizione e campo elettrici di due cariche puntiformi dello stesso segno e di segni opposti; campo magnetico, principio di sovrapposizione. Circuiti elettrici (generatore, utilizzatore, cavi di collegamento e interruttore)

Numero e tipologia di verifiche: 4 prove

Criteri di valutazione: Conoscenza degli argomenti proposti e capacità di esporli con un linguaggio appropriato; capacità di risolvere semplici esercizi tramite l'utilizzo delle formule studiate.

Disciplina: STORIA

Libro di testo adottato: A.Prosperi, G.Zagrebelsky, P.Viola, M.Battini “*Storia e identità*”, voll.2,3ed.Einaudi Scuola

Altri sussidi didattici: fotocopie e uso degli strumenti multimediali

NUCLEI TEMATICI	DECLINAZIONI	TRATTAZIONI
LINGUAGGI	<ul style="list-style-type: none"> • Linguaggi verbali o non verbali (iconici, cinestetici) 	Uso della propaganda nei regimi totalitari
LE FORME DI STATO E DI GOVERNO	<ul style="list-style-type: none"> • Il totalitarismo • L' imperialismo • La democrazia • Il <i>Welfare State</i> 	<p>Fascismo. Nazismo.Stalinismo</p> <p>Cause culturali, economico-sociali e politiche fondamentali dell'Imperialismo Colonialismo e spartizione dell'Africa L'imperialismo italiano in Libia ed Etiopia</p> <p>L'Italia giolittiana. Dopo la guerra:la repubblica di Weimar. La Resistenza. La nascita della Repubblica italiana. La Costituzione italiana: il contesto e i principi ispiratori.</p> <p>Giolitti e la modernizzazione dell'Italia. Roosevelt e il New Deal</p>
LA SCELTA TRA LIBERTA' E RESPONSABILITA'	<ul style="list-style-type: none"> • Il coraggio civile • La difesa dei diritti 	<p>L'Italia antifascista. La Resistenza in Italia: obiettivi, strategie di lotta (1944-45)</p> <p>I 14 punti di Wilson e il principio di autodeterminazione dei popoli Il diritto di voto: suffragio universale maschile in Italia nel periodo giolittiano e nel secondo dopoguerra in Italia Diritto di associazione politica: il concetto di massa e la formazione dei partiti politici di fine '800 inizio '900 Organismi internazionali nel secondo dopoguerra</p>

	<ul style="list-style-type: none"> • Il dovere della memoria. 	<p>La Shoah: la politica antisemita in Germania e in Italia. La soluzione finale del problema ebraico.</p>
IDENTITA' E ALTERITA'	<ul style="list-style-type: none"> • Muri e barriere • La costruzione di identità di un popolo • L'altro da sé 	<p>Le trincee nella prima guerra mondiale. I rapporti USA-URSS: guerra fredda, bipolarismo</p> <p>La formazione del nazismo, dello stalinismo e del fascismo Nazionalismo, razzismo e antisemitismo. Leggi razziali Le purghe staliniane. L'arcipelago Gulag</p>
CRISIS	<ul style="list-style-type: none"> • Le crisi economiche e politiche • La guerra • Le trasformazioni 	<p>Crisi del sistema giolittiano Le cause della I guerra mondiale: rivalità internazionali, tensioni sociali, corsa agli armamenti, crisi economica, ideologie e correnti politiche. Il dibattito tra interventismo e neutralismo in Italia nel 1914 nei diversi schieramenti politici La crisi del '29 e le sue ripercussioni in Europa La crisi delle democrazie tra le due guerre mondiali. Le cause della II guerra mondiale. Le crisi politiche della guerra fredda.</p> <p>La Prima guerra mondiale. La Rivoluzione russa. La seconda guerra mondiale. La guerra fredda</p> <p>L'Europa della <i>Belle époque</i>. La svolta liberale nell'età giolittiana: riformismo italiano. Trasformazioni dei partiti politici.</p> <p>Le trasformazioni economiche: la seconda rivoluzione industriale.</p> <p>La politica di Roosevelt</p>

LA DONNA	<ul style="list-style-type: none"> • figure femminili 	Hannah Arendt: “La critica ai totalitarismi”
IL LAVORO	<ul style="list-style-type: none"> • Il lavoro come fattore di produzione 	II Rivoluzione industriale. Associazionismo sindacale e politico
MODELLI	<ul style="list-style-type: none"> • i modelli economici 	Liberismo economico, capitalismo Economia di stato e collettivizzazione delle terre (socialismo e comunismo russo) Teoria keynesiana e l'intervento dello stato nella politica economica

Numero e tipologia di verifiche: Primo trimestre: una scritta e una orale .Pentamestre: due orali

Criteri di valutazione: Conoscenza e comprensione adeguata degli argomenti affrontati e capacità di esporli con linguaggio corretto e appropriato. Capacità di analisi, di sintesi e di rielaborazione

Disciplina: FILOSOFIA

Libro di testo adottato: Abbagnano-Fornero: *La Ricerca del Pensiero*, vol.2 tomo B e vol 3, tomi A e B ed. Paravia

Altri sussidi didattici: fotocopie e uso degli strumenti multimediali

NUCLEI TEMATICI	DECLINAZIONI	TRATTAZIONI
LA SCELTA TRA LIBERTA' E RESPONSABILITA'	<ul style="list-style-type: none"> La responsabilità sociale 	<p>Kierkegaard: La categoria dell'esistenza: il singolo e scelta tra le infinite possibilità di esistenza Aut-Aut" e le due modalità dell'esistenza: vita estetica, vita etica L'analisi della soggettività: il peccato, l'angoscia, la disperazione La vita religiosa: il paradosso e la fede Sartre: L' "Essere e il nulla": libertà umana e la responsabilità del soggetto La "Nausea": la gratuità dell'esistenza</p>
CRISIS	<ul style="list-style-type: none"> La crisi delle certezze e dell'identità 	<p><u>La crisi dei fondamenti della filosofia occidentale</u> Nietzsche: "La nascita della tragedia": spirito dionisiaco ed apollineo Nietzsche illuminista: filosofia del "mattino", critica alla cultura storica e scientifica La filosofia del sospetto, la "Morte di Dio, il nichilismo, l'eterno ritorno, il superuomo, la volontà di potenza. Schopenhauer: radici culturali del suo pensiero; il mondo come volontà e rappresentazione; il pessimismo; la critica delle illusioni consolatorie; le vie di liberazione dal dolore. Kierkegaard: rifiuto dell'hegelismo; esistenza, possibilità, libertà, angoscia, disperazione fede. Sartre, l'esistenza come potenza nullificante <u>La crisi della religione cristiana e la nascita dell'ateismo:</u> Feuerbach e la religione come antropologia; Marx e la religione come oppio dei popoli; Schopenhauer e il Nirvana; Nietzsche e la morte di Dio; l'ateismo di Sartre</p>

	<ul style="list-style-type: none"> • Ordine e disordine • La guerra • La creatività come forza di rigenerazione 	<p>Idealismo hegeliano: i caratteri del sistema: la contraddizione del finito e il vero come totalità; la realtà come spirito; identità di reale e razionale; dialettica; la fenomenologia dello spirito.</p> <p>La contestazione dell'idealismo hegeliano: Schopenhauer (vedi crisis)</p> <p>Kierkegaard: rifiuto dell'hegelismo; esistenza, possibilità, libertà, angoscia, disperazione fede</p> <p>Nietzsche: la nascita della tragedia, il crepuscolo degli idoli, le tre metamorfosi, genealogia della morale il prospettivismo.</p> <p>Hegel: storicismo</p> <p>Nietzsche: Il Superuomo e la Volontà di potenza</p> <p>Bergson: la libertà e il rapporto spirito e corpo; lo slancio vitale; istinti, intelligenza e intuizione; società aperta e società chiusa</p>
IL LAVORO	<ul style="list-style-type: none"> • Il lavoro tra promozione di sé e alienazione 	<p>Marx: critica ad Hegel, alla economia classica, al socialismo utopistico; problematica dell'alienazione; materialismo storico e dialettico; borghesia, proletariato e lotta di classe; la teoria del modo di produzione capitalistico; la futura società comunista.</p>
IL PROGRESSO	<ul style="list-style-type: none"> • Il mito del progresso 	<p>Il Positivismo. Il positivismo (caratteri generali)</p>

Numero e tipologia di verifiche: Primo trimestre: due orali. Pentamestre: due orali e una scritta

Criteri di valutazione: Conoscenza e comprensione adeguata degli argomenti affrontati e capacità di esporli con linguaggio corretto e appropriati. Capacità di analisi, di sintesi e di rielaborazione

Disciplina: RELIGIONE CATTOLICA

Libro di testo adottato: **iRELIGIONEpro, L. Cioni, P. Masini, B. Pandolfi, L. Paolini. E.D.B.**

Altri sussidi didattici: **BIBBIA, DOCUMENTI, VIDEO, ARTICOLI DI GIORNALE, INTERNET**

NUCLEI TEMATICI	DECLINAZIONI	TRATTAZIONI
I LINGUAGGI	Linguaggi verbali e non verbali	Simbologia biblica. Il linguaggio biblico.
LE FORME DI STATO E DI GOVERNO	La Democrazia	La democrazia nella Chiesa cristiana. Posizioni delle diverse religioni.
LA SCELTA TRA LIBERTÀ E RESPONSABILITÀ	Il coraggio civile La difesa dei diritti La responsabilità sociale	Riflessione su se stessi e sui cambiamenti praticati. Narrazione di progetti relativi al proprio futuro. Confronto di tali progetti con i valori di riferimento che orientano la vita di ciascuno. Il Decalogo.

IL RAPPORTO UOMO E NATURA	Ecologia e ambiente La salute La tecnologia e le biotecnologie I cambiamenti climatici L'evoluzione	Riconoscere al rilievo morale delle azioni umane con particolare riferimento alle relazioni interpersonali alla vita pubblica e allo sviluppo scientifico e tecnologico. Un'etica per la vita, la vita è un progetto. LAUDATO SI'- Enciclica sulla cura dell'ambiente: la "casa comune". Il commercio equo e solidale. Promozione dello sviluppo sostenibile. La Creazione nel testo Biblico e Storia della Salvezza. Le migrazioni.
---------------------------	---	--

IDENTITA' E ALTERITA'	Muri e barriere La costruzione dell'identità di un popolo Il multiculturalismo	Identità-Alterità-Relazione. Nuovi contesti e sfide dell'evangelizzazione. I tre fondamenti del dialogo: identità, alterità e sincerità. (Papa Francesco). Razzismo e Tolleranza.
CRISIS	La crisi delle certezze dell'identità	La solitudine. Vivere perché? Per che cosa? Per chi? La Domanda delle domande.

IL LAVORO	Mobilità e disuguaglianza Le problematiche del lavoro contemporaneo	Riconoscere al rilievo morale delle azioni umane con particolare riferimento alle relazioni internazionali. Confronto di progetti con i valori di riferimento cristiani. Il lavoro come diritto e come valore, oltre che come occasione di vita etica. Cenni della dottrina Cristiana. "Centesimus Annus" di Papa Giovanni Paolo II.
IL PROGRESSO	I rischi e le insidie del progresso e della tecnologia	Indicazione da parte degli alunni, sul piano etico religioso, delle potenzialità e dei rischi legati allo sviluppo economico, sociale, alla globalizzazione e alla multiculturalità, alle nuove tecnologie e modalità di accesso al sapere. Narrazione di progetti relativi al proprio futuro.

Numero e tipologia di verifiche:

L'ALUNNO VERRA' VALUTATO PIU'VOLTE IN ITINERE, ATTRAVERSO DISCUSSIONI IN CLASSE,CONFRONTI E RIFLESSIONI GUIDATE.

Criteri di valutazione:

-interesse e partecipazione alle attività svolte

-capacità di esprimere in forma logica e coerente le proprie convinzioni

-capacità di confrontarsi criticamente con le posizioni altrui

-capacità di riconoscere in forma matura e autonoma i valori del cristianesimo, quelli di altre religioni e di sistemi di significato presenti nella società attuale di riferimento

-capacità di riconoscere il nesso essenziale tra valori morali e scelte di vita

Disciplina: SCIENZE MOTORIE

Scheda analitica per disciplina

Materia: SCIENZE MOTORIE

Libro di testo adottato: Del Nista, Parker, Tasselli, "In perfetto equilibrio"

Altri sussidi didattici: Palestra, attrezzature indor, outdore, attrezzi, video, piscina, parco esterno, attrezzature da subaquea, manichini per la rianimazione C.P.respiratoria.

NUCLEI TEMATICI	DECLINAZIONI	TRATTAZIONI
LINGUAGGI	Il problema della lingua e dei linguaggi	Segni convenzionali durante l'arbitraggio dei vari sport di squadra e individuali.
LA SCELTA TRA LIBERTA' E RESPONSABILITA'	La responsabilità sociale	Il rispetto delle regole negli sport come fondamentale valore da trasferire nella convivenza civile. Corso di salvamento per assistenti bagnanti.
UOMO E AMBIENTE	Ecologia e ambiente	Attività orientate al vivere e rispettare la natura apprezzandone gli aspetti di sfida e di bellezza. Tutela dell'ambiente montano e forestale attraverso l'orienteeing, ecc. Conoscenza della flora e fauna marittime negli sport subacquei.
	La salute	Tutela della propria salute e della forma fisica e mentale attraverso lo sport e la corretta alimentazione, tecniche di rilassamento, Primo soccorso, BLS, cenni di traumatologia generale, ginnastica per il mal di schiena e cervicali. Rinforzo del tono generale in ambiente casalingo in periodo di Cov 19. Alimentazione per il sistema immunitario.

Numero e tipologia di verifiche: Pratiche e teoriche orali e scritte, una per argomento. Tre nel primo trimestre, Quattro nel secondo pentamestre.

Criteri di valutazione: Valutazione in 10/10.

CRITERI DI VALUTAZIONE:

Descrittori per la verifica della resistenza:

Si rifiuta di svolgere l'attività proposta.

Inizia l'attività, ma non la porta a termine.

Esegue l'attività richiesta con continue interruzioni.

Esegue l'attività richiesta senza interruzioni, ma non raggiunge il minimo richiesto.

Esegue l'attività richiesta senza interruzioni e raggiunge il minimo richiesto dall'insegnante.

Svolge l'attività proposta distribuendo la fatica nel tempo richiesto.

Svolge l'attività proposta raggiungendo una valida prestazione.

Le altre capacità condizionali verranno verificate come capacità applicate ai gesti atletici o ad altre attività di tipo coordinativo.

Descrittori per la verifica delle capacità coordinative:

Si rifiuta di svolgere l'esercizio.

Dimostra molte difficoltà durante lo svolgimento dell'esercizio.

Dimostra difficoltà durante lo svolgimento dell'esercizio.

Esegue in modo impreciso e difficoltoso l'esercizio.

Riesce a svolgere tutto l'esercizio con qualche imprecisione.
 Esegue tutto l'esercizio in modo corretto.
 Esegue tutto l'esercizio in modo corretto, sicuro e fluido.
 Esegue tutto l'esercizio utilizzando al massimo anche le capacità condizionali.
 Esegue tutto l'esercizio apportando anche contributi personali.

Descrittori per la verifica dei giochi di squadra:

Si rifiuta di giocare o di svolgere l'esercizio.
 Non sa eseguire i fondamentali.
 Esegue i fondamentali con molta difficoltà.
 Esegue i fondamentali in modo impreciso ed approssimativo.
 Esegue correttamente i fondamentali.
 Esegue correttamente i fondamentali, a volte li sa applicare nelle dinamiche di gioco.
 Utilizza sempre correttamente i fondamentali nelle dinamiche di gioco.
 A volte sa applicare anche soluzioni tattiche adeguate alle varie problematiche di gioco.
 Applica sempre soluzioni tattiche adeguate alle varie problematiche di gioco.

Descrittori per le verifiche dell'espressività corporea:

Non esegue alcun movimento
 Partecipa all'attività manifestando evidente disinteresse
 Partecipa all'attività accettando gli stimoli proposti in modo superficiale ed eseguendo in modo scorretto
 Partecipa all'attività eseguendo in modo corretto
 Partecipa all'attività eseguendo in modo corretto e a ritmo
 Partecipa all'attività in modo personale ed esegue correttamente e a ritmo
 Partecipa all'attività con esecuzione corretta, a ritmo e personale, apportando contributi creativi
 Vista le peculiarità della materia la scala di misurazione si riferisce a prove che verificano le abilità motorie oggettive. La valutazione finale potrà prevedere anche una valutazione quantitativa per quanto riguarda l'impegno, l'interesse e la partecipazione.

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLE PROVE TEORICHE DI EDUCAZIONE FISICA

(prove orali e/o strutturate e semistrutturate)

Per le prove a punteggio, i cui valori vengono attribuiti tenendo conto dei criteri valutativi della seguente griglia, la soglia della sufficienza è rappresentata dal raggiungimento del 50/60% (a seconda del grado di difficoltà della prova) del punteggio finale.

OBIETTIVO	DESCRITTORE	INDICATORE DI LIVELLO	PUNTI
Conoscenza dei contenuti specifici e relativi al contesto.	- Il candidato conosce gli argomenti richiesti.	<ul style="list-style-type: none"> · In modo gravemente lacunoso. · In modo generico, con lacune e scorrettezze. · In modo approssimativo e con alcune imprecisioni. · In modo essenziale e complessivamente corretto. · In modo completo ed esauriente. · In modo approfondito e dettagliato. 	<ul style="list-style-type: none"> 1 2 2,5 3 4 5
Competenze specifiche (correttezza formale, uso del lessico specifico,).	Il candidato si esprime: -applicando le proprie conoscenze di lessico specifico. -applicando la teoria alla pratica.	<ul style="list-style-type: none"> · In modo gravemente scorretto tale da impedirne la comprensione/in modo scorretto. · In modo scorretto/con una terminologia impropria. · In modo non sempre corretto ma globalmente comprensibile/in modo semplice ma corretto. · In modo per lo più appropriato. · In modo chiaro e corretto e appropriato. · In modo chiaro, corretto, scorrevole e con ricchezza lessicale/in modo completo e preciso. 	<ul style="list-style-type: none"> 1 1,5 2 2,5 2,5 3
Capacità	-di sintesi. -logiche. -di rielaborazione.	<ul style="list-style-type: none"> · nessi logici assenti, sintesi impropria, nessuna rielaborazione personale. · nessi logici appena accennati, sintesi poco efficace, scarsa rielaborazione. · nessi logici non del tutto esplicitati e poco coerenti, sintesi incompleta, rielaborazione meccanica. · nessi logici esplicitati in modo semplice, sintesi non del tutto esauriente, rielaborazione meccanica. · nessi logici appropriati e sviluppati, sintesi efficace, rielaborazione con scarso senso critico. · coerenza logica, sintesi efficace e appropriata, rielaborazione critica e personale. 	<ul style="list-style-type: none"> 0,5 0,5 1 1 1,5 2
		PUNTEGGIO PARZIALE	/10

7. P.C.T.O

SCHEDA RIASSUNTIVA ALTERNANZA SCUOLA LAVORO DELLA CLASSE 5 SB TRIENNIO 2017/2020

- Tutti i candidati sono in possesso del Certificato del Corso di Sicurezza

ALUNNO	CLAS SI	ATTIVIT A' FORMA Z.	OR E	PROG.AULA	OR E	ATTIVITA' PRESSO STRUTTURE ESTERNE	OR E	TOTA LE PARZ.	TOTA LE ORE
AZZONI GLORIA	3	CORSO ONLINE SICUREZ ZA 4	4	CORSO CON DOTT.SSA PINEDA "I QUATTRO PASSI"	21	SCUOLA DELL'INFANZIA "BIZZOCCOLI SALA" Gonzaga 66 ELETTROZETA S.N.C. Gonzaga 56		147	212
	4			PROGETTO "CONOSKER E LE MAFIE PER COSTRUIRE LEGALITA" 28 PRESENTAZI ONE ENTI 5	33	FARMACIA CONTI	32	65	
BADHAN ANGELA	3	CORSO ONLINE SICUREZ ZA 4	4	CORSO CON DOTT.SSA PINEDA "I QUATTRO PASSI"	21	SCUOLA MATERNA "S.PIO X" Gonzaga	175	200	272
	4			PROGETTO "CONOSKER E LE MAFIE PER COSTRUIRE LEGALITA" 26 PRESENTAZI ONE ENTI 6	32	FONDAZIONE BONI Suzzara	40	72	
BALAN IANCU EDUARD SEBASTIA N	3	CORSO ONLINE SICUREZ ZA 4	4	CORSO CON DOTT.SSA PINEDA "I QUATTRO PASSI"	21	I.C. "MATILDE DI CANOSSA" San Benedetto	85	110	242
	4			PROGETTO "CONOSKER E LE MAFIE PER COSTRUIRE	39	COMUNE DI SAN BENEDETTO PO 136 AVVOCATO ROBERTO GOZZI san Benedetto 54	190	132	

				LEGALITA" 32 PRESENTAZI ONE ENTI 7					
BEATO ARIANNA	3	CORSO ONLINE SICUREZ ZA 4	4	CORSO CON DOTT.SSA PINEDA "I QUATTRO PASSI"	21	I.C. REGGIOLO SCUOLA INFANZIA PETER PAN 86		111	191
	4			PROGETTO "CONOSCER E LE MAFIE PER COSTRUIRE LEGALITA" 32 PRESENTAZI ONE ENTI 7	36	COMUNE DI REGGIOLO	41	80	
BENASSI MATTEO	3	CORSO ONLINE SICUREZ ZA 4	4	CORSO CON DOTT.SSA PINEDA "I QUATTRO PASSI"	21	I.C. REGGIOLO SCUOLA INFANZIA PETER PAN 86		111	190
	4			PROGETTO "CONOSCER E LE MAFIE PER COSTRUIRE LEGALITA" 32 PRESENTAZI ONE ENTI 7	39	COMUNE DI LUZZARA	40	79	
CAMURRI ASIA	3	CORSO ONLINE SICUREZ ZA 4	4	CORSO CON DOTT.SSA PINEDA "I QUATTRO PASSI"	21	I.C.GONZAGA INFANZIA "COLLODI"	86	111	208
	4			PROGETTO "CONOSCER E LE MAFIE PER COSTRUIRE LEGALITA" 32 PRESENTAZI ONE ENTI 7	39	AVVOCATO MARCELLA BERTONI Gonzaga MILLEMENTI Suzzara	40 18	70	
CARPENSA NO FRANCESC A	3	CORSO ONLINE SICUREZ ZA 4	4			I.C.PEGOGNAGA 50 ASSOCIAZIONE SAN LORENZO, Suzzara, CENTRO ASCOLTO. 29	79		247
	4					CENTRO CULTRURALE	99		

						LIVIA BOTTARDI COMUNE PEGOGNAGA 30 OSPEDALE DI SUZZARA- ARCHIVIO 69			
CARRA ELENA	3	CORSO ONLINE SICUREZZA 4	4			STATI GENERALI CPL LOMBARDIA 12 PROGETTO NEXUS 58		74	159
	4			PROGETTO "CONOSCER E LE MAFIE PER COSTRUIRE LEGALITA" 32 PRESENTAZI ONE ENT I 7	39	COMUNE DI SUZZARA ISTITUTO COMPRESIVO PEGOGNAGA		85	
CERETTA ELEONOR A	3	CORSO ONLINE SICUREZZA 4		CORSO CON DOTT.SSA PINEDA "I QUATTRO PASSI"	21	I.C. PEGOGNAGA, SCUOLA INFANZIA "MADRE NOEMI" 83	108		147
	4			PROGETTO "CONOSCER E LE MAFIE PER COSTRUIRE LEGALITA" 32 PRESENTAZI ONE ENTI 7	39				
CILLONI CHIARA	3	CORSO ONLINE SICUREZZA 4		PROGETTO "CONOSCER E LE MAFIE PER COSTRUIRE LEGALITA" 32		STATI GENERALI CPL LOMBARDIA 12 PROGETTO NEXUS 53	10 1		141
	4					AZIENDA:CROGL IANO SALVATORE Luzzara	40		
DEL PRIORE CHIARA	3	CORSO ONLINE SICUREZZA 4	4	CORSO CON DOTT.SSA PINEDA "I QUATTRO PASSI"	21	I.C. "MATILDE DI CANOSSA, SCUOLA PRIMARIA A.MARTINI, MOGLIA 83 AGENZIA "LOSI" 40	148		219
	4			PROGETTO "CONOSCER E LE MAFIE	31	SUPERMERCATI DELL'ARGINE S.R.L. Suzzara	40	71	

				PER COSTRUIRE LEGALITA" 24 PRESENTAZI ONE ENTI 7					
EL AILOUKI WALID	3	CORSO ONLINE SICUREZ ZA 4	4	CORSO CON DOTT.SSA PINEDA "I QUATTRO PASSI"	21	I.C. MARGHERITA HACK, PRIMARIA I. GONELLA Suzzara	66	91	148
	4			PROGETTO "CONOSCER E LE MAFIE PER COSTRUIRE LEGALITA" 27 PRESENTAZI ONE ENTI 7	34	CLINICA VETERINARIA "CITTA' DI SUZZARA"	40	74	
FINELLI ALESSIA	3	CORSO ONLINE SICUREZ ZA 4	4	CORSO CON DOTT.SSA PINEDA "I QUATTRO PASSI"	21	AZIENDA SERVIZI BASSA REGGIANA- NIDO D'INFANZIA "BAMBY"	86	111	190
	4			PROGETTO "CONOSCER E LE MAFIE PER COSTRUIRE LEGALITA" 32 PRESENTAZI ONE ENTI 7	39	MAG TRAVEL SRL Reggiolo	40	79	
LABLOUL SAFAA	3	CORSO ONLINE SICUREZ ZA 4	4	CORSO CON DOTT.SSA PINEDA "I QUATTRO PASSI"	21	I.C. SUZZARA "IL MILIONE" - SCUOLA INFANZIA "I GIRASOLI"	83	108	195
	4			PROGETTO "CONOSCER E LE MAFIE PER COSTRUIRE LEGALITA" 30 PRESENTAZI ONE ENTI 7	37	SUPERMERCATI DELL'ARGINE S.R.L. Suzzara	40	87	
MAIORAN O ASIA	3	CORSO ONLINE SICUREZ ZA 4	4	CORSO CON DOTT.SSA PINEDA "I QUATTRO PASSI"	21	ASSOCIAZIONE AMICI.NET 30 I,C,GONZAGA - INFANZIA "COLLODI" 83	166	191	269

						IL PONTE COOPERATIVA SOCIALE GONZAGA 53			
	4			PROGETTO "CONOSCER E LE MAFIE PER COSTRUIRE LEGALITA" 32 PRESENTAZI ONE ENTI 6		AVVOCATO ALESSANDRO BISI GONZAGA	40	78	
MASUD NAJAF	3	CORSO ONLINE SICUREZZA 4	4	CORSO CON DOTT.SSA PINEDA "I QUATTRO PASSI"	21	I.C. MARGHERITA HACK, PRIMARIA I. GONELLA	83	108	186
	4			PROGETTO "CONOSCER E LE MAFIE PER COSTRUIRE LEGALITA" 31 PRESENTAZI ONE ENTI 7	38	COMUNE DI SUZZARA - BIBLIOTECA "PIAZZALUNGA"	40	78	
PAGANO AMBRA	3	CORSO ONLINE SICUREZZA 4	4	CORSO CON DOTT.SSA PINEDA "I QUATTRO PASSI"	21	SCUOLA MATERNA S.PIO X GONZAGA	100	125	202
	4			PROGETTO "CONOSCER E LE MAFIE PER COSTRUIRE LEGALITA" 30 PRESENTAZI ONE ENTI 7	37	FONDAZIONE BONI SUZZARA	40	77	
RISQI NADA	3	CORSO ONLINE SICUREZZA 4	4	CORSO CON DOTT.SSA PINEDA "I QUATTRO PASSI"	21	I.C.MARGHERITA HACK - INFANZIA "APORTI" SUZZARA 88 STUDIO LEGALE QUADRELLI SUZZARA 70		183	257
	4			PROGETTO "CONOSCER E LE MAFIE PER COSTRUIRE LEGALITA"	38	FARMACIA DELL'OSPEDALE SUZZARA	36	74	

				32 PRESENTAZI ONE ENTI 6					
SINGH STEFANIA GIDDA	3	CORSO ONLINE SICUREZ ZA 4	4	CORSO CON DOTT.SSA PINEDA "I QUATTRO PASSI"	21	I.C. SUZZARA "IL MILIONE" - SCUOLA INFANZIA "I GIRASOLI"	87	112	191
	4			PROGETTO "CONOSKER E LE MAFIE PER COSTRUIRE LEGALITA" 32 PRESENTAZI ONE ENTI 7	39	FONDAZIONE "UN PAESE" LUZZARA	40	79	
SPINA GRETA ALESSAND RA	3	CORSO ONLINE SICUREZ ZA 4	4	CORSO CON DOTT.SSA PINEDA "I QUATTRO PASSI"	21	I.C. MARGHERITA HACK - INFANZIA "APORTI" SUZZARA	88	113	187
	4			PROGETTO "CONOSKER E LE MAFIE PER COSTRUIRE LEGALITA" 32 PRESENTAZI ONE ENTI 6	38	FARMACIA DELL'OSPEDALE SUZZARA	36	74	
TALLARIC O ILARIA	3	CORSO ONLINE SICUREZ ZA 4				STATI GENERALI CPL LOMBARDIA 12 SUZZARA PROGETTO NEXUS I,I,S,MANZONI 53	69		135
	4			PROGETTO "CONOSKER E LE MAFIE PER COSTRUIRE LEGALITA" 20 PRESENTAZI ONE ENTI 6	26	STUDIO LEGALE QUADRELLI SUZZARA	40	66	
TOSCANO SARA	3	CORSO ONLINE SICUREZ ZA 4	4	CORSO CON DOTT.SSA PINEDA "I QUATTRO PASSI"	21	COMUNE DI GONZAGA- ASILO NIDO "GIROTONDO"	89	114	233

8. CITTADINANZA E COSTITUZIONE

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE

(Fonti di legittimazione: Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 18.12.2006 - Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012)

COMPETENZE SPECIFICHE

- Riconoscere i meccanismi, i sistemi e le organizzazioni che regolano i rapporti tra i cittadini (istituzioni statali e civili), a livello locale e nazionale, e i principi che costituiscono il fondamento etico delle società (equità, libertà, coesione sociale), sanciti dalla Costituzione, dal diritto nazionale e dalle Carte Internazionali.
- A partire dall'ambito scolastico, assumere responsabilmente atteggiamenti, ruoli e comportamenti di partecipazione attiva e comunitaria.
- Sviluppare modalità consapevoli di esercizio della convivenza civile, di consapevolezza di sé, rispetto delle diversità, di confronto responsabile e di dialogo; comprendere il significato delle regole per la convivenza sociale e rispettarle.
- Esprimere e manifestare riflessioni sui valori della convivenza, della democrazia e della cittadinanza; riconoscersi e agire come persona in grado di intervenire sulla realtà apportando un proprio originale e positivo contributo.

	CITTADINANZA ATTIVA		PROMOZIONE DELLA SALUTE		LEGALITA ,
ANNO SCOL. 16-17	25 NOVEMBRE – GIORNATA INTERNAZIONALE	ANNO SCOL. 16-17		ANNO SCOL. 16-17	
26 nov. 2016	<p>CONTRO LA VILENZA SULLE DONNE RAPPRESENTANTI CLASSI PRIME E SECONDE: i rappresentanti di tutte le classi prime e seconde del nostro Istituto si sono recate presso la sede del centro culturale di Piazzalunga per assistere ad un incontro organizzato dalla Commissione Pari Opportunità di Suzzara. Sono intervenuti i ragazzi del liceo di Parma che insieme ai loro insegnanti hanno fatto visionare i due brevi video da loro prodotti e hanno spiegato il loro percorso sul tema violenza contro le donne. È seguito poi un intervento di approfondimento dello psicologo Marco Lodi.</p>	da nov. 2016 a marzo 2017	<p>FORMAZIONE DELLA PEER EDUCATION -Riconoscere la centralità del ruolo tra i pari nell'ideazione e progettazione d'interventi per la promozione del benessere psicofisico e relazionale -Promuovere la collaborazione e la condivisione di obiettivi, idee, metodologie tra i giovani su un tema concreto.</p>	15 ott 2016	<p>Incontro presso l'Istituto Manzoni con l'imprenditore reggino Tiberio Bentivoglio, che ha deciso di ribellarsi al racket delle estorsioni dell' 'ndrangheta.</p>
				5 maggio 2017	<p>Agnese Moro al Manzoni: “Storia – Diritto - Giustizia: i cardini di un'esistenza”. Testimonianza di Agnese Moro sulla propria esperienza.</p>
				6 giugno 2017	<p>GIORNATA DELLA LEGALITÀ 2017 Laboratori tematici in tema di legalità presso l'Istituto, seguiti dal corteo per le vie cittadine, conclusosi al Parco delle Scienze con i saluti istituzionali delle Autorità e degli ospiti presenti.</p>
	CITTADINANZA ATTIVA		PROMOZIONE DELLA SALUTE		LEGALITA ,
ANNO SCOL. 17-18	DESCRIZIONE	ANNO SCOL. 17-18	DESCRIZIONE	ANNO SCOL. 17-18	DESCRIZIONE

		da novem bre 2018 a marzo 2019	FORMAZIONE DELLA PEER EDUCATION Obiettivi: vedi a.s. 2016- 17 Attività specifica dell'anno: "I peer formano i peer del Virgilio" (13 dic. 2018): presentazione della propria esperienza e formazione dei peer del "Virgilio"	8 marzo	Celebrazioni festa della donna . Il ruolo delle donne nella storia della nostra Repubblica, incontro con ANPI.
				21 MARZO 2018	GIORNATA DELLA MEMORIA E DELL'IMPEGNO IN RICORDO DELLE VITTIME INNOCENTI DELLE MAFIE Proiezione di un video creato ad hoc dai rappresentanti di Istituto in tutte le classi; partecipazione, da parte di una delegazione costituita da tutti i rappresentanti classe, alla manifestazione nazionale tenutasi a Mantova.
		Febbr 2018	LA MIA VITA IN TE L'INCONTRO CON LE ASSOCIAZIONI (CSVM, AVIS, AIDO, ABEO, ADMO) IN COLLABORAZIONE CON L'ASL DI MANTOVA, L'UFFICIO SCOLASTICO TERRITORIALE E LA PROVINCIA. vuole perseguire i seguenti obiettivi: diffondere fra i giovani la cultura della donazione, della solidarietà e della coscienza civile; durante gli incontri saranno presenti la dott.ssa Alessi e delle rappresentanti delle associazioni; verranno proiettati video atti a sollecitare riflessioni, quesiti, richieste di informazioni da parte degli studenti sull'utilizzo del sangue, sul trapianto di organi e di midollo e sul rapporto sicurezza, salute e donazione. Al termine dell'incontro verrà distribuito un questionario e verrà data la possibilità agli studenti di richiedere ulteriori informazioni alle associazioni di loro interesse mediante la distribuzione di moduli		

			per le richieste di contatto (moduli in cui i ragazzi possono esprimere il loro interesse verso un'associazione che si impegna a contattarli per fornire loro maggiori informazioni).		
25 Novembre	25 NOVEMBRE – GIORNATA INTERNAZIONALE CONTRO LA VIOLENZA SULLE DONNE Organizzazione, nell'ambito di un'assemblea d'Istituto, di 9 laboratori a seguire corteo per le strade della città dall'Istituto al centro culturale Piazzalunga	13 marzo	PROGETTO MARTINA illustrazione del PROGETTO MARTINA, a cura del Dr. Michele Angiolillo e del Dr. Giorgio Bondavalli, nell'ambito di un più ampio Progetto di prevenzione ed educazione alla salute che vede la collaborazione fra il MIUR e il LIONS CLUB.		
				26 febbraio 2018	Partecipazione di una quarta del Liceo Economico Sociale (4SB) ad una udienza simulata con veri giudici, magistrati e avvocati, presso il Tribunale di Mantova (attività rientrante nel progetto "GPS Mantova: Un navigatore nel mondo della giustizia").
		11 aprile 2019	"IL SOLE NELLA PELLE" Incontro con il prof. Angelo Cassisa, primario anatomopatologo, che terrà una lezione dal titolo, sui tumori della pelle legati all'eccesso di esposizione. <u>Classi partecipanti: 4SU-4SA-3LB-4SB- 3SA-1SU-1SA</u>		
27 genn. 2018	27 GENNAIO GIORNATA DELLA MEMORIA - PER TUTTE LE CLASSI DI ISTITUTO: attività a cura dei rappresentanti d'Istituto: riflessione per ricordare le vittime dell' olocausto attraverso un video preparato dai rappresentanti di Istituto			5 GIUGNO 2018	Giornata della Legalità 2018. Laboratori tematici in tema di legalità presso l'Istituto, seguiti dal corteo per le vie cittadine, conclusosi al Parco delle Scienze con i saluti istituzionali delle Autorità e degli ospiti presenti
23 aprile 2018	25 APRILE – FESTA DELLA LIBERAZIONE In occasione delle celebrazioni per il 25 aprile, i rappresentanti di classe hanno partecipato a un corteo che ha coinvolto scuole e organizzazioni del				

	<p>stradale a cura dell'Autostrada del Brennero, in collaborazione con la Polizia Stradale e il Comune di Suzzara.</p> <p>Proiezione di un filmato e di un dibattito inerente alle diverse tematiche legate alla sicurezza stradale e autostradale.</p> <p>Il progetto mira a coinvolgere e a sensibilizzare gli studenti sui problemi di guida, nella convinzione che formare i giovani di oggi significhi avere guidatori attenti e responsabili sulle strade di domani.</p>				
16 FEBBR. 2019	<p>18 PLUS – CLASSI QUARTE</p> <p>Obiettivo: vedi a.s. 2016-17</p> <p>Attività specifica: Worldcafé per stimolare comportamenti di cittadinanza attiva (senza volerli suggerire)</p>			14 maggio	<p>WORK SHOP “SCUOLA E TERRITORIO: COLLABORAZIONE PER LA LEGALITÀ”: restituzione degli esiti del questionario somministrato dalla 4 Liceo Scienze Applicate (4BS) agli studenti dell'Istituto in merito alla percezione della sicurezza/insicurezza del territorio di appartenenza, alla presenza del Sindaco ed altre cariche istituzionali.</p>
	CITTADINANZA ATTIVA		PROMOZIONE DELLA SALUTE		LEGALITA'
ANNO SCOL. 19-20	DESCRIZIONE	ANNO SCOL. 19-20	DESCRIZIONE	ANNO SCOL. 19-20	DESCRIZIONE
24 gennaio	<p>Incontro “QUALE ETICA AMBIENTALE PER IL FUTURO DELL'UMANITA'”</p> <p>condotto dal prof. Luciano Valle, presidente Centro Etica Ambientale di Bergamo e già docente di Etica ambientale dell'università di Pavia</p>	8 gennaio	LA MIA VITA IN TE (vedi a.s. 2018-19)	23 settembre 2019	Raccontiamoci le mafie Incontro delle classi 5BS, 5SA, 4LA, 4AM con la giornalista Floriana Bulfon
				19 ottobre	MAFIE, MASCHERE E CORNUTI- EVENTO CPL La Risata, la parola, la musica; armi “improprie” contro il potere mafioso presso auditorium “Campiani” Mantova
febbraio	<p>GIORNO DELLA MEMORIA</p> <p>Prof. Cova e Curzio Cavicchioli: “L'oro degli ebrei: memoria e prassi sociali di spoliazione”, sulle complicità della</p>	Da ottobre 2019 al 18 febbraio 2020	<p>PEER&MEDIA EDUCATION (31 alunni di alcune classi di quinta e di quarta)</p> <p>- il corso di formazione/confronto con l'educatore Valter Drusetta dell'ATS del Val</p>	12 novembre 2019	<p>“IV Edizione degli Stati Generali dell'Educazione alla Legalità” a cura dell'USR Lombardia, di Regione Lombardia e dei 13 Centri di Promozione della Legalità (CPL) della Lombardia.</p> <p>Evento svoltosi a Milano in Piazza Città di Lombardia.</p>

	popolazione polacca nel saccheggio e nelle uccisioni degli ebrei		Padana e un insegnante della scuola - realizzazione video di presentazione della Peer Education da mostrare nelle classi del biennio - preparazione e somministrazione di un questionario agli studenti delle classi del biennio per sapere quale argomento si volesse veder affrontato / trattato attraverso la Peer - suddivisione in piccoli gruppi per elaborazione e presentazione possibili percorsi da proporre al biennio.	25 novembre	Partecipano rappresentanze delle classi 5^AS, 5^AM, 5^SA, 5^SB, 4^SB, 4^BS, 4^LB. Incontro a tema all' interno del festival dei diritti dal titolo "Accordi e disaccordi_le prospettive future della "Giustizia riparativa nella comunità civile" a Mantova presso Conservatorio Campiani
				30 novembre 2019	All'interno della manifestazione del "Festival dei diritti – Sognando un futuro migliore" – "Accordi e Disaccordi – Le prospettive future della giustizia riparativa nella comunità civile" Evento presso l'auditorium conservatorio "Lucio Campiani" di Mantova. Partecipa la classe 5SB
		8 gennaio	incontro AVIS AIDO ADMO/ABEO Incontro con le 4 associazioni del dono per le classi quinte. Gli incontri hanno come intento quello di diffondere fra i giovani la cultura della donazione, della solidarietà e della coscienza civile.		

Ulteriori attività integrative ed extracurricolari svolte nell'ambito della programmazione didattica che hanno consentito di sviluppare competenze:

Attività e progetti

PROGETTO TEATRO

Quarto anno:

- Progetto teatro in lingua francese: musical “La rivoluzione del ‘68”
- Progetto “Raccontiamoci le Mafie” (27/09/2018) incontro con Antiochia Alessandro, fratello della vittima di mafia Roberto Antiochia;
- Progetto “Il palcoscenico della legalità” al teatro Dante, visione spettacolo “Dieci storie proprio così”

Quinto anno:

- Musical in lingua francese presso il teatro Ariston di Mantova dal titolo “Oranges Amares”. 16-12-2019
- Progetto “legalità”: spettacolo teatrale e dibattito presso Auditorium del Conservatorio, “Campiani” di Mantova dal titolo “La risata, la parola, la musica: armi improprie contro il potere mafioso;
- Incontro a tema all’ interno del festival dei diritti dal titolo “Accordi e disaccordi_ le prospettive future della Giustizia riparativa nella comunità civile” a Mantova presso Conservatorio Campiani il 30-11.2019

LEZIONI DI APPROFONDIMENTO TENUTE DA ESPERTI:

Terzo anno:

- Progetto con l’esperto di cinema Matteo Molinari: “I Racconti di Canterbury da Chaucer a Pasolini” lezione di critica cinematografica

Quarto anno:

- Lezione di critica cinematografica sul film Marie Antoinette di S. Coppola con l’esperto Molinari,

Quinto anno:

- Lezione di critica cinematografica a tema Beckett/Pirandello al pomeriggio presso i locali dell’Istituto a cura dell’esperto matteo Molinari
- Prevista ma non effettuata causa emergenza Covid 19: rilettura ed interpretazione del romanzo di J. Conrad *Heart of Darkness* nel film

VISITE, USCITE DIDATTICHE E VIAGGI DI ISTRUZIONE:

Secondo anno:

- Folgaria e Lavarone
- Visita alle scuole d'infanzia con metodo Montessoriano (Gonzaga e Mantova)

Terzo anno:

- Uscita a maggio alle gole del Bletterbach (in Trentino Alto Adige)

Quarto anno:

- In collaborazione con avvocati penalisti, Libera e Libera ONLUS e prevedrà la partecipazione della classe ad un'udienza in corte d'Assise di Brescia martedì 11/12/2018.
- Gita a Trieste 11-13 marzo 2019
- Visita presso la casa circondariale di Mantova 28-3-2019

Quinto anno:

- Accordi e Disaccordi – Le prospettive future della giustizia riparativa nella comunità civile” Evento presso l’auditorium conservatorio “Lucio Campiani” di Mantova

ATTIVITA' DI ORIENTAMENTO IN USCITA_

Quarto anno:

- Diritto ed Economia: “Lavoreremo ancora? E se si come?”; intervento di docenti dell’Università di Trento;
- Scienze Umane: “Il lavoro (umano) del futuro, intervento di docenti dell’Università di Trento.
- Salone delle professioni: incontro con professionisti (genitori e personale esterno)
- che illustrano la loro esperienza lavorativa
- partecipazione ad un open day universitario
- partecipazione alle simulazioni alpha test

Quinto anno:

- Salone dell’orientamento svolto il 5 febbraio 2020.L’incontro ha come obiettivo la conoscenza dei corsi di laurea delle università del territorio direttamente a scuola,
- Open day “Scuola e imprese” svolto il 14 febbraio 2020 presso la Galleria del Premio di Suzzara in collaborazione con la Consulta economica dell’ Oltrepò mantovano, per la conoscenza del mondo del lavoro, delle aziende territoriali e delle richieste professionali,
- Lectio magistralis del 7 febbraio 2020 dell’Università di Trento dal titolo "Innovare, innovare, innovare" Dott..Alberto Nucciarelli e del 21 febbraio 2020 dell’Università di Modena e Reggio Emilia dal titolo "Green economy", Dott. Enrico Giovannetti
- Partecipazione al salone dell’orientamento in cui sono state ospitate presso la scuola alcune importanti università per la presentazione dei piani annuali dei corsi dipartimentali,
- Partecipazione a due open day universitari
- Partecipazione facoltativa alla simulazione degli Alpha test - test di ingresso dei corsi a numero chiuso con la prova di simulazione “alpha test” del 23/01/2020,

9. Griglia di valutazione della prova orale

La Commissione assegna fino ad un massimo di quaranta punti, tenendo a riferimento indicatori, livelli, descrittori e punteggi di seguito indicati.

Indicatori	Livelli	Descrittori	Punti	Punteggio
Acquisizione dei contenuti e dei metodi delle diverse discipline del curricolo, con particolare riferimento a quelle d'indirizzo	I	Non ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline, o li ha acquisiti in modo estremamente frammentario e lacunoso.	1-2	
	II	Ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline in modo parziale e incompleto, utilizzandoli in modo non sempre appropriato.	3-5	
	III	Ha acquisito i contenuti e utilizza i metodi delle diverse discipline in modo corretto e appropriato.	6-7	
	IV	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e utilizza in modo consapevole i loro metodi.	8-9	
	V	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e approfondita e utilizza con piena padronanza i loro metodi.	10	
Capacità di utilizzare le conoscenze acquisite e di collegarle tra loro	I	Non è in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite o lo fa in modo del tutto inadeguato	1-2	
	II	È in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite con difficoltà e in modo stentato	3-5	
	III	È in grado di utilizzare correttamente le conoscenze acquisite, istituendo adeguati collegamenti tra le discipline	6-7	
	IV	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare articolata	8-9	
	V	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare ampia e approfondita	10	
Capacità di argomentare in maniera critica e personale, rielaborando i contenuti acquisiti	I	Non è in grado di argomentare in maniera critica e personale, o argomenta in modo superficiale e disorganico	1-2	
	II	È in grado di formulare argomentazioni critiche e personali solo a tratti e solo in relazione a specifici argomenti	3-5	
	III	È in grado di formulare semplici argomentazioni critiche e personali, con una corretta rielaborazione dei contenuti acquisiti	6-7	
	IV	È in grado di formulare articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando efficacemente i contenuti acquisiti	8-9	
	V	È in grado di formulare ampie e articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando con originalità i contenuti acquisiti	10	
Ricchezza e padronanza lessicale e semantica, con specifico riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore, anche in lingua straniera	I	Si esprime in modo scorretto o stentato, utilizzando un lessico inadeguato	1	
	II	Si esprime in modo non sempre corretto, utilizzando un lessico, anche di settore, parzialmente adeguato	2	
	III	Si esprime in modo corretto utilizzando un lessico adeguato, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	3	
	IV	Si esprime in modo preciso e accurato utilizzando un lessico, anche tecnico e settoriale, vario e articolato	4	
	V	Si esprime con ricchezza e piena padronanza lessicale e semantica, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	5	
Capacità di analisi e comprensione della realtà in chiave di cittadinanza attiva a partire dalla riflessione sulle esperienze personali	I	Non è in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze, o lo fa in modo inadeguato	1	
	II	È in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze con difficoltà e solo se guidato	2	
	III	È in grado di compiere un'analisi adeguata della realtà sulla base di una corretta riflessione sulle proprie esperienze personali	3	
	IV	È in grado di compiere un'analisi precisa della realtà sulla base di una attenta riflessione sulle proprie esperienze personali	4	
	V	È in grado di compiere un'analisi approfondita della realtà sulla base di una riflessione critica e consapevole sulle proprie esperienze personali	5	
Punteggio totale della prova				

Consiglio della classe 5 SB

Cognome	Nome	Materia	Firma
BERTONI	ISORA	Storia e filosofia	
BORELLI	MARILENA	Scienze motorie	
BONAZZI	NICOLETTA	Inglese	
CARRETTA	BIANCA	Religione	
CERIANI	BENVENUTA	Scienze Umane	
FERRANTE	GIADA	Sostegno area umanistica	
GUIDA	IANMARIA	Italiano	
MALAGUTI	LOREDANA	Storia dell'arte	
MINARI	SILVIA	Matematica e Fisica	
NEGRI	NADIA	Francese	
PUCE	DANIELA	Diritto ed Economia	
VEZZANI	PATRIZIA	Sostegno area scientifica	